



HOMOLOGAÇÃO DO RESULTATO - CADASTRO DE RESERVA

EDITAL 262/2019 - SELEÇÃO DE PESSOAS FÍSICAS PARA ANÁLISE E EMISSÃO DE PARECER TÉCNICO DE PROJETOS E/OU PROPOSTAS CULTURAIS

Nº	Nome Completo	Município/Estado	Área de Interesse [Prioritária]	Área de Interesse [Opção 02]	Outras opções	NOTA	Ordem de chamada	SITUAÇÃO
1	Kelly Cristina de Souza dos Santos	Rio de Janeiro/RJ	Artes visuais	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	90	1º	Habilitada
2	Téo Senna Ramalho da Silva	Rio de Janeiro/RJ	Artes visuais	Patrimônio Cultural Material	Formação em Cultura	80	2º	Habilitada
3	Guilherme Provenzano Ramos de Oliveira	São Paulo/SP	Artes visuais	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	50	3º	Habilitada
4	Cristiano Souto Sant'Anna	Porto Alegre/RS	Artes visuais	Audiovisual	Patrimônio Cultural Imaterial	40	4º	Habilitada
5	Verônica Guimarães Brandão da Silva	Goiânia/GO	Audiovisual	Artes visuais	Formação em Cultura	90	1º	Habilitada
6	Cristiana Soares da Silva Giustino	Rio de Janeiro/RJ	Audiovisual	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	90	2º	Habilitada
7	Vanessa Maria Alvares Cançado	Rio de Janeiro/RJ	Audiovisual	Teatro	Livro, leitura e literatura	84	3º	Habilitada
8	Lorena cintia soares de Matos	Fortaleza/CE	Audiovisual	Artes visuais	Formação em Cultura	80	4º	Habilitada
9	Anna Carolina Faria Lirio	Rio de Janeiro/RJ	Audiovisual	Teatro	Eventos artístico-culturais	80	5º	Habilitada
10	Dario Ernesto Gularte Wegbrait	Rio de Janeiro/RJ	Audiovisual	Não Posso	Não Posso	76	6º	Habilitada
11	Thiago da Silva Tavares	São Gonçalo/RJ	Audiovisual	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	74	7º	Habilitada
12	Juliana Machado Oliveira	Itacaré/BA	Audiovisual	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	68	8º	Habilitada
13	Amandine Goisbault	Paudalho/PE	Audiovisual	Artes visuais	Formação em Cultura	60	9º	Habilitada
14	Anamaria Muhlenberg Silva	Brasília/DF	Audiovisual	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	55	10º	Habilitada
15	Thiago Gonzaga Lopes	Palhoça/SC	Audiovisual	Patrimônio Cultural Imaterial	Artes visuais	48	11º	Habilitada
16	Monica Christine Hubert Zafita	São Paulo/SP	Audiovisual	Eventos artístico-culturais	Não Posso	48	12º	Habilitada
17	Tales André Lopo Jaloretto	São Paulo/SP	Audiovisual	Teatro	Livro, leitura e literatura	40	13º	Habilitada
18	Jussara Janning Xavier	Florianópolis/SC	Dança	Teatro	Eventos artístico-culturais	100	1º	Habilitada
19	Giancarlo Martins	Curitiba/PR	Dança	Teatro	Eventos artístico-culturais	85	2º	Habilitada
20	Andréia Oliveira Araújo da Silva	Salvador/BA	Dança	Eventos artístico-culturais	Audiovisual	84	3º	Habilitada
21	Uildemberg Da Silva Cardeal	Salvador/BA	Dança	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	70	4º	Habilitada
22	Viviane Maria de Brito	Niterói/RJ	Dança	Patrimônio Cultural Imaterial	Eventos artístico-culturais	55	5º	Habilitada
23	Leticia de Cássia Costa de Oliveira	Porto Alegre/RS	Eventos artístico-culturais	Livro, leitura e literatura	Audiovisual	90	1º	Habilitada
24	Natacha Dias	Curitiba/PR	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	Dança	90	2º	Habilitada
25	Daiane Frigo	Formosa do Sul/SC	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	Teatro	77	3º	Habilitada

