

**LEI ALDIR BLANC
EM CHAPECÓ**



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



***EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº003/2021
INCISO III DA LEI Nº 14.017/2020 - “ALDIR BLANC”***

NOME DO PROPONENTE: BRENDA LUANA SPRICIGO

LINGUAGEM: PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL

VALOR DO PRÊMIO: R\$2.600,00

OBJETO PACTUADO: REALIZAÇÃO DE UMA OFICINA ONLINE, CONTEXTUALIZAÇÃO/IMAGENS SOBRE O POVOAMENTO PRÉ-COLONIAL DE CAÇADORES COLETORES, GUARANIS E JÊS EM SC E OESTE CATARINENSE.

Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica

Guarani pré-colonial

Objetivo:

Ampliar o conhecimento sobre a cultura material Guarani pré-colonial do Oeste Catarinense, apresentando como viviam estes grupos, e, por meio da arqueologia experimental, realizar uma atividade prática de produção de um vasilhame cerâmico, compreendendo as técnicas desenvolvidas por estes indivíduos.

Inscrições pelo formulário:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo_aQyC5ySBV4fcvTmgH0zqtVah7IpGX3mLbN6vayQxZTKag/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

Contatos para dúvidas:

brendhaspricigo3@gmail.com ou ceom@unochapeco.edu.br

Disponibilização do material e inscrições gratuitas!



12/02 e 19/02/2022

(interessados podem escolher a data conforme preferência)



14:00 h



Google Meet

(disponibilização do link mediante inscrição)

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação Cultural



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



Ceom Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina

17 de janeiro · 🌐

Ei, você aí!

Já ouviu falar sobre Cerâmica Guarani? Isso mesmo! Aquelas que a gente encontra na exposição do CEOM!

Geralmente surge a curiosidade de compreender como estes vasilhames eram confeccionados, pensando nisso, a **Brendha Luana Spricigo** propôs e vai realizar uma atividade muito legal de experimentação sobre as técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial.

Ficou interessado? Se inscreve pelo link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo_aQyC5ySBV4fcvTm... Ver mais



16

8 compartilhamentos



Amor



Comentar



Compartilhar

Mais relevantes ▾

A opção "Mais relevantes" está selecionada, portanto, alguns comentários podem não ser exibidos devido ao filtro.



Escreva um come...





Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial

Objetivo:

Ampliar o conhecimento sobre a cultura material Guarani pré-colonial do Oeste Catarinense, apresentando como viviam estes grupos, e, por meio da arqueologia experimental, realizar uma atividade prática de produção de um vasilhame cerâmico, compreendendo as técnicas desenvolvidas por estes indivíduos.

Inscrições pelo formulário:


https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo_aQyC5ySBV4fevTmgH0zqtVah7IpGX3mLbN6vayQxZTKag/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

Contatos para dúvidas:

brendhaspricigo3@gmail.com ou ceom@unochapeco.edu.br

Disponibilização do material e inscrições gratuitas!

 12/02 e 19/02/2022
(interessados podem escolher a data conforme preferência)

 14:00 h

 Google Meet
(disponibilização do link mediante inscrição)

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação Cultural

PREFEITURA DE
CHAPECÓ



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

UNOCHAPECÓ

CEOM



Brendha Luana Spricigo

17 de janeiro · 🌐

Inscrições abertas, pelo link:

<https://docs.google.com/.../1FAIpQLSfo.../viewform...>

Espero vocês! 😊

Editar

👍❤️ 20 10 comentários 3 compartilhamentos

👍 Curtir Comentar ➦ Compartilhar



Sirlei Vanusa Passoni

Parabéns minha linda por mais esse projeto q com certeza será muito interessante. Orgulho imenso de ti filha. ❤️👏👏👏

Amei Responder 9 sem Editado

➔ Brenda Luana Spr... · 3 respostas



Sirleia Passoni

Aiii meu ❤️... Quanto orgulho... **Parabéns** Brenda Luana Spricigo...



Escreva um come... 🗨️ 😊 📷 📺 🗣️

Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial

Objetivo:

Ampliar o conhecimento sobre a cultura material Guarani pré-colonial do Oeste Catarinense, apresentando como viviam estes grupos, e, por meio da arqueologia experimental, realizar uma atividade prática de produção de um vasilhame cerâmico, compreendendo as técnicas desenvolvidas por estes indivíduos.

Inscrições pelo formulário:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo_aQyC5ySBV4fevTmgH0zqtVah7IpGX3mLbN6vayQxZTKag/viewform?vc=0&c=0&w=1&fl=0

Contatos para dúvidas:

brendhaspricigo3@gmail.com ou ceom@unochapeco.edu.br

Disponibilização do material
e inscrições gratuitas!



12/02 e 19/02/2022

(interessados podem escolher a data conforme preferência)



14:00 h



Google Meet

(disponibilização do link mediante inserção)

35

ceomcentrodememoria • Seguindo



35

ceomcentrodememoria Ei, você aí!
Já ouviu falar sobre Cerâmica Guarani? Isso mesmo! Aquelas que a gente encontra na exposição do CEOM!

Geralmente surge a curiosidade de compreender como estes vasilhames eram confeccionados, pensando nisso, a Brenda Luana Spricigo propôs e vai realizar uma atividade muito legal de experimentação sobre as técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial.

Ficou interessado? Se inscreve pelo link informado na Bio!

Surgiu alguma dúvida? Chama a Brenda pelos seguintes contatos: brendhaspricigo3@gmail.com, ceom@unochapeco.edu.br, (49) 3323-4779 - Ceom e (49) 99926-3340 -

Contamos com a presença de vocês!

Este projeto foi contemplado no Edital de Chamamento Público nº 003/2021 - Aldir Blanc/Chapecó



Curtido por adrielicoproski e outras pessoas

17 DE JANEIRO



Adicione um comentário...

Publicar

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação Cultural

PREFEITURA DE
CHAPECÓ

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

UNOCHAPECÓ CEOM

Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial

Objetivo:

Ampliar o conhecimento sobre a cultura material Guarani pré-colonial do Oeste Catarinense, apresentando como viviam estes grupos, e, por meio da arqueologia experimental, realizar uma atividade prática de produção de um vasilhame cerâmico, compreendendo as técnicas desenvolvidas por estes indivíduos.

Inscrições pelo formulário:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo_aQyC5ySBV4fcvTmgH0zqtVah7IpGX3mLbN6vayQxZTKag/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

Contatos para dúvidas:

brendhaspricigo3@gmail.com ou ceom@unochapeco.edu.br

Disponibilização do material
e inscrições gratuitas!



12/02 e 19/02/2022

(interessados podem escolher a data conforme preferência)



14:00 h



Google Meet

(disponibilização do link mediante inscrição)



brendha_spricigo



brendha_spricigo Inscrições abertas, pelo link:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo_aQyC5ySBV4fcvTmgH0zqtVah7IpGX3mLbN6vayQxZTKag/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

Espero vocês! 😊

9 sem

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação Cultural

PREFEITURA DE
CHAPECÓ

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

UNOCHAPECÓ CEOM



Curtido por adrielicoproski e outras 19 pessoas

17 DE JANEIRO



Adicione um comentário...

Publicar



ARTECULTURA MEMÓRIA



INICIAL

EDITAIS

CADASTRO DE ARTISTAS
E ESPAÇOS DE CHAPECÓ

AGENDA DE EVENTOS

LEI ALDIR BLANC

Informações Sobre a Lei (Lei Federal nº 14.017/2020)

Trabalhadores(as) da área cultural podem solicitar a renda emergencial (Mod I, FCC)

Edital de Chamamento Público 01/2020 - Auxílio a Espaços Culturais (Mod II, Secul)

FCC abre inscrições de Prêmio de Reconhecimento para o setor cultural (Mod III, FCC)

Edital de Chamamento Público nº 02/2020 (Edital de Fomento, Mod III, Lei Federal 14.017/2020, Aldir Blanc)

Edital de Chamamento Público nº 03/2020 (Aquisição de Livros, Mod III, Lei Federal 14.017/2020, Aldir Blanc)

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - ALDIR BLANC / CHAPECÓ - RECURSO REMANESCENTE

Encontros/Lives

Links Úteis

Youtube

Suporte/Dúvidas/Perguntas Recorrentes

Inicial / Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial

Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial

Início: 12 de fevereiro, sábado, 14:00

Projeto: Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial.

O que será desenvolvido: Serão realizadas duas edições de uma oficina online de arqueologia experimental, que terão o mesmo roteiro e conteúdo, voltada para a produção de cerâmica na técnica utilizada pelos grupos Guarani pré-coloniais. A oficina realizará uma breve contextualização sobre esses grupos, utilizando-se slides como recurso didático, seguido de atividade prática e finalização com reflexão sobre os saberes, as tecnologias empregadas e a importância desses conhecimentos e práticas, que foram repassados de geração em geração.

Datas: 12/02/2022 e 19/02/2022

Horário: 14 horas

Plataforma google meet, pelo link: <https://meet.google.com/zuj-fuco-ctb>

Contatos para informações: brendhasprigo3@gmail.com, ceom@unochapeco.edu.br, (49) 3323-4779 - Ceom e (49) 99926-3340 - Brenha Luana Sprigo

Link para inscrição: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSto_aQyC5ySBV4fcvTmgH0zqtVah7tpGX3mLbNBvayDxZTKag/viewform?vc=D&c=D&w=1&t=0

Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial

Objetivo:

Analisar e reconhecer sobre a cultura material Guarani pré-colonial do Oeste Catarinense, apresentando como vivida estes grupos, e, por meio de arqueologia experimental, realizar uma atividade prática de produção de um vaso tipo cerâmico, compreendendo as técnicas desenvolvidas por estes indígenas.

Inscrições pelo formulário:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSto_aQyC5ySBV4fcvTmgH0zqtVah7tpGX3mLbNBvayDxZTKag/viewform?vc=D&c=D&w=1&t=0

Disponibilização do material e inscrições gratuitas!

12/02 e 19/02/2022

Inscreva-se agora mesmo e não deixe passar!

14:00

Google Meet

Oficina online de arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica

Guarani pré-colonial

Objetivo:

Ampliar o conhecimento sobre a cultura material Guarani pré-colonial do Oeste Catarinense, apresentando como viviam estes grupos, e, por meio da arqueologia experimental, realizar uma atividade prática de produção de um vasilhame cerâmico, compreendendo as técnicas desenvolvidas por estes indivíduos.

Inscrições pelo formulário:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo_aQyC5ySBV4fcvTmgH0zqtVah7IpGX3mLbN6vayQxZTKag/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

Contatos para dúvidas:

brendhaspricigo3@gmail.com ou ceom@unochapeco.edu.br

Disponibilização do material
e inscrições gratuitas!



12/02 e 19/02/2022

(interessados podem escolher a data conforme preferência)



14:00 h



Google Meet

(disponibilização do link mediante inscrição)

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação
Cultural

PREFEITURA DE
CHAPECÓ



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



UNOCHAPECÓ **CEOM**

Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri está apresentando



Participant grid showing video feeds for:

- Brendha Luana ...
- Adrieli Carla C...
- CARLOS EDUAR...
- Mateus Anciliero
- Andréia Melo
- ANDRE ONGHE...
- Helton Mattei
- Mais 5 pessoas
- Você

Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri está apresentando

Caçadores-Coletores



Sítio Arqueológico Gruta india, Misiones-AR



Lascas obtidas por debitação laminar.
Acervo: CEOM.



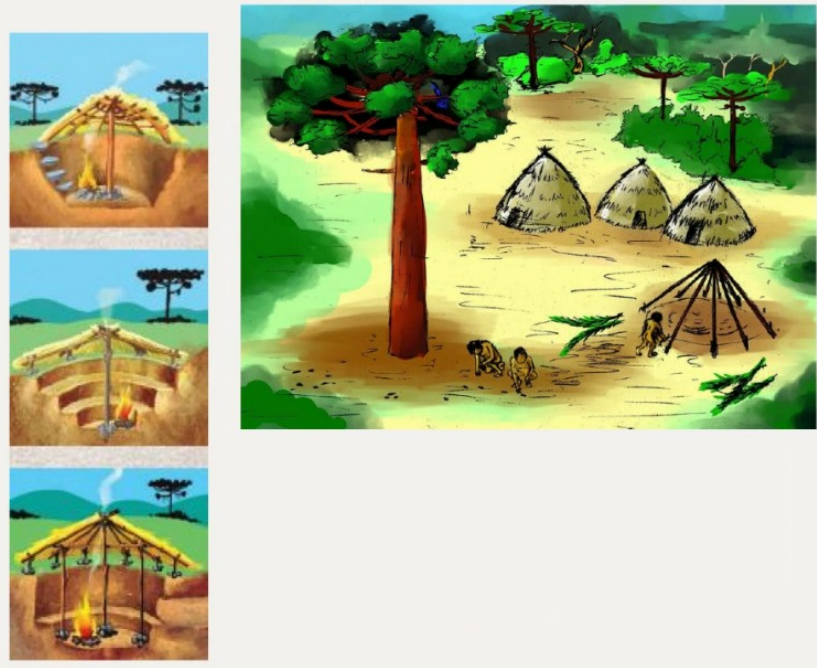
Pontas de projétil.
Acervo: CEOM.

