



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE CHAPECÓ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DE CHAPECÓ**

**ATA DE AVALIAÇÃO DOS ESPETÁCULOS INSCRITOS PARA O FESTIVAL DE  
NACIONAL DE TEATRO DE CