


PRESTAÇÃO DE CONTAS - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2020 - INCISO III DA LEI ALDIR BLANC

| TOTAL | Nº | INSCRIÇÃO | NOME DO PROPONENTE | LINGUAGEM | CATEGORIA | OBJETO PACTUADO | PRÊMIO | VALOR DO PRÊMIO | Nº DO EMPENHO | LINK | ENTREGA DO RELATÓRIO DE COMPROVAÇÃO DE REALIZAÇÃO DO PROJETO CULTURAL | SITUAÇÃO |
|-------|----|---------------|------------------------------|---|--|---|---|-----------------|---------------|---|---|--------------------|
| | 1 | on-502756871 | Camila Pauline Miotto | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | PESQUISA E DESENVOLVIMENTO DO PROJETO CULTURAL BIBLIOBIKE: DESPERTANDO NOVOS LEITORES E CADASTRAMENTO DO PROJETO NA PLATAFORMA SALIC (SISTEMA DE APOIO ÀS LEIS DE INCENTIVO À CULTURA). | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20687/2020 | Portal da Transparência | 30/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 2 | on-772235373 | Audrian Cassanelli | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | 6 AULAS SOBRE CORPO NA FOTOGRAFIA E AUTORRETRATO - VIA PLATAFORMA ZOOM. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20794/2020 | Portal da Transparência | 08/10/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 3 | on-1979732219 | Felipe Mendonça de Sena Brum | 1.2 h) Outras áreas não descritas anteriormente | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | FOI DESENVOLVIDA UMA SÉRIE NÃO-FICCIONAL SOBRE A HISTÓRIA E CULTURA VOGUE. | ÊMIO COLETIVO (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20758/2020 | Portal da Transparência | 05/01/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 4 | on-1880301640 | Josiane Aline Geroldi | 1.2 g) Teatro | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | PRODUÇÃO DE 5 VÍDEOS COM O REPERTÓRIO DOS CONOTOS POPULARES QUE IRÃO COMPOR O ESPETÁCULO SONHOS PARA ADIAR O FIM E A DRAMATURGIA ACERCA DA OBRA DE AILTON KRENAK. | ÊMIO COLETIVO (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20776/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 5 | on-1425815049 | Camila de Almeida | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | LIVE SOBRE "VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER" E CONVERSA SOBRE O PROCESSO CRIATIVO COM A EQUIPE DO PROJETO; EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA DISPONÍVEL POR 30 DIAS VIA CATÁLOGO EXPOSITIVO ONLINE, NA PLATAFORMA ISSUU. | ÊMIO COLETIVO (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20747/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 6 | on-2065317459 | Fernando Martin Perri grance | 1.2 g) Teatro | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | REALIZAÇÃO DE CINCO APRESENTAÇÕES AUTORAIS NO FORMATO DE LIVE DO "PROGRAMA PAPO FURADO". O PROGRAMA FOI REALIZADO NO FORMATO "RÁDIO-TEATRO" E CONDUZIDO PELAS PERSONAGENS BETY E ESTIVENILSON NAS REDES SOCIAIS DA CIA, COM CONVIDADOS. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20767/2020 | Portal da Transparência | 25/10/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 7 | on-1470961140 | Jovani Antonio dos Santos | 1.2 g) Teatro | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | O PROJETO "II CICLO DE ENCONTROS: GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL" FOI REALIZADO EM 04 ENCONTROS DE FORMAÇÃO TÉCNICA COM FOCO NA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, NO FORMATO DE LIVE, NA PLATAFORMA GOOGLE MEET, COM PARTICIPAÇÃO E ORIENTAÇÃO DA PRODUTORA MARI FEIL SCHNEIDER. | ÊMIO COLETIVO (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20775/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 8 | on-379455946 | Helton Mattei | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI REALIZADA UMA OFICINA DE ILUSTRAÇÃO COM A TEMÁTICA DO "REPRESENTAÇÃO DO PERSONAGEM NEGRO" EM DOIS MÓDULOS, COM DURAÇÃO DE 3 HRS CADA, TRANSMITIDO PELA PLATAFORMA DO YOUTUBE NOS DIAS 24 E 31 DE MARÇO A PARTIR DAS 18H. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20662/2020 | Portal da Transparência | 28/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 9 | on-467012070 | Joana Golin Alves | 1.2 h) Outras áreas não descritas anteriormente | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | CICLO DE OFICINAS ONLINE VIA GOOGLE MEET COM VARIADOS TEMAS ACERCA DA CADEIA DE TRABALHO DA PRODUÇÃO CULTURAL E A CRIAÇÃO DOS PRODUTOS CULTURAIS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20681/2020 | Portal da Transparência | 10/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 10 | on-1794977940 | Alex Ercego Roden | 1.2 c) Dança | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | O PROJETO FOI REALIZADO NO PROGRAMA VIVER, DE FORMA PRESENCIAL, COM AULAS DE DANÇA PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES NO PROJETO. FORAM FEITAS RODAS DE CONVERSA JUNTO ÀS AULAS. AO FINAL DO PROJETO UM BATE-PAPO COM A COORDENAÇÃO E ALUNOS DO PROGRAMA TRAZENDO À TONA A SEMANA DE DANÇA VIVER. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20717/2020 | Portal da Transparência | 11/04/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|------------------------------------|---|---|---|---|-------------|------------|---|------------|--------------------|
| 11 | on-1550608035 | Ademir Miguel Salini | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | DESENVOLVIMENTO E EXECUÇÃO DE DUAS OFICINAS NA ÁREA DO PATRIMÔNIO DOCUMENTAL CULTURAL. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20719/2020 | Portal da Transparência | 22/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 12 | on-487271239 | Fabio Araujo | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | CICLO DE OFICINAS ONLINE - 04 ENCONTROS COM DURAÇÃO DE 1H30MIN CADA, NAS TERÇAS-FEIRAS DO MÊS DE ABRIL DE 2021 PARA APRESENTAR MATERIAIS QUE PUDESSEM SERVIR PARA ELABORAÇÃO DE AULAS COM ÊNFASE NA RELIGIÃO DE MATRIZ AFRICANA UMBANDA, PATRIMÔNIO CULTURAL AFRO-BRASILEIRO E A HISTÓRIA DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20671/2020 | Portal da Transparência | 29/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 13 | on-1195006666 | Tatiana de Avila Zawadzki | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | RODA DE CONVERSA ALTERADA PARA O FORMATO ONLINE. VÍDEOS PUBLICADOS NO YOUTUBE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20750/2020 | Portal da Transparência | 10/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 14 | 008/2020 SECUL | Adriane Sílvia Cela Cavalli | 1.2 c) Dança | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | REALIZAÇÃO DE TRÊS OFICINAS DE DANÇAS CIRCULARES, ONLINE, AO VIVO, COM DURAÇÃO DE QUATRO HORAS CADA. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20761/2020 | Portal da Transparência | 27/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 15 | on-1112832245 | Rafael Felipe da Silva | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | AULAS SOBRE FIGURINO CÊNICO, COMPRENSÃO, CRIAÇÃO, STORYTELLING. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20665/2020 | Portal da Transparência | 08/10/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 16 | on-1179080510 | Antonio Marcos Moreira Pinto | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | REALIZAÇÃO DE 04 APRESENTAÇÕES ARTÍSTICO CULTURAIS COM O PROJETO CONCERTOS DIDÁTICOS - VIOLA BRASILEIRA. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20713/2020 | Portal da Transparência | 15/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 17 | on-1270445363 | Juliana Vinhas | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.6 Acessibilidade de produtos culturais já finalizados | TRADUÇÃO E IMPRESSÃO EM BRAILLE DO LIVRO "MAIS QUE DOIS - O SINGULAR E O PLURAL EM UMA MATERNIDADE NÃO TÍPICA". FOI FEITA A TRADUÇÃO DAS 112 PÁGINAS DO LIVRO ORIGINAL PARA O SISTEMA BRAILLE E IMPRESSÃO DE 12 EXEMPLARES NESSE FORMATO. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20694/2020 | Portal da Transparência | 28/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 18 | on-1810839073 | Eduardo José Figueiró | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | REALIZAÇÃO DE DOIS VÍDEOS SOBRE A CONSTRUÇÃO DE FLAUTAS DE AMBU, UMA FLAUTA TRANSVERSAL E OUTRA FLAUTA DE HARMÔNICAS, SENDO FEITAS COM DUAS ESPÉCIES DE BAMBUI. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20757/2020 | Portal da Transparência | 04/08/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 19 | on-1736651930 | Lilian Santos Fontanari | 1.2 h) Outras áreas não descritas anteriormente | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | OFICINA DE CAPACITAÇÃO EM PROJETOS CULTURAIS PARA COMUNIDADE DE TERREIRO. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20684/2020 | Portal da Transparência | 13/05/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 20 | on-1376084712 | Aline Bertoncecello | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS QUATRO OFICINAS SOBRE OS DIVERSOS ASPECTOS DO PATRIMÔNIO CULTURAL. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20689/2020 | Portal da Transparência | 19/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 21 | on-1438931985 | Daniel de Lima | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | REALIZAÇÃO DE UMA MASTER CLASS ONLINE DE VIOLÃO COM DURAÇÃO DE TRÊS HORAS | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20692/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 22 | on-1205821558 | Cristiane Aparecida Ramos do Prado | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.5 Licenciamento de obras | LIVRO DIGITAL IMPRESSO E INTITULADO: "BIBLIOTERAPIA EM MINUTOS: RESUMO TEÓRICO E DICAS DE APLICAÇÃO, 2ª EDIÇÃO, 2021. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20732/2020 | Portal da Transparência | 23/09/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 23 | on-482440371 | Talita Falcão | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | REALIZAÇÃO DE DOIS VÍDEOS, UM SOBRE CONSTRUÇÃO DO TAMBOR NATIVO AMERICANO (TAMBOR LAKOTA), MOSTRANDO O PROCESSO DE CONFECÇÃO DO INSTRUMENTO E UM VÍDEO SOBRE PERFORMANCE POÉTICA MUSICAL COM INSTRUMENTO PROPOSTO. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20762/2020 | Portal da Transparência | 04/08/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 24 | on-1412902823 | Neicarlos Giovanoni | 1.2 c) Dança | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | ELABORAÇÃO, ROTEIRO, EDIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO ATRAVÉS DAS REDES SOCIAIS DE UM DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL NARRANDO A TRAJETÓRIA DO COLETIVO. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20774/2020 | Portal da Transparência | 09/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 25 | on-503927986 | Ana Laura Guedes Diaz | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | REALIZAÇÃO DO VERÃO VIRTUAL MAGNÓLIA FESTIVAL, CONTANDO COM 02 OFICINAS, 03 MESAS REDONDAS E 04 SHOWS MUSICAIS, POR MEIO DAS PLATAFORMAS SYMPLE E ZOOM, TAMBÉM A MAIOR PARTE DA PROGRAMAÇÃO FOI TRANSMITIDA AO VIVO NO CANAL OFICIAL DO MAGNÓLIA FESTIVAL NO YOUTUBE, COM EXCEÇÃO DA APRESENTAÇÃO DE DISCOTECAGEM DO ARTISTA BATUK FREAK, QUE ACONTECEU NO CANAL DO MAGNÓLIA FESTIVAL NA PLATAFORMA TWITCH. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20753/2020 | Portal da Transparência | 07/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|-----------------------------------|---|---|---|---|-------------|------------|---|------------|--------------------|
| 26 | on-1825258620 | Micheli Cristina Marsango | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | REALIZAÇÃO DE LIVE, APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTÁRIO SOBRE OS TERREIROS DA UMBANDA (RITOS, VIVÊNCIAS, LITURGIAS DAS MANIFESTAÇÕES DE UM TERREIRO). | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20723/2020 | Portal da Transparência | 21/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 27 | on-1571497227 | Casemiro Vitorino | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.5 Licenciamento de obras | LICENCIAMENTO DO FILME DOCUMENTÁRIO "O GOIO-EN TRANSBORDOU" DISPONIBILIZADO PARA PUBLICAÇÃO NO CANAL DA SECRETARIA DA CULTURA PELO PERÍODO DE 10 MESES. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20691/2020 | Portal da Transparência | 18/02/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 28 | on-1073636875 | Alice Paiva Souto | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.5 Licenciamento de obras | FORAM REALIZADAS A PRÉ-PRODUÇÃO, ROTEIRIZAÇÃO E GRAVAÇÃO DOS VÍDEOS-POEMAS E APÓS O TRABALHO DE EDIÇÃO E ASSESSORIA DE IMPRENSA SOBRE O PRODUTO CULTURAL PRODUZIDO. LICENCIAMENTO DO VÍDEO-POEMA "SARAU NUVEM COLONA" DISPONIBILIZADO PARA PUBLICAÇÃO NO CANAL DA SECRETARIA DA CULTURA PELO PERÍODO DE 10 MESES. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20673/2020 | Portal da Transparência | 22/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 29 | 009/2020 SECUL | Marinalda Aparecida Pires Bedin | 1.2 c) Dança | 5.1.5 Licenciamento de obras | FORAM REALIZADAS DANÇAS COREOGRAFADAS E DE IMPROVISÃO, EM GRUPOS E SOLOS, UTILIZANDO DE DIFERENTES ESTILOS DENTRO DAS DANÇAS ÁRABES. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20772/2020 | Portal da Transparência | 16/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 30 | on-1237001773 | Odeline Joseph | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | TRÊS APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO "MÚSICAS CRIOLAS E BRASILEIRAS" NA PLATAFORMA DIGITAL YOUTUBE. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20680/2020 | Portal da Transparência | 08/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 31 | 014/2020 SECUL | Samuel de Paula | 1.2 c) Dança | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | FORAM MINISTRADOS DOIS WORKSHOPS, SENDO UM PRESENCIAL E OUTRO ONLINE VIA INSTAGRAM. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20709/2020 | Portal da Transparência | 14/12/21 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 32 | on-780537045 | Beatriz Fernanda das Chagas Regis | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | FINALIZAÇÃO DA PESQUISA MONOGRÁFICA DA OBRA ANTROPOLÓGICA DE SUA AUTORIA, NA DOCUMENTAÇÃO DA TRADUÇÃO DOS CÂNTICOS TRADICIONAIS DA LÍNGUA GUARANI PARA PORTUGUÊS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20718/2020 | Portal da Transparência | 15/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 33 | on-1018105159 | Ilka Goldschmidt | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.5 Licenciamento de obras | DISPONIBILIZAÇÃO DO AUDIOVISUAL "KIKI - O RITUAL DA RESISTÊNCIA KAINGANG" PARA A SECRETARIA DE CULTURA DE CHAPECÓ, PELO PERÍODO DE 10 MESES. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20716/2020 | Portal da Transparência | 18/02/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 34 | on-420307899 | Thiago Cardoso de Aguiar | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | DUAS TRANSMISSÕES PELA PLATAFORMA DO FACEBOOK E YOUTUBE SOBRE A TRAJETÓRIA E AÇÃO CULTURAL DA BANDA ASA DE GRILLO EM CHAPECÓ. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20764/2020 | Portal da Transparência | 12/07/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 35 | on-2036082153 | Murillo Chaise | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI REALIZADA UMA APRESENTAÇÃO EM FORMATO DE LIVE E A GRAVAÇÃO DE UMA FAIXA COM O ARTISTA TRANS NÃO-BINÁRIO EJ. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20726/2020 | Portal da Transparência | 14/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 36 | on-770463049 | Edgar de Souza | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | BATE-PAPO ONLINE NO FORMATO DE LIVE AO VIVO, TRANSMITIDA PELA PLATAFORMA DO FACEBOOK. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20720/2020 | Portal da Transparência | 28/01/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 37 | on-1059549148 | Angélica Baldissera Marques | 1.2 h) Outras áreas não descritas anteriormente | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | 6 FEIRAS DO "CANSEL, VOU VIVER DE ARTE" E 5 OFICINAS DE ECONOMIA CRIATIVA E SUSTENTABILIDADE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20781/2020 | Portal da Transparência | 31/08/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 38 | on-1611082719 | Joelmir Zanette | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.5 Licenciamento de obras | LICENCIAMENTO DO FILME DOCUMENTÁRIO "BENÇA" DISPONIBILIZADO PARA PUBLICAÇÃO NO CANAL DA SECRETARIA DA CULTURA. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20664/2020 | Portal da Transparência | 06/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 39 | 010/2020 SECUL | Daniela Farina | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.6 Acessibilidade de produtos culturais já finalizados | TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO EM LIBRAS DO FILME "A PALHAÇA DENTRO DO ESPELHO". ALÉM DISSO, FORAM DESENVOLVIDOS RECURSOS PARA POSSIBILITAR ACESSIBILIDADE. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20705/2020 | Portal da Transparência | 22/03/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 40 | on-329662741 | Jiane Brighenti | 1.2 g) Teatro | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | INSCRIÇÃO DO PROJETO "MULHERES" NA PLATAFORMA DO ELISABETE ANDERLE, CRIADO PELA FEPESE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20741/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 41 | on-658069346 | Tarla Wolski | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20675/2020 | Portal da Transparência | 11/03/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 42 | on-681127781 | Kátia Moreira | 1.2 h) Outras áreas não descritas anteriormente | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | PROJETO QUE PRODUZIU O EVENTO CERIMONIAL DE INCENTIVO A REPRODUÇÃO DOS MODOS DE CONHECIMENTO GUARANI NA TERRA INDÍGENA TOLDO CHIMBANGUE I. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20756/2020 | Portal da Transparência | 30/07/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 43 | on-1202879185 | Amanda Cadore | 1.2 e) Música | 5.1.5 Licenciamento de obras | GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DE NOVE MÚSICAS EM FORMATO ACÚSTICO. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20742/2020 | Portal da Transparência | 22/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|----------------|--------------------------|-------------------------------|---|--|--|---|-------------|---|---|--------------------|--------------------|
| 108 | 44 | 016/2020 SECUL | Cristiane Metzger Carminatti | 1.2 c) Dança | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | FOI MINISTRADO UM CURSO ONLINE VIA PLATAFORMA ZOOM, DE DANÇA E GINÁSTICA ESCOLAR PARA PROFESSORES, ESTUDANTES E TREINADORES DE GINÁSTICA E DANÇA DURANTE UMA SEMANA, DAS 15:00 AS 17:00. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20697/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 45 | on-1583120040 | Urviack Francois | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | TRÊS APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO "BRASIL HAITI UMA PONTE MUSICAL" NA PLATAFORMA DIGITAL DO YOUTUBE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20749/2020 | Portal da Transparência | 03/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 46 | on-1737296675 | Marco Antônio Arteiro | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | AULA ONLINE SOBRE AVES, PAINEL DE GRAFFITI E LIVRO COM FOTOS DE AVES QUE HABITAM A REGIÃO DE SEDE FIGUEIRA. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20736/2020 | Portal da Transparência | 11/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 47 | on-1987449508 | Laura Müller | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS DUAS LIVES, SENDO UMA NA PÁGINA DO INSTAGRAM E OUTRA NA PÁGINA DO FACEBOOK CANTORA LAURA MULLER. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20663/2020 | Portal da Transparência | 01/02/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 48 | on-2059946682 | Manon Alves Almeida | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | criação e divulgação do canal POESIA DE PAPEL, COM PUBLICAÇÃO DE 5 VÍDEOS TUTORIAIS NA ARTE DO PAPEL MACHÊ E PAPIETAGEM. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20766/2020 | Portal da Transparência | 15/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 49 | on-1197354557 | Matheus Bonora | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | PRODUÇÃO DE EP. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20693/2020 | Portal da Transparência | 20/05/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 50 | 012/2020 SECUL | Wilson Vinicius Ferreira | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADOS WORKSHOPS NA MODALIDADE DE DANÇA FEMME STYLE, DE FORMA ONLINE PELA PLATAFORMA DO INSTAGRAM. ESTES WORKSHOPS ACONTECERAM EM TRÊS QUINTAS-FEIRAS, NO PERÍODO NOTURNO, E TIVERAM CARGA HORÁRIA DE SEIS HORAS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20707/2020 | Portal da Transparência | 16/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 51 | 019/2020 SECUL | Júlio Henrique Rosa de Moraes | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | GRAVAÇÃO DE MATERIAL AUDIOVISUAL COM CONTEÚDO EXPOSITIVO E EXPLICATIVO REFERENTE À OBRA ACADÊMICA "RACISMO, EDUCAÇÃO E HIP-HOP: LETRAMENTOS DE REEXISTÊNCIA NA CONSTRUÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E ANTIRASCISTA NO OESTE CATARINENSE. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20699/2020 | Portal da Transparência | 27/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 52 | on-676013425 | Winissius Geremia | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA DE OBRAS DOS GRAFFITEIROS MARCO ARTEIRO E WINISSIUS GEREMIA; PRODUÇÃO DE OBRA BIBLIOGRÁFICA, ARTÍSTICA E VISUAL CENTRADA NO GRAFFITI COMO ELEMENTO ESSENCIAL DO MOVIMENTO HIP-HOP; DESENVOLVIMENTO DE 03 MURAI DE GRAFFITI NA CIDADE DE CHAPECÓ/SC. DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS EM 14 ESCOLAS DO MUNICÍPIO. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20752/2020 | Portal da Transparência | 01/07/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 53 | on-576330356 | Bruna Boita Meoti | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | LES PETITS RATS - VÍDEO DANÇA. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20740/2020 | Portal da Transparência | 11/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 54 | on-904878606 | Ivone Missae Cubo Dohi | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS DUAS OFICINAS ONLINE, A PRIMEIRA DE ORIGAMI TSURU EM 13/05/2021 E A SEGUNDA ORIGAMI SAPO EM 29/05/2021. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20669/2020 | Portal da Transparência | 15/06/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 55 | on-37556813 | Protásio Vargas Neto | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | REALIZAÇÃO DE UMA LIVE EM ESTÚDIO DA BANDA SAGRAV, COM ENTREVISTA E EXECUÇÃO DE 06 MÚSICAS AUTORAIS DA BANDA. LIVE TRANSMITIDA AO VIVO PELO CANAL DO YOUTUBE DA SAGRAV. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20760/2020 | Portal da Transparência | 11/06/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 56 | on-2050560517 | Michele Born Flach | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | DESENVOLVIMENTO DE OFICINAS E GRAVAÇÃO DE APRESENTAÇÕES DE DANÇA DO VENTRE PARA EXPOSIÇÃO. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20725/2020 | Portal da Transparência | 31/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| | 57 | on-50288687 | Djonatan Victor Fronza | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI REALIZADA TRANSMISSÃO DE UMA LIVE COM DURAÇÃO TOTAL DE SETENTA MINUTOS, COM A CONTRATAÇÃO DE NOVE PROFISSIONAIS, ENTRE MÚSICOS E TÉCNICOS DE FOTOGRAFIA E ÁUDIO, E EXECUTADO UM ENSAIO FOTOGRÁFICO E FILMAGEM DE VIDEOCLIQUE AUDIOVISUAL. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20779/2020 | Portal da Transparência | 13/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 58 | 017/2020 SECUL | Marina Eduarda Marchiori | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI REALIZADO UM CURSO ONLINE DE INICIAÇÃO A FLEXIBILIDADE E EXPRESSÃO CORPORAL PARA PROFESSORES, CRIANÇAS E ADOLESCENTES DE 04 A 15 ANOS. FORAM 08 AULAS COM 1 HORA DE DURAÇÃO/CADA NAS TERÇAS E QUINTAS FEIRAS, PELO CANAL DO YOUTUBE DO PROPONENTE. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20698/2020 | Portal da Transparência | 24/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|----------------------------|---|---|---|---|------------|------------|---|------------|--------------------|
| 59 | on-400754813 | Silvio Renato Scapin | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | SHOW AO VIVO COM ENTRADA GRATUITA EM UM EVENTO COM 11 HORAS DE DURAÇÃO. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20780/2020 | Portal da Transparência | 05/05/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 60 | 013/2020 SECUL | Carolina Pereira da Silva | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | O PROJETO REALIZADO FOI A PRÁTICA NA MODALIDADE DE DANÇAS URBANAS DE FORMA ONLINE, CONTEMPLANDO O ESTILO DE DANCE HALL, QUE É UM ESTILO ESPECÍFICO DE MÚSICA JAMAICANA ESTIMULANDO ASSIM A CORPORAÇÃO ALÉM DO CULTIVO DA CULTURA NEGRA. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20708/2020 | Portal da Transparência | 16/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 61 | on-990346398 | Sirliane Amaral de Freitas | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | PROJETO ONLINE (ENVOLVENDO 3 PAÍSES). RELATO DE PESSOAS QUE EXPERIMENTARAM A PERDA DE PESSOAS SIGNIFICATIVAS EM SUAS VIDAS: LUTO, MORTE, VIDA, RESSIGNIFICAR E TRANSFORMAR. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20676/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 62 | on-1451774706 | Francielli Silva | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI DESENVOLVIDO NO PROJETO DE FORMA DESCONTRAÍDA E EDUCACIONAL A DANÇA FOLCLÓRICA BRASILEIRA DE UM MODO GERAL, CONHECIMENTOS GERAIS, APLICABILIDADE E DANÇA. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20708/2020 | Portal da Transparência | 12/01/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 63 | on-152188128 | Régis Palma | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | GRAVAÇÃO DE UM DVD COM DURAÇÃO DE ATÉ 130 MINUTOS CONTENDO MÚSICAS AUTORAIS, SENDO COMPOSIÇÕES ROMÂNTICAS E POPULARES. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20759/2020 | Portal da Transparência | 25/07/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 64 | on-1619031006 | Carla Melo | 1.2 e) Música | 5.1.6 Acessibilidade de produtos culturais já finalizados | REALIZADO FESTIVAL SHOW DE DUAS COMPOSITOAS CHAPECOENSES: LAURA TEREZA E AMANDA CADORE. DIVULGADO EM CANAL DO YOUTUBE. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | RS8000,00 | 20763/2020 | Portal da Transparência | 28/01/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 65 | on-794391758 | Julio Cezar de Amaral | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI REALIZADA UMA LIVE/SHOW COM DURAÇÃO TOTAL DE 01H08MIN, COM TRANSMISSÃO AO VIVO PELO FACEBOOK E DISPONIBILIZAÇÃO NA PLATAFORMA DO YOUTUBE NO CANAL "MÚSICA NATIVISTA COVER E COMPOSIÇÃO". | Prêmio individual | RS5000,00 | 20763/2020 | Portal da Transparência | 21/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 66 | on-14811543 | Rodrigo Severo Teles | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | APRESENTAÇÃO PRESENCIAL DE SHOW AUTORAL COM TRANSMISSÃO VIA YOUTUBE. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | RS8000,00 | 20738/2020 | Portal da Transparência | 09/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 67 | 011/2020 SECUL | Rafaela Giacomelli | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS SEIS AULAS ONLINE ENVOLVENDO DANÇA, PREPARAÇÃO FÍSICA E MUITO MOVIMENTO COM DURAÇÃO MÉDIA DE 1 HORA CADA. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20706/2020 | Portal da Transparência | 15/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 68 | on-1954368716 | Marcos Batista Schuh | 1.2 g) Teatro | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS TRÊS APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO "AMAZARAK" NA PLATAFORMA DO YOUTUBE, NOS DIAS 27 DE MARÇO, 03 E 10 DE ABRIL DE 2021. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20745/2020 | Portal da Transparência | 16/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 69 | on-1523670347 | Rafaela Farias | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | MOSTRA ONLINE DA EXPOSIÇÃO "A CASA É UM MAR CHEIO DE PORTOS" ATRAVÉS DA PLATAFORMA ISSUU. LIVE DE LANÇAMENTO COM A PARTICIPAÇÃO DA PESQUISADORA SANDRA DE ÁVILA FARIAS BORDIGNON. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20678/2020 | Portal da Transparência | 01/06/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 70 | 005/2020 SECUL | Adilson Reginaldo Jung | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | REALIZAÇÃO DE AULAS DE CAPOTERAPIA NO FORMATO PRESENCIAL E DEPOIS ONLINE. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20702/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 71 | on-1308891259 | Leonardo Caldart | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | GRAVAÇÃO ATRAVÉS DE ÁUDIO E VÍDEO DE 5 MÚSICAS DO LIVRO II DO MÉTODO SUZUKI PARA VIOLÃO. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20672/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 72 | on-62155681 | Fabiane Bardemaker | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | FILME DOCUMENTÁRIO DE CURTA-METRAGEM, COM DURAÇÃO ESTIMADA EM 15 MINUTOS, SOBRE O ÊXODO RURAL NO OESTE DE SANTA CATARINA, TENDO O FUTEBOL COMO METÁFORA DESTE PROCESSO. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | RS8000,00 | 20737/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 73 | 015/2020 SECUL | Jardel Carminatti | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI REALIZADO UM SHOW DE GINÁSTICA E DANÇA, DE FORMA VIRTUAL (LIVE AO VIVO) ATRAVÉS DO CANAL DO YOUTUBE E INSTAGRAM DA ESCOLA. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20793/2020 | Portal da Transparência | 12/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 74 | on-840918750 | Macon Telles Szczygel | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | REALIZAÇÃO DE LIVE SOBRE A COMPREENSÃO DOS MORADORES DO FAXINAL DOS ROSAS SOBRE A PRÓPRIA HISTÓRIA. REALIZADA COLETA DE ENTREVISTAS DIANTE DO TEMA. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20670/2020 | Portal da Transparência | 21/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 75 | on-125452663 | Katiuscia Silvestri | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.5 Licenciamento de obras | PRODUÇÃO AUDIOVISUAL EM FORMATO DE CLIPE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20746/2020 | Portal da Transparência | 16/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|---------------------------------|---|--|--|---|------------|------------|---|------------|--------------------|
