



Aos dezenove dias do mês de novembro de dois mil e dezenove, às treze horas e trinta minutos, tendo por local a sala de reuniões do setor administrativo do Centro de Cultura e Eventos Plínio Arlindo De Nes, sito à Rua Assis Brasil 20 D, Centro, nesta cidade de Chapecó/SC, realizou-se a Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais do Município de Chapecó, estando presentes seguintes conselheiros:

N.	NOME	REPRESENTATIVIDADE
01	Abel Francelino	Instituições Sem fins Lucrativos - ABA
02	Aline Tavares da Silva	Segmento Cultural - Patrimônio Cultural
03	Ana Cristina Leguiça Lamaison	Poder Público - Secretaria de Educação
04	Anaí Fernanda dos Santos	Instituições Sem fins Lucrativos- PROGRAMA VIVER
05	Augusto Zeiser	Instituições da Sociedade Civil - CINELO
06	Clodoaldo Calai	Segmento Cultural - Artes Cênicas
07	Daniel Edu Mayer	Segmento Cultural - Audiovisual
08	Deise Cristiane de Luca	Sistema S - SESC
09	Eli Maria Bellani	Segmento Cultural - Patrimônio Cultural
10	Emanoéli Capello	Poder Público - Secretaria de Cultura - Escola de Artes
11	Jakson Ronaldo Kreuz	Poder Público - Secretaria de Cultura - Arte Cidadã e CEC
12	Jovani Antônio dos Santos	Segmento Cultural - Humanidades
13	Lilian Santos da Silva Fontanari	Segmento Cultural - Patrimônio Cultural
14	Luciéle Pompeo	Poder Público - Secretaria de Cultura - Membro Nato
15	Marines Terezinha Rita Aires da Silva	Poder Público - Secretaria de Cultura - Membro Nato
16	Neusa Dendena Kleinubing	Segmento Cultural - Corporeidades – Dança
17	Sandra Margarete Abello	Instituição de Ensino Superior - UNOESC
18	Tarcísio Brighenti	Instituições Sem Fins Lucrativos – ACATE
19	Valéria Aparecida Vieira de Souza Kottwitz	Poder Público - Secretaria de Assistência Social
20	Vinícius da Silva Pugliero	Poder Público - Secretaria de Cultura - CEU das Artes
21	Damiana Fernandes de Melo	Convidada - Coordenadora de Eventos SECUL

Os conselheiro seguintes conselheiros justificaram a ausência:

N.	NOME	REPRESENTATIVIDADE
01	Camila Pauline Miotto	Segmento Cultural - Humanidades
02	Caroline Miotto Pecini	Poder Público - Secretaria de Cultura - Biblioteca Pública Municipal
03	Danieli Amaral Jannuzzi	Poder Público - Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Turismo
04	Djonatan Victor Fronza	Segmento Cultural - Música

05	Elisa Manfrin	Fundações - FUNDAÇÃO AURY LUIZ BODANESE
06	Felipe Villa Sanches	Poder Público - Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer
07	Mariani Signori	Instituição de Ensino Superior - UNOCHAPECÓ
08	Marinilse Netto	Segmento Cultural - Cultura Popular
09	Nemésio Carlos da Silva	Poder Público - Secretaria de Cultura - Membro Nato
10	Ricardo de Pellegrin	Poder Público - Secretaria de Cultura – Galerias e Artes Visuais

Os seguintes conselheiros não justificaram a ausência:

N.	NOME	REPRESENTATIVIDADE
01	Eliane Hüning Corona	Instituições da Sociedade Civil - IHGO
02	José Sérgio Boita Junior	Segmento Cultural – Audiovisual
03	Manoel de Souza Brasil Neto	Organização Não-Governamental - PROGRAMA VERDE VIDA
04	Marcel Manente Boiago	Instituições de Ensino Superior – UDESC
05	Orieta Spindola	Instituições da Sociedade Civil – ACHE