26	Simone Marçal	Vila Velha/ES	Eventos artístico-culturais	Música	Audiovisual	60	4º	Habilitada
27	Lailla Nayara Alves de Brito Soares	Maceió/AL	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	Música	55	5º	Habilitada
28	Sérgio Teixeira da Silva	Canoinhas/SC	Eventos artístico-culturais	Dança	Artes visuais	40	6º	Habilitada
29	Mateus Vieira Villela de Lima	São Paulo/SP	Eventos artístico-culturais	Artes visuais	Música	40	7º	Habilitada
30	Bruno Otávio Toma da Silva	São Paulo/SP	Formação em Cultura	Teatro	Eventos artístico-culturais	45	1º	Habilitada
31	Nádia Maria Ferreira De Sousa	Fortaleza/CE	Livro, leitura e literatura	Música	Eventos artístico-culturais	82	1º	Habilitada
32	Talita Jordina Rodrigues	Joinville/SC	Livro, leitura e literatura	Audiovisual	Formação em Cultura	80	2º	Habilitada
33	Myreika Lane de Oliveira Falcão	Fortaleza/CE	Livro, leitura e literatura	Música	Patrimônio Cultural Imaterial	39	3º	Habilitada
34	Márcia Cristina Ferreira	Bombinhas/SC	Livro, leitura e literatura	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	20	4º	Habilitada
36	Renato Moreira Varoni de Castro	Rio de Janeiro/RJ	Música	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	95	1º	Habilitada
37	Ana Silveira Martins	Rio de Janeiro/RJ	Música	Dança	Eventos artístico-culturais	80	2º	Habilitada
38	Leticia Martins Dias	Rio de Janeiro/RJ	Música	Patrimônio Cultural Imaterial	Dança	80	3º	Habilitada
39	Flávio César Nunes de Araújo	Curitiba/PR	Música	Eventos artístico-culturais	Teatro	76	4º	Habilitada
40	Daniel Lemos Cerqueira	São Luís/MA	Música	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	75	5º	Habilitada
41	Maruça Rodrigues de Lima	Fortaleza/CE	Música	Eventos artístico-culturais	Patrimônio Cultural Material	75	6º	Habilitada
42	Ravel Andrade de Souza	Fortaleza/CE	Música	Livro, leitura e literatura	Eventos artístico-culturais	70	7º	Habilitada
43	Dulce Eliane Ribeiro Maltez	São Paulo/SP	Música	Audiovisual	Dança	68	8º	Habilitada
44	Daniela Correa Braga	Contagem/MG	Música	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	67	9º	Habilitada
45	Raquel Micas Soares	Rio de Janeiro/RJ	Música	Patrimônio Cultural Imaterial	Eventos artístico-culturais	62	10º	Habilitada
46	Andrei Jan Hoffmann Uller	Florianópolis/SC	Música	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	60	11º	Habilitada
35	Henry Alexandre Durante Machado	Sao Paulo/SP	Música	Patrimônio Cultural Imaterial	Eventos artístico-culturais	60	12º	Habilitada
47	Clara Marques Campos	Brasília/DF	Música	Patrimônio Cultural Imaterial	Eventos artístico-culturais	55	13º	Habilitada
48	André Alexandre Mendes Freitas	Bragança Paulista/SP	Música	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	55	14º	Habilitada
49	Igor Telles Rodrigues de Brito	Juiz de Fora/MG	Música	Eventos artístico-culturais	Artes visuais	40	15º	Habilitada
50	Éderdon Marques de Góes	Curitiba/PR	Música	Formação em Cultura	Dança	10	16º	Habilitada
51	Denise Adriana Argenta	Rio de Janeiro/RJ	Patrimônio Cultural Imaterial	Patrimônio Cultural Material	Formação em Cultura	100	1º	Habilitada
52	Adson Rodrigo Silva Pinheiro	Fortaleza/CE	Patrimônio Cultural Imaterial	Artes visuais	Eventos artístico-culturais	90	2º	Habilitada
53	Fernanda Ben	Pinhalzinho/SC	Patrimônio Cultural Imaterial	Livro, leitura e literatura	Formação em Cultura	85	3º	Habilitada
54	Wellington Bartholomeu Sampaio Mendes Junior	Gravatá/PE	Patrimônio Cultural Imaterial	Eventos artístico-culturais	Artes visuais	84	4º	Habilitada
55	Lais Terçariol Vitral	Belo Horizonte/MG	Patrimônio Cultural Imaterial	Patrimônio Cultural Material	Eventos artístico-culturais	84	5º	Habilitada