| 76 | on-369775839 | Clodoaldo Calai | 1.2 g) Teatro | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS TRÊS APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO "LILITH" NA PLATAFORMA DO YOUTUBE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20744/2020 | Portal da Transparência | 04/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 77 | on-1279750604 | Talita Bandeira Mendes de Brito | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | criação e DNA DA MARCA "VOZES DELAS"; CRIAÇÃO DAS REDES SOCIAIS DA MARCA; LIVE DO PROJETO E APRESENTAÇÕES GRATUITAS. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20679/2020 | Portal da Transparência | 25/03/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 78 | on-1902672359 | João Carlos Fortes | 1.2 h) Outras áreas não descritas anteriormente | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | UMA LIVE-SHOW COM TRANSMISSÃO PELO PORTAL DI REGIONAL NAS PLATAFORMAS DO FACEBOOK E YOUTUBE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20755/2020 | Portal da Transparência | 02/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 79 | on-1257913867 | Daniela Liedtke | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | TRANSMISSÃO DE UMA LIVE COM DURAÇÃO TOTAL DE 60 MINUTOS, COM A CONTRATAÇÃO TOTAL DE 3 PESSOAS, ENTRE MÚSICOS E TÉCNICOS DE ÁUDIO E VÍDEO. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20765/2020 | Portal da Transparência | 18/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 80 | on-85355967 | Gustavo Debastiani | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | FOI REALIZADO UM SHOW AUTORAL NO FORMATO ONLINE, TRANSMITIDO PELA PLATAFORMA DO YOUTUBE, PELO CANAL LAURA TEREZA E BANDA, COM DURAÇÃO APROXIMADA DE 45 MINUTOS E CONTANDO COM TRADUTORA DE LIBRAS DURANTE TODA A APRESENTAÇÃO. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | RS8000,00 | 20735/2020 | Portal da Transparência | 24/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 81 | 001/2020 SECUL | Everton Foguer ME | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | O PROJETO DANÇE EM CASA LEVOU MÚSICA E ALEGRIA AO VIVO PARA AS PESSOAS ATRAVÉS DO FACEBOOK. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | RS8000,00 | 20771/2020 | Portal da Transparência | 26/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 82 | on-563349723 | Nilton Irineu da Silva | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | REALIZAÇÃO DE LIVE COM DURAÇÃO DE DUAS HORAS COM O MUSICAL CORAÇÃO DE ÁGUA. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20677/2020 | Portal da Transparência | 15/03/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 83 | on-1896810102 | Gilnei Adanete Thesing | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | FOI REALIZADA UMA LIVE NO DIA 20/03/2021 ÀS 20H, SENDO DESENVOLVIDA UMA APRESENTAÇÃO MUSICAL. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20711/2020 | Portal da Transparência | 23/03/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 84 | 018/2020 SECUL | Simone Marcon | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | QUATRO VÍDEOS DE OFICINA DE MOSAICO; OFICINA DE TADELAKT: UMA PAREDE NA RESERVA DO SER; QUATRO ENCONTROS DE MEDITAÇÃO; QUATRO ENCONTROS DE AGRICULTURA URBANA SERES E SABORES. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20773/2020 | Portal da Transparência | 21/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 85 | on-872109849 | Jean Lucas Magnus Rodrigues | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADOS 3 MURAIIS DE GRAFFITI EM CHAPECÓ E VÍDEOS PARA COMPROVAR. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20748/2020 | Portal da Transparência | 15/03/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 86 | 002/2020 SECUL | Emílio Cezar Bays MEI | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FOI REALIZADA UMA LIVE ONDE O MUSICAL NOSTRA ITÁLIA DUPLA CEZAR E ADRANE ESTEVE FAZENDO UMA APRESENTAÇÃO MUSICAL E INTERAGINDO AO VIVO ATRAVÉS DO FACEBOOK. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | RS8000,00 | 20770/2020 | Portal da Transparência | 15/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 87 | on-1991129148 | Ana Carolina Pan | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | DESENVOLVIMENTO DO PROJETO "CINEMINHA - MOSTRA DE CINEMA INFANTIL DE CHAPECÓ" - CRIAÇÃO, ACESSIBILIDADE, ETC. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20674/2020 | Portal da Transparência | 20/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 88 | on-666066821 | Mateus Brum Mattos | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | LIVE-SHOW PAGODE SOCIAL TRANSMITIDA NA PLATAFORMA DO YOUTUBE COM DURAÇÃO DE APROXIMADAMENTE 23 MINUTOS. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | RS15000,00 | 20778/2020 | Portal da Transparência | 24/06/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 89 | 006/2020 SECUL | Carolina Dal Pizzol | 1.2 c) Dança | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | BATE PAPO SOBRE DANÇA DO VENTRE COMO BENEFÍCIO FÍSICO E MENTAL, ATRAVÉS DA PLATAFORMA GOOGLE MEET COM PARTICIPAÇÃO DE REPRESENTATIVIDADES DA ÁREA DA DANÇA, ALUNOS DE DANÇA DO VENTRE E DEMAIS INTERESSADOS. GRAVAÇÃO DE UM VÍDEO COM EXPLANAÇÃO GERAL SOBRE OS RESULTADOS DA LIVE E APRESENTAÇÃO DE DUAS COREOGRAFIAS DE DANÇA DO VENTRE COM APROXIMADAMENTE 15 MINUTOS DE DURAÇÃO, DISPONIBILIZADO NO YOUTUBE. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20703/2020 | Portal da Transparência | 29/03/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 90 | on-12994450 | Luiz Carlos Pires | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | OFICINA COM DOIS ENCONTROS NO FORMATO VIRTUAL, OBJETIVANDO A CONSTRUÇÃO DE UM DIÁRIO GRÁFICO COM MATERIAIS RECICLÁVEIS. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20683/2020 | Portal da Transparência | 15/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 91 | on-288175572 | Giovanna Leira | 1.2 c) Dança | 5.1.5 Licenciamento de obras | FORAM REALIZADAS 2 VÍDEOAULAS DE 30 MINUTOS COM EXPLICAÇÃO E EXECUÇÃO DE BALLET INFANTIL, VIA YOUTUBE. | Prêmio individual | RS5000,00 | 20668/2020 | Portal da Transparência | 09/06/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----------------|---|---|---|--|---|-------------|------------|---|------------|--------------------|