Após a verificação do quórum, o Presidente, Sr. Clodoaldo Calai, deu boas-vindas aos Conselheiros. Após foi anunciada a seguinte pauta do dia: 01) Análise da Minutas dos Editais da Cultura para o ano de 2020; 02) Assuntos Gerais. Antes de analisar o primeiro item da pauta, foi solicitada a anuência das Conselheiras Eli Maria Belani e Lilian Santos da Silva Fontanari acerca da participação na Comissão permanente de Patrimônio, o que foi confirmada por ambas. Será expedida Resolução nomeando a referida Comissão. Na sequência foi estabelecida a metodologia de análise das minutas dos editais da Secretaria de Cultura para o ano de 2020, onde os textos foram lidos pela Conselheira Luciéle Pompeo e analisados pela plenária. Iniciou-se pelo Edital para Seleção de Exposição de Artes Visuais para a Galeria de Arte do Centro de Cultura e Eventos Plínio Arlindo De Nes. Após a apresentação do texto, a Conselheira Aline Tavares sugeriu alteração no texto para que a obra entregue fique sob a guarda do Departamento de Artes Visuais da Secretaria de Cultura. A Conselheira Sandra Abello sugeriu uma alteração nos critérios de avaliação, onde os currículos deveriam ter um peso mais significativo. O Conselheiro Jakson Kreuz sugeriu um equacionamento da pontuação e que o caráter técnico precisa ser um dos principais itens a ser analisado. Após as considerações e alterações o texto foi aprovado. Na sequência foi analisado o Edital de seleção para Exposições de Artes Visuais para Galeria Dalme Marie Grandó Rauen, as mesmas considerações apontadas para o Edital da Galeria do Centro de Cultura e Eventos Plínio Arlindo De Nes serão aplicadas a este. O texto também foi aprovado na integralidade. Logo após foi analisado o Edital para Ocupação do Auditório da Prefeitura Municipal de Chapecó “Casemiro Roberto”, após análise e considerações, o texto foi aprovado na integralidade. Na sequência foi analisado o Edital para Ocupação do Teatro do Centro de Cultura e Eventos Plínio Arlindo De Nes. O Conselheiro Jovani dos Santos questionou a legalidade da participação de servidores da Secretaria no edital. O Conselheiro Jakson Kreuz contemporizou que o Edital é claro quando diz que projetos feitos pela Secretaria não podem participar do edital, desta forma, projetos particulares não estariam ligados à Secretaria, podendo ser inscritos. Ressaltou ainda que se trata um edital que não destina Recursos. Ficou estabelecido que esta questão será encaminhada para análise da Procuradoria Geral do Município, e o Conselho seguirá a decisão por ela indicada. Na sequência foi apresentada a minuta do Edital do Verão Cultural, após análise do texto, foi solicitada a informação sobre o tipo de conta bancária que o proponente deve possuir e caso haja viabilidade, que seja permitida a modalidade de conta poupança. O Conselheiro Jovani dos Santos questionou se haveria a possibilidade da Secretaria de Cultura fornecer estrutura básica de som e iluminação, ao que foi informado pela Coordenadora de Eventos da Secretaria de Cultura, Damiana Fernandes de Melo, que esta é uma questão orçamentária e que não há garantias de ser viabilizada, mas que sendo possível, isto será ofertado. A Plenária sugeriu que esta questão seja analisada e sendo viável, conste no edital. Feitas estas considerações, o texto do edital foi aprovado pela plenária. Logo em seguida, foi analisado o Edital para a Seleção de Avaliadores de Projetos Culturais. O Presidente Clodoaldo Calai questionou como o edital entende o item Notório Saber e que isto conste no texto do Edital, o que foi aprovado pela plenária. A plenária sugeriu que na explicação de Notório Saber conste: *Conhecimento na área específica com no mínimo 300 horas de Curso*. O Conselheiro Jovani dos Santos solicitou esclarecimentos acerca dos valores