56	Ana Paula Ferreira de Brito	João Pessoa/PB	Patrimônio Cultural Imaterial	Patrimônio Cultural Material	Formação em Cultura	75	6º	Habilitada
57	Karla Danielle Santos de Oliveira	Jaboatão dos Guararapes/PE	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	Patrimônio Cultural Material	75	7º	Habilitada
58	Mariela Felisbino da Silveira	Florianópolis/SC	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	Patrimônio Cultural Material	75	8º	Habilitada
59	Alexandra de Lima Cavalcanti	Recife/PE	Patrimônio Cultural Imaterial	Eventos artístico-culturais	Música	70	9º	Habilitada
60	Tiago de Macedo	Coronel Freitas/SC	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	70	10º	Habilitada
61	Marieny Matos Nascimento	ARUJA/SP	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	58	11º	Habilitada
62	Maria Amélia Sallum	São Paulo/SP	Patrimônio Cultural Imaterial	Artes visuais	Patrimônio Cultural Material	40	12º	Habilitada
63	Jean Felipe Bastardis Coelho	Petrópolis/RJ	Patrimônio Cultural Material	Patrimônio Cultural Imaterial	Livro, leitura e literatura	28	13º	Habilitada
64	Dalila Varela Singulane	Juiz de Fora/MG	Patrimônio Cultural Material	Patrimônio Cultural Imaterial	Eventos artístico-culturais	25	14º	Habilitada
65	Eder Sumariva Rodrigues	Palhoça/SC	Teatro	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	100	1º	Habilitada
66	Afonso Nilson Barbosa de Souza	Laranjeiras do Sul/PR	Teatro	Eventos artístico-culturais	Livro, leitura e literatura	90	2º	Habilitada
67	Ligia Batista Ferreira	Curitiba/PR	Teatro	Livro, leitura e literatura	Eventos artístico-culturais	90	3º	Habilitada
68	Claudio Augusto Lobo da Silva	Macapá/AP	Teatro	Artes visuais	Eventos artístico-culturais	84	4º	Habilitada
69	Mariane Feil	São Paulo/SP	Teatro	Eventos artístico-culturais	Audiovisual	78	5º	Habilitada
70	Elenor José Cecon Junior	São Paulo/SP	Teatro	Eventos artístico-culturais	Dança	77	6º	Habilitada
71	Carlos de Barros Sugawara	São Paulo/SP	Teatro	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	77	7º	Habilitada
72	Ana Luiza Broilo Ferreira	Porto Alegre/RS	Teatro	Eventos artístico-culturais	Dança	74	8º	Habilitada
73	Gabriel Gomes Cardoso	Anapolis/GO	Teatro	Dança	Eventos artístico-culturais	72	9º	Habilitada
74	Marcos Venício Montagna	Navegantes/SC	Teatro	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	70	10º	Habilitada
75	Daniela Peixoto de Barros	Franca/SP	Teatro	Formação em Cultura	Eventos artístico-culturais	63	11º	Habilitada
76	Joçania Maria Fornari	Canelinha/SC	Teatro	Eventos artístico-culturais	Patrimônio Cultural Imaterial	60	12º	Habilitada
77	Vanéssia Gome dos Santos	Fortaleza/CE	Teatro	Patrimônio Cultural Imaterial	Formação em Cultura	60	13º	Habilitada
78	Gabriel Pangonis Fernandes	Mauá/SP	Teatro	Eventos artístico-culturais	Dança	55	14º	Habilitada
79	Lucas Gonzaga Rosa	Salto/SP	Teatro	Eventos artístico-culturais	Formação em Cultura	20	15º	Habilitada
80	Jairo Cesar Maciel	São Paulo/SP	Teatro	Teatro	Teatro	20	16º	Habilitada
81	Antonio Lauro de Oliveira Goes	Teresópolis/RJ	Teatro	Livro, leitura e literatura	Eventos artístico-culturais	20	17º	Habilitada

De acordo com o previsto no edital: item 7. DA HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO E CADASTRO DE RESERVA

7.1 A homologação dos classificados que comporão o cadastro de reserva de avaliadores de projetos culturais para o exercício do ano 2020, será realizada até o dia 30/01/2020 no site da Secretaria de Cultura de Chapecó: www.chapeco.sc.gov.br/cultura;

7.2 Os classificados serão contatados pela equipe da Secretaria de Cultura de Chapecó para organização da agenda de trabalho de acordo com as demandas dos editais em 2020;

7.3 A avaliação dos projetos culturais poderão ser feitas de duas formas: presencial e online, dependendo da especificidade de cada edital, formalizado por meio de termo de compromisso que será assinado pelos avaliadores.

7.3.1 No caso de avaliação presencial os componentes da comissão de avaliação serão contatados pela equipe da secretaria de Cultura para verificar a disponibilidade de agenda e organização dos trabalhos que serão realizados em Chapecó. Neste caso os avaliadores receberão ajuda de custo para o deslocamento conforme a tabela do item 8.2 deste edital.

7.3.2 No caso da avaliação on-line os componentes da comissão receberão todos os projetos habilitados por e-mail com as instruções e formulários, bem como o prazo para realizar a análise e encaminhar o resultado para publicação.

Chapecó 30 de janeiro de 2020.



Nemésio Carlos da Silva
Secretário de Cultura