| 92 | on-2069910603 | Patrick Venson | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS DUAS LIVES VIA INTERNET , COM O INTUITO DE LEVAR AS PESSOAS AS CANÇÕES QUE O PROPONENTE CANTAVA EM SUAS APRESENTAÇÕES. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20768/2020 | Portal da Transparência | 04/02/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 93 | on-833764116 | Iraci Ávila | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÃO DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS DO LIVRO O ROUXINOL E O IMPERADOR DA CHINA DE HANS CHRISTIAN ANDERSEN. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20734/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 94 | on-941232767 | Renata Kalina Strauss Trombetta | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | GRAVAÇÃO DE APRESENTAÇÃO MUSICAL AO VIVO, TRANSMISSÃO NA PLATAFORMA YOUTUBE E SESSÃO DE FOTOS PROFISSIONAIS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20686/2020 | Portal da Transparência | 14/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 95 | on-117518089 | André Martins Severo | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | GRAVAÇÃO DE 5 VÍDEO CLIPES DE MÚSICAS DO REPERTÓRIO PARA O VIOLÃO CLÁSSICO. A APRESENTAÇÃO DEU-SE EM LANÇAMENTO ATRAVÉS DE MÍDIAS SOCIAIS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20714/2020 | Portal da Transparência | 17/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 96 | on-758139432 | Julia Eduarda Krauspenhar | 1.2 c) Dança | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | VÍDEO APRESENTAÇÃO DE DANÇA CONTEMPORÂNEA. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20666/2020 | Portal da Transparência | 30/03/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 97 | on-1336549327 | Eduarda Schwantz dos Santos | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.3 Pesquisa/desenvolvimento de projetos | FOI DESENVOLVIDO UM ROTEIRO COMERCIAL DO LIVRO "A ESTRANHA CASA DA TIA NANÁ" DA ESCRITORA CHAPECOENSE ORIETA SCHMIDT. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20795/2020 | Portal da Transparência | 15/02/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 98 | on-635397063 | Bruna Carolina Krauspenhar | 1.2 g) Teatro | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | APRESENTAÇÃO DE MONÓLOGO TEATRAL. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20667/2020 | Portal da Transparência | 30/03/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 99 | on-1696612067 | Cintia Dacoregio | 1.2 g) Teatro | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | FORAM REALIZADAS TRÊS APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO TUGÚRIO NA PLATAFORMA DO YOUTUBE. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20754/2020 | Portal da Transparência | 29/04/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 100 | on-1793752623 | Mauro José Kluch | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | PROMOÇÃO DO DVD NO BUTEKO, COM COVERS E AUTORAIS. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20733/2020 | Portal da Transparência | 17/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 101 | on-575366804 | Álvaro Martins dos Santos | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | RELAÇÕES ENTRE A ARTE E A VIDA COTIDIANA DO ARTISTA. VALORIZAÇÃO DO TRABALHO DE COMPOSITORES LOCAIS MOSTRAREM SUAS COMPOSIÇÕES E OPORTUNIZAR A OUTROS ARTISTAS A AMPLIAÇÃO DE SEUS REPERTÓRIOS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20696/2020 | Portal da Transparência | 20/12/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 102 | on-1213021749 | Bruno da Silva Martins | 1.2 a) Artes visuais | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | PRODUÇÃO DE SETE VÍDEO-OFFINAS GRATUITAS, DISPONIBILIZADAS ATRAVÉS DO YOUTUBE COM TEMAS RELACIONADOS A QUADRINHOS E AFRICANIDADES. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20696/2020 | Portal da Transparência | 15/03/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 103 | on-280837045 | Associação Corpo de Bombeiros Comunitários de Chapecó | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | PRODUÇÃO E DIVULGAÇÃO DE VÍDEO HISTÓRICO CULTURAL DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR EM CHAPECÓ. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20777/2020 | Portal da Transparência | 03/11/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 104 | on-518930167 | Waldir Borille | 1.2 h) Outras áreas não descritas anteriormente | 5.1.6 Acessibilidade de produtos culturais já finalizados | FOI REALIZADO UM VÍDEO COM TRADUÇÃO EM LIBRAS PARA APRESENTAR O ESPAÇO CULTURAL RECANTO DA POESIA CRIOLA. TAMBÉM, FOI REALIZADA UMA NOITE CULTURAL COM CONTAÇÃO DE ESTÓRIAS E LENDAS DO SUL E PREPARO DE PRATOS CULINÁRIOS TRADICIONALISTAS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20715/2020 | Portal da Transparência | 18/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 105 | on-1339247175 | Arielton Nazareno Denti | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | MÚSICA AO VIVO COM VOZ E VIOLÃO. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20724/2020 | Portal da Transparência | 30/03/2022 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 106 | on-1834176415 | Marlene Maria Peter Suelo | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | FOI REALIZADA A TRANSMISSÃO DE UMA LIVE PELA PLATAFORMA DO FACEBOOK, COM DURAÇÃO TOTAL DE 47 MINUTOS E 22 SEGUNDOS COM A CONTRATAÇÃO DE 4 PROFISSIONAIS, ENTRE MÚSICOS E TÉCNICOS DE FOTOGRAFIA E ÁUDIO E VÍDEO. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20727/2020 | Portal da Transparência | 25/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 107 | 004/2020 SECUL | Anilde Tereza Wobetto | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.6 Acessibilidade de produtos culturais já finalizados | O PROJETO BUSCAVA A ACESSIBILIDADE. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20701/2020 | Portal da Transparência | 25/05/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 108 | 003/2020 SECUL | Maria Mercedes Finger Golferai | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.6 Acessibilidade de produtos culturais já finalizados | FOI REALIZADA A IMPRESSÃO DE LIVROS EM BRAILLE E REGISTROS AUDIOVISUAIS DA TRAJETÓRIA E CONSTRUÇÃO QUE GEROU A HISTÓRIA DO LIVRO. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20700/2020 | Portal da Transparência | 05/08/2021 | CUMPRIU TOTALMENTE |
| 1 | on-2060544578 | Pedro Tadeu Darold | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.5 Licenciamento de obras | PROJETO "O QUE OUVEM?" UM CONJUNTO DE CINCO PEÇAS LITERÁRIAS, PRODUZIDAS NO FORMATO DE ÁUDIO. DISPONÍVEL EM ARQUIVOS INDIVIDUAIS, ACESSADOS PELO YOUTUBE E DRIVE. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20695/2020 | Portal da Transparência | - | RESTITUIÇÃO |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|----------------|----------------------------------|---|---|--|---|-------------|------------|---|---|--|
| 4 | 2 | on-1311535332 | Elisandra Forneck | 1.2 d) Livro, Leitura e Literatura | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | IMPRESSÃO DE 1000 EXEMPLARES DO TEXTO "DIE ENTSTEHUNG DES LEBENSDE" (A ORIGEM DA VIDA), DE FRITZ PLAUMANN E LIVE DE LANÇAMENTO DO PROJETO. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20739/2020 | Portal da Transparência | - | RESTITUIÇÃO |
| | 3 | on-110060679 | Aline Maisa Lubenow | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.6 Acessibilidade de produtos culturais já finalizados | REEDITAR A CARTILHA "ENTRE TRILHAS E CAMINHOS: A IMPORTÂNCIA DO TROPEIRISMO NO DESENVOLVIMENTO DE CHAPECÓ", TRANSFORMAR A EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA FÍSICA DO PROJETO EM UMA EXPOSIÇÃO VIRTUAL, COM JANELA DE LIBRAS, COM ACESSO GRATUITO, REALIZAR LIVE DE LANÇAMENTO DO PROJETO. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20751/2020 | Portal da Transparência | - | RESTITUIÇÃO |
| | 4 | on-473652732 | André Luiz Onghero | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | DUAS LIVES NO YOUTUBE APRESENTANDO REPERTÓRIO MEDIEVAL E FOLCLÓRICO DE VÁRIOS PAÍSES COM GAITA DE FOLE, EXPLICANDO O FUNCIONAMENTO DO INSTRUMENTO, SUAS CARACTERÍSTICAS E HISTÓRIA. RELATANDO TAMBÉM SOBRE A TRAJETÓRIA DO PROPONENTE COMO ARTESÃO CONSTRUTOR DE GAITAS DE FOLE. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20682/2020 | Portal da Transparência | - | RESTITUIÇÃO |
| 7 | 1 | on-1341685152 | Isaías Alves | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | CURSO SOBRE MÚSICA COM QUATRO OFICINAS ONLINE DE 01 HORA CADA SOBRE ASSUNTOS DIVERSOS DE MÚSICA. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20721/2020 | Portal da Transparência | - | ENCAMINHADO PARA TOMADA DE CONTAS ESPECIAL |
| | 2 | on-835724685 | Cristian Breuer | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | BATALHA DE RIMAS COM DIVERSAS PREMIAÇÕES. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20712/2020 | Portal da Transparência | - | ENCAMINHADO PARA TOMADA DE CONTAS ESPECIAL |
| | 3 | 007/2020 SECUL | Carlos Henrique Hernandez Garcia | 1.2 e) Música | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | QUATRO AULAS ONLINE DE ECOLOGIA DA MÚSICA. ATIVIDADE DIRIGIDA A DOCENTES DA EDUCAÇÃO ESPECIAL, MÚSICOS, TERAPEUTAS, ESTUDANTES DE PEDAGOGIA E PÚBLICO EM GERAL. O OBJETIVO CENTRAL É PROPORCIONAR FERRAMENTAS INOVADORAS PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DA MÚSICA MEDIANTE DINÂMICAS INDIVIDUAIS E GRUPAIS, COM FINS EDUCATIVOS, TERAPÊUTICOS E RECREATIVOS. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20704/2020 | Portal da Transparência | - | ENCAMINHADO PARA TOMADA DE CONTAS ESPECIAL |
| | 4 | on-85731520 | Adrielli Vedana Chagas | 1.2 f) Patrimônio Cultural material e imaterial | 5.1.2 Shows, apresentações ou oficinas presenciais | DISTRIBUIÇÃO VIRTUAL GRATUITA DE CATÁLOGO EM FORMATO E-BOOK COM ENSAIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL, TENDO POR CONTEÚDO AS PEÇAS QUE PARTICIPARAM DA EXPOSIÇÃO E TEXTO A SER PRODUZIDO SOBRE A EXPOSIÇÃO E A MANIFESTAÇÃO CULTURAL EM QUESTÃO. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20688/2020 | Portal da Transparência | - | ENCAMINHADO PARA TOMADA DE CONTAS ESPECIAL |
| | 5 | on-998397921 | Leonardo Alcides Zancheta | 1.2 b) Audiovisual | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | CURTA DOCUMENTAL E PRODUÇÃO DE UMA CANÇÃO, AMBOS DISPONIBILIZADOS NO YOUTUBE E INSTAGRAM. | Prêmio coletivo (4 ou mais participantes) | R\$15000,00 | 20743/2020 | Portal da Transparência | - | ENCAMINHADO PARA TOMADA DE CONTAS ESPECIAL |
| | 6 | on-1958097377 | Marcos Cesar da Silva | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | DUAS AULAS DE MUSICALIZAÇÃO COM CANTIGA DE RODA TRABALHANDO TÉCNICA VOCAL E CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO COM MATERIAL RECICLÁVEL SENDO ONLINE PELO FACEBOOK. | Prêmio individual | R\$5000,00 | 20685/2020 | Portal da Transparência | - | ENCAMINHADO PARA TOMADA DE CONTAS ESPECIAL |
| | 7 | on-151330161 | Cantinho Kids Aliança | 1.2 e) Música | 5.1.1 Shows, apresentações ou oficinas online | CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, OFICINAS DE MUSICALIZAÇÃO NAS PLATAFORMAS YOUTUBE, FACEBOOK E INSTAGRAM. SITUAÇÃO: TOMADA DE CONTAS. | Prêmio coletivo (2 a 3 participantes) | R\$8000,00 | 20769/2020 | Portal da Transparência | - | ENCAMINHADO PARA TOMADA DE CONTAS ESPECIAL |
| 119 | TOTAL DE PROPONENTES | | | | | | | | | | | |

Chapecó, 31 de julho de 2023.

Luiz Felipe de Quadros Belusso

LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO
Presidente da Fundação Cultural de Chapecó