

MODELO DE PEÇA A SER PRODUZIDA PARA A AVALIAÇÃO TÉCNICA

Peça a ser executada no tamanho 10

FIGURINO: VAGA-LUME

FIGURINO: VAGA-LUME	
TECIDO UTILIZADO	Collant: veludo spandex (crystal); Saia: tule e sobressaia em veludo; Frente: renda ou passamanaria
COR	Collant: verde esmeralda bem escuro Saia: camadas de tule nas cores verde limão neon; Sobressaia: verde esmeralda escuro; Appliques e acabamentos: dourado
MODELAGEM – ESPECIFICAÇÃO DA TÉCNICA (Composição das saias, Collants, modelo do Bordado, detalhes que precisam ser analisados.)	Collant: decote redondo; Mangas: regata; Saia: modelo repolho com 4 camadas de tule bem franzido com sobressaia em veludo, corte godê com abertura frontal arredondada; Detalhe na frente do collant: Appliques em tecido de paetê em formato de “V” indo até cintura com a borda em passamanaria;
ESCALA DE TAMANHO	08 ao 12 (Necessário tirar as medidas de cada bailarina)
ADORNOS (Especificação de material, cores e tamanho)	Adorno: arco tipo tiara forrada com antena nas cores do vestido; Quantidade: 1 Tamanho: altura da antena 10 cm cada; Material: arame, viés, feltro e contas; Cor: verde e preto, combinando com os tons do vestido. Asas: 1 par de pequenas asas nas costas em organza cristal ou voal; estruturada em arame forrado e nas bordas lantejoulas ou paetês em metro, no centro luzes de led que ascendem para representar o vaga-lume; Obs: com arame forrado para estruturar e costurado nas costas do collant.