Grid of video thumbnails for participants:

- Brendha Luana ...
- Adrieli Carla C...
- CARLOS EDUAR...
- Mateus Anciliero
- Andréia Melo
- ANDRE ONGHE...
- Helton Mattei
- Mais 5 pessoas
- Você

Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri está apresentando

Agricultores ceramistas Itararé-Taquara



Vista aérea das estruturas do sítio arqueológico "João Machado", Vargem/SC.

Participant grid showing:

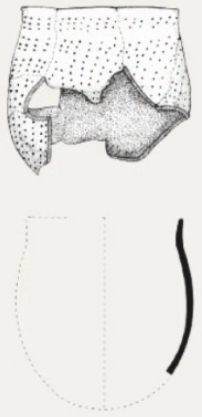
- Brendha Luana ...
- Adrieli Carla C...
- CARLOS EDUAR...
- Mateus Anciliero
- Andréia Melo
- ANDRE ONGHE...
- Helton Mattei
- Mais 5 pessoas
- Você

Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri está apresentando

Agricultores ceramistas Itararé-Taquara



Cerâmica Jê ponteadada, sítio Armandio Vortmann, Itá/SC



Cerâmica Jê lisa, Misiones- AR

Brendha Luana ...

Adrieli Carla C...

CARLOS EDUAR...

Mateus Anciliero

Andréia Melo

ANDRE ONGHE...

Helton Mattei

Mais 5 pessoas

Você



Brendha Luana Spricigo



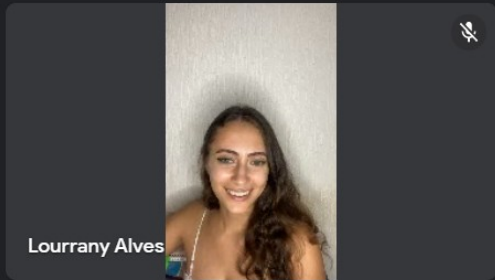
Mateus Anciliero



Renata Corvino



Tati Artes




Lourrany Alves



Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri



Helton Mattei




Andréia Melo



CARLOS EDUARDO MARCONDES CARRO SOA...



ANDRE ONGHERO



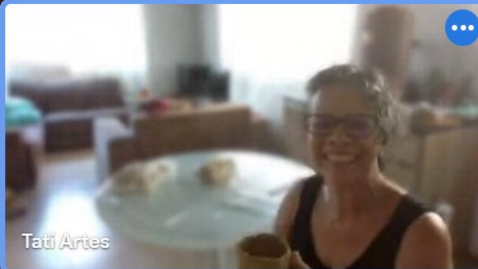
Dâmaris Szytko



Você



Brenda Luana Spricigo




Tati Artes



Mateus Anciliero




Renata Corvino



Lourrany Alves




Helton Mattei



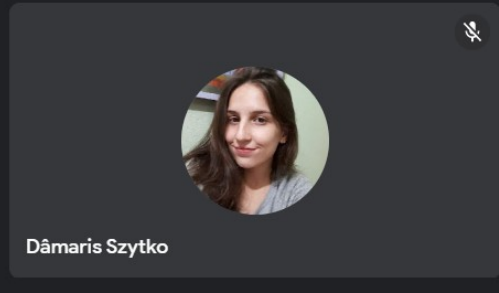
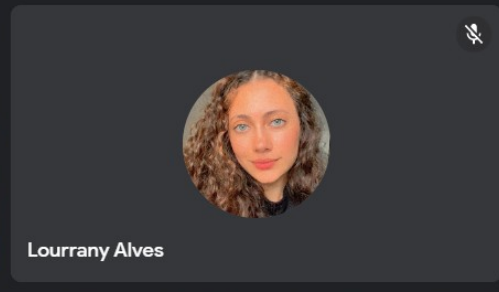
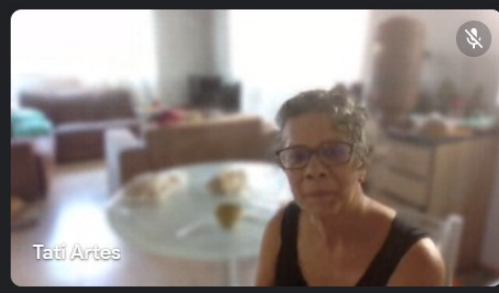
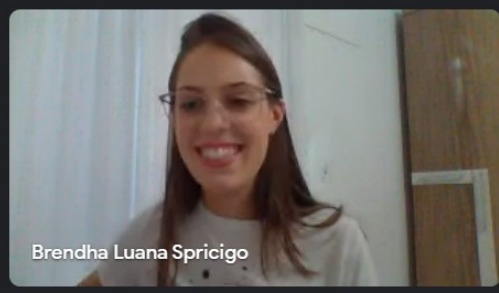
Dâmaris Szytko



Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri



Você

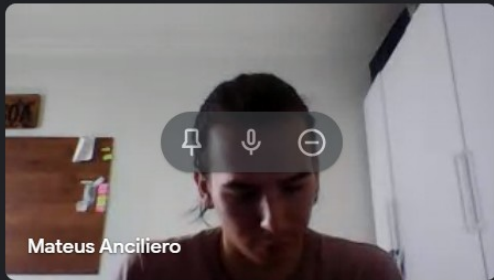




Brendha Luana Spricigo




Tatli Artes



Mateus Anciliero




Renata Corvino



Lourrany Alves



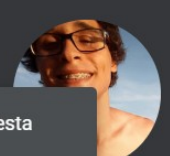
Helton Mattei



Dâmaris Szytko



Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri




CARLOS EDUARDO MARCONDES CARRO SOARES agora pode participar desta reunião.

CARLOS EDUARDO MARCONDES CARRO SOAR...



Você



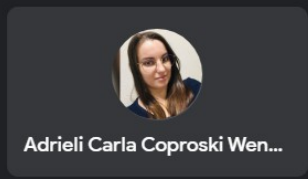
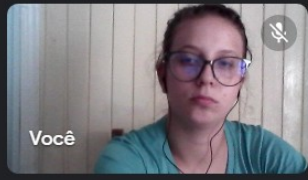
CARLOS EDUARDO MARCONDES CARRO SOARES (de fora do domín...

Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri está apresentando

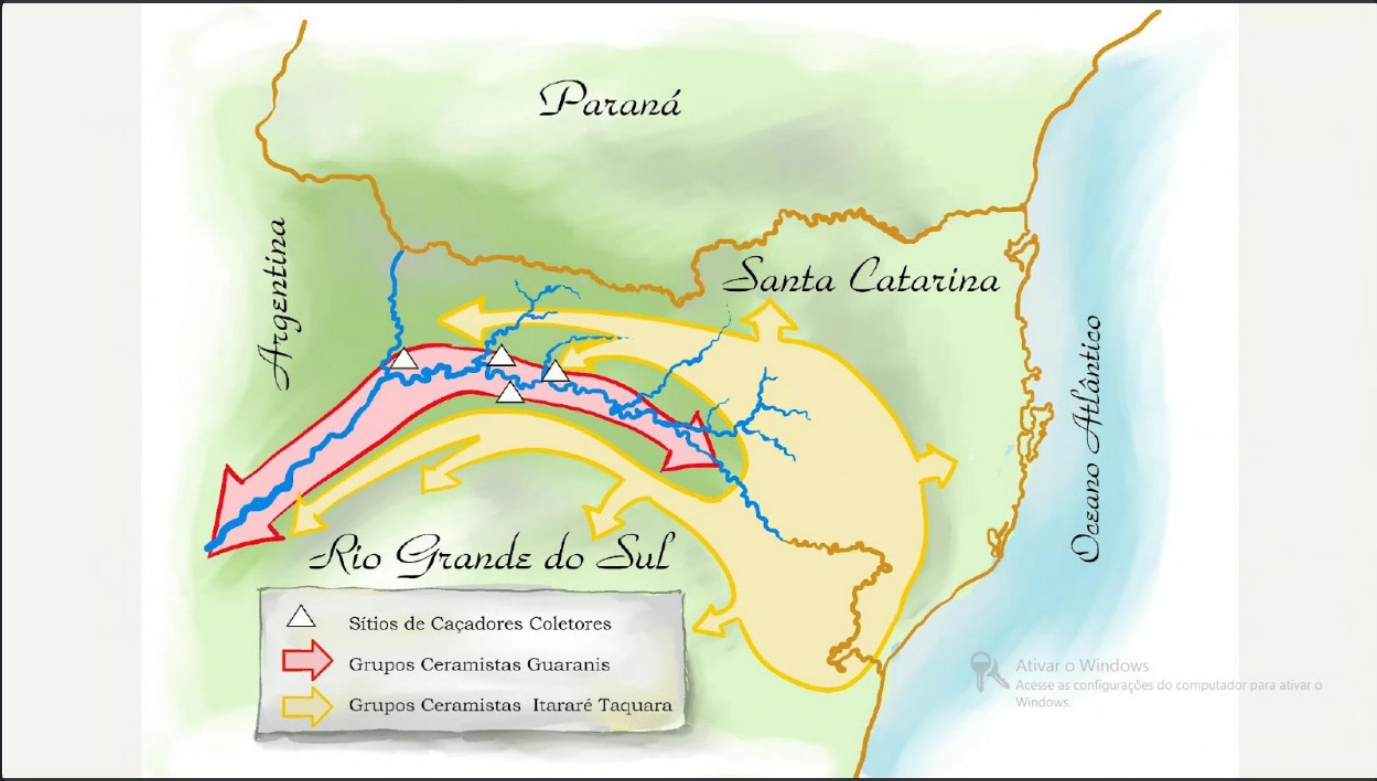
Arqueologia experimental sobre técnicas de produção de cerâmica Guarani pré-colonial

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação Cultural | **PREFEITURA DE CHAPECÓ** | SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA | MINISTÉRIO DO TURISMO | **PÁTRIA AMADA BRASIL** GOVERNO FEDERAL | **UNOCHAPECÓ** | **CEOM**



Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri está apresentando



Grid of video thumbnails for participants:

- Adrieli Carla Copr...
- Brendha Luana S...
- Matheus Franz
- Aline Bertoncello
- Marina Lopes
- Dâmaris Szytko
- Mateus Anciliero
- Mais 8 pessoas
- Você

14:18 | zuj-fuco-ctb

Meeting controls: Mute, Video, Screen Share, More, End Call

System tray: Info, Participants (17), Chat, Zoom

Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri está apresentando

Caçadores-Coletores



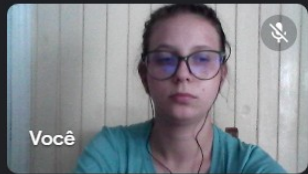
Sítio Arqueológico Gruta Índia, Misiones-AR



Lascas obtidas por debitação laminar.
Acervo: CEOM.



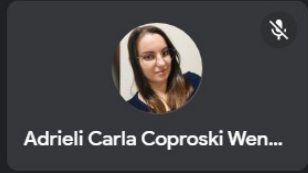
Pontas de projétil.
Acervo: CEOM.



Você



Brendha Luana Spricigo



Adrieli Carla Coproski Wen...

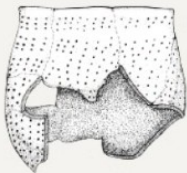


Mais 13 pessoas

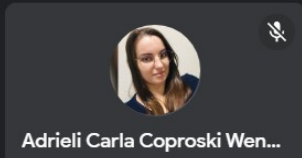
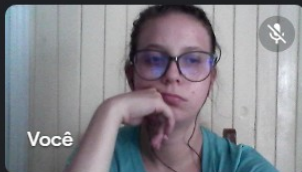
Agricultores ceramistas Itararé-Taquara