pagos. O Conselheiro Augusto Zeiser sugeriu uma revisão no cálculo para que a remuneração fique mais equânime. As propostas foram aprovadas pela plenária. Após os questionamentos e esclarecimentos prestados pela Conselheira Luciéle Pompeo, o texto foi aprovado pela plenária. Na sequência foi apresentado o texto do Edital de Seleção de Espetáculos Teatrais para o Festival Nacional de Teatro 2020. O Conselheiro Abel Francelino questionou o fato de a remuneração ser diferente entre grupos de fora e grupos locais. Após as considerações a Plenária sugere que o pagamento de cachê seja o mesmo para grupos de fora e locais, equacionado em conformidade com o orçamento. Sugere também que a divisão dos espetáculos seja analisada pela setorial de artes cênicas no próximo dia 27/11/2019 e que o Conselho, em ato *ad referendum* encaminhará as sugestões para a Secretaria de Cultura. Logo em seguida foi analisado o texto do Edital de Arte Urbana no Elevado da Avenida Senador Atílio Fontana. O Conselheiro Jakson Kreuz sugeriu definir o tipo de arte urbana e revisar os temas e objetivos propostos. O Conselheiro Clodoaldo Calai sugere remoção do item D, do item 1.3. O Conselheiro Jovani dos Santos sugere a seguinte alteração do item 1.3, C: “Valorizar por meio da arte urbana os mais variados temas como por exemplo...”. O Conselheiro Jakson Kreuz sugere que o impedimento seja estendido para todos os servidores do Município. Feitas as considerações o texto foi aprovado pela Plenária. Na sequência foi apresentado o texto do Edital de Fomento e Circulação das Linguagens Artísticas de Chapecó 2020. A Conselheira Luciéle Pompeo apresentou o resultado da Audiência Pública realizada no dia 12/11/2019. A ata completa encontra-se disponível no site da Secretaria de Cultura (chapeco.sc.gov.br/cultura). O Presidente Clodoaldo Calai ressaltou que o Conselho não tem legitimidade para alterar o que foi decidido na Audiência Pública. A Conselheira Luciéle Pompeo apresentou a proposta feita pela setorial de Livro, Leitura e Literatura em incluir a acessibilidade como critério de avaliação. Após considerações a Plenária definiu a Acessibilidade como critério de avaliação com a pontuação de 0 a 10 e em relação aos critérios de avaliação foi sugerida a fusão dos itens Viabilidade de Execução e Viabilidade Orçamentária com a pontuação de 0 a 20. O restante do texto foi aprovado pela Plenária. O Presidente Clodoaldo Calai sugere para o futuro criar um banco de projetos que fique acessível à população como fonte de informação e de estudo. Com as análise acima descritas, os textos, com exceção do Festival de Teatro, já podem ser encaminhados para a Procuradoria Jurídica do Município. A data da próxima reunião ordinária ficou marcada para o dia 03/12/2019, às 13h30, na Sala de Reuniões do Centro de Cultura e Eventos Plínio Arlindo De Nes. Os convites para eventos serão enviados pelos canais de comunicação do CMPC. Não havendo mais nada a tratar, eu Juliana Roberta Hoehn, lavrei a presente ata, que vai assinada por mim, pelo Presidente e seguida pela lista de presença assinada pelos demais Conselheiros, que a aprovaram em sua integralidade.

Chapecó, 19 de Novembro de 2019.



Juliana Roberta Hoehn
Secretária



Clodoaldo Calai
Presidente



LISTA DE PRESENÇA – REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA 001/2019

19/11/2019 às 13h30 – Sala de Reuniões do Setor Administrativo do Centro de Cultura e
Eventos Plínio Arlindo De Nes

Poder Público

N.	NOME	REPRESENTAÇÃO	ASSINATURA
01	Ana Cristina Leguiça Lamaison	Secretaria de Educação	<i>A. C. Lamaison</i>
02	Caroline Miotto Pecini	Secretaria de Cultura Biblioteca Pública Municipal	<i>Ausência justificada</i>
03	Danieli Amaral Jannuzzi	Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Turismo	<i>Ausência justificada</i>
04	Emanoéli Capello	Secretaria de Cultura Escola de Artes	<i>Emanoéli Capello</i>
05	Felipe Villa Sanches	Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer	<i>Ausência justificada</i>
06	Jakson Ronaldo Kreuz	Secretaria de Cultura Arte Cidadã e CEC	<i>Jakson Ronaldo Kreuz</i>
07	Luciéle Pompeo	Secretaria de Cultura Membro Nato	<i>Luciéle Pompeo</i>
08	Marines Terezinha Rita Aires da Silva	Secretaria de Cultura Membro Nato	<i>Marines Terezinha Rita Aires da Silva</i>
09	Nemésio Carlos da Silva	Secretaria de Cultura Membro Nato	<i>Ausência justificada</i>
10	Ricardo de Pellegrin	Secretaria de Cultura Museus e Galerias	<i>Ausência justificada</i>
11	Valéria Aparecida Vieira de Souza Kottwitz	Secretaria de Assistência Social	<i>Valéria Kottwitz</i>
12	Vinícius da Silva Pugliero	Secretaria de Cultura CEU das Artes	<i>Vinícius Pugliero</i>

Segmentos Culturais

N.	NOME	REPRESENTAÇÃO	ASSINATURA
01	Aline Tavares da Silva	Patrimônio Cultural	<i>Aline Tavares da Silva</i>
02	Camila Pauline Miotto	Humanidades	<i>Ausência justificada</i>
03	Clodoaldo Calai	Artes Cênicas	<i>Clodoaldo Calai</i>
04	Daniel Edu Mayer	Audiovisual	<i>Daniel Edu Mayer</i>
05	Djonatan Victor Fronza	Música	<i>Ausência justificada</i>
06	Eli Maria Bellani	Patrimônio Cultural	<i>Eli Maria Bellani</i>
07	José Sérgio Boita Junior	Audiovisual	<i>José Sérgio Boita Junior</i>
08	Jovani Antônio dos Santos	Humanidades	<i>Jovani Antônio dos Santos</i>