Cerâmica Jê ponteadada, sítio Armandio Vortmann, Itá/SC



Cerâmica Jê Itsa, Misiones- AR

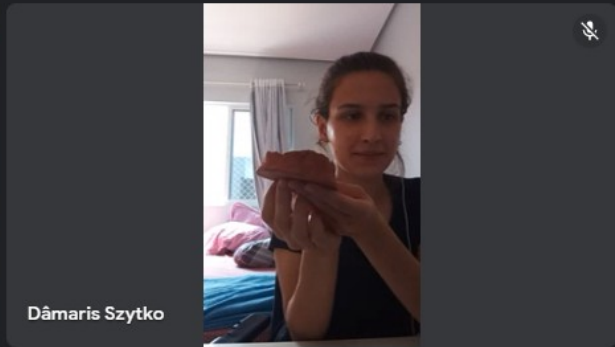




Brendha Luana Spricigo



Vitória Guimarães



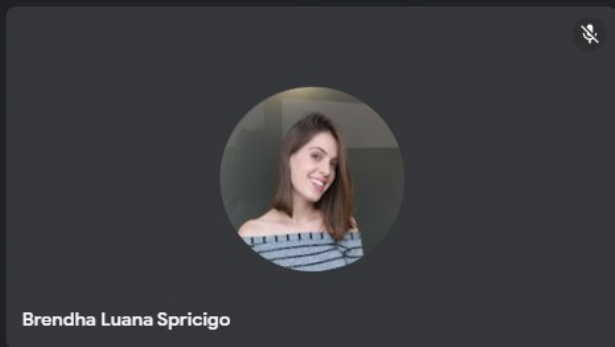
Dâmaris Szytko



Matheus Franz



Marina Lopes



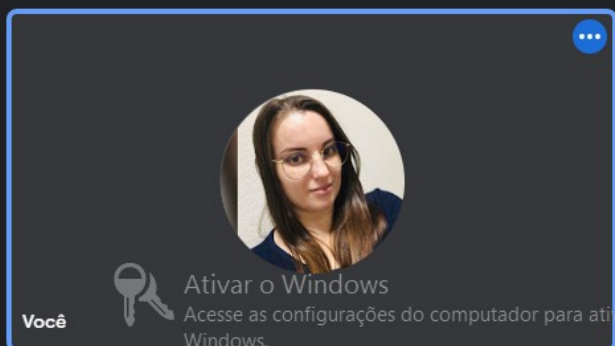
Brendha Luana Spricigo



Jonas Rodrigheri



Mais 8 pessoas



Ativar o Windows

Acesse as configurações do computador para ativar o Windows.



Matheus Franz



Brendha Luana Spricigo



Sayonara Jung



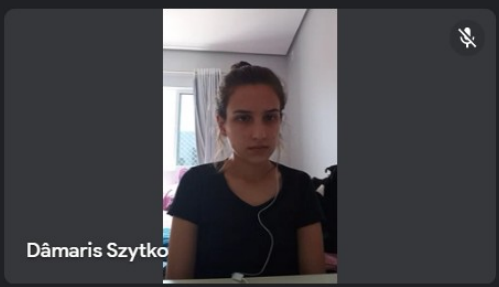
Elizabeth dos Santos



Marina Lopes



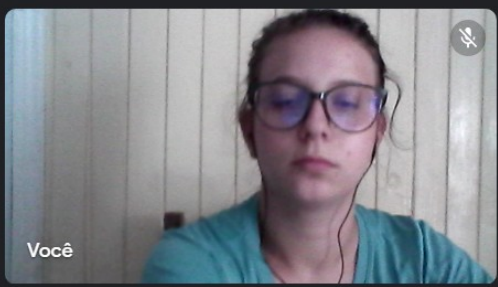
Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri



Dâmaris Szytko



Mais 8 pessoas































Você

Pessoas

Pesquisar pessoas

Na chamada

-  VICTÓRIA PAUSE (Você)  
-  Adrieli Carla Coproski We...  
-  Aline Bertoncello  
-  Brendha Luana Spricigo
Organizador da reunião  
-  Brendha Luana Spricigo
Organizador da reunião  
-  Dâmaris Szytko  
-  Elizabeth dos Santos  
-  João Vinicius Chiesa Back  
-  Jonas Rodrigeri  



Lucas Wazlawick do Carmo



Vitória Guimarães



Brenha Luana Spricigo



Marina Lopes



Matheus Franz




Sayonara Jung



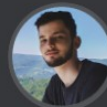
Aline Bertoncello



Adrieli Carla Coproski Wenning R...



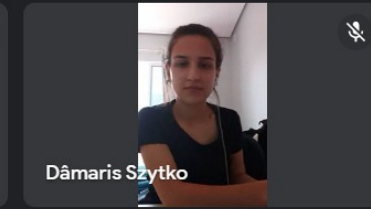
Mateus Anciliero



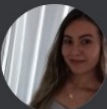
João Vínicius Chiesa Back




Elizabeth dos Santos



Dâmaris Szytko



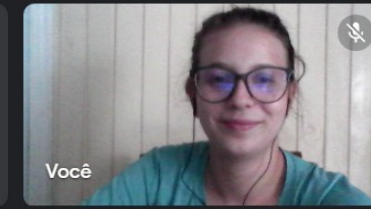
Heloise Woehl



Jonas Rodrigo



Mais 2 pessoas



Você

Mensagens na chamada

As mensagens só podem ser vistas pelas pessoas na chamada e são excluídas quando ela termina.

Vitória Guimarães 14:31
ok

Brenha Luana Spricigo 14:31
ok!

Você 14:31
vai sair um desastre, mas vamos lá kkkkkk

Mateus Anciliero 14:34
Kkkkkkk

Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigo 14:36
Olá pessoal, peço por gentileza que todos registrem a presença pelo link:
<https://forms.gle/ZCAbVtUtsiAD3fM47>

Enviar mensagem para todos

Dâmaris Szytko

Adrieli Carla Coproski Wenning Ro...

Vitória Guimarães

João Vinícius Chiesa Back

Brendha Luana Spricigo

Marina Lopes

Heloise Woehl

Sayonara Jung

Aline Bertoncello

Brendha Luana Spricigo

Matheus Franz

Jonas Rodrigeri




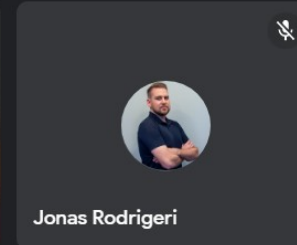

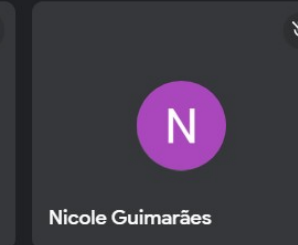
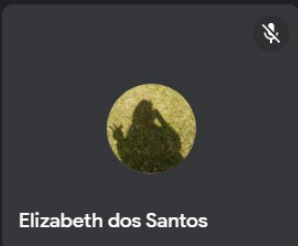
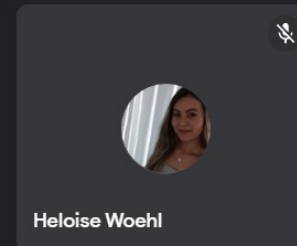
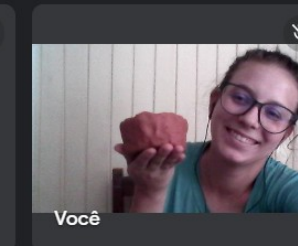
Elizabeth dos Santos

Mateus Anciliero

Nicole Guimarães

Você

Mensagens na chamada
As mensagens só podem ser vistas pelas pessoas na chamada e são excluídas quando ela termina.
Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri 14:42
Olá pessoal, peço por gentileza que todos registrem a presença pelo link:
https://forms.gle/ZCAbVtUtsiAD3fM47
João Vinícius Chiesa Back 14:42
ódio pela minha argila quebradiça :(
Enviar mensagem para todos

 <p>Brendha Luana Spricigo</p>	 <p>Matheus Franz</p>	 <p>Adrieli Carla Coproski We...</p>	 <p>Vitória Guimarães</p>	 <p>Dâmáris Szytko</p>
 <p>Marina Lopes</p>	 <p>Aline Bertoncello</p>	 <p>Jonas Rodrigo</p>	 <p>Brendha Luana Spricigo</p>	 <p>Nicole Guimarães</p>
 <p>Elizabeth dos Santos</p>	 <p>João Vinícius Chiesa Back</p>	 <p>Heloise Woehl</p>	 <p>Sayonara Jung</p>	 <p>Você</p>

Mensagens na chamada

As mensagens só podem ser vistas pelas pessoas na chamada e são excluídas quando ela termina.

João Vinícius Chiesa Back 15:07
Mega feliz de ter contato com o pessoal do CEOM. Tive o prazer de conhecer a profe Mirian na SABSul de 2018 e admiro muito o trabalho de vocês! :D
Arrasou na oficina, Brenda!
claro!!

Elizabeth dos Santos 15:08
To com alguns problemas técnicos por aqui, triste também porque to sem argila, mas eu amei a oficina a gente tentou reproduzir lá no centro mas realmente é beem trabalhoso
muito obrigada!

Vitória Guimarães 15:09
foi perfeito

Enviar mensagem para todos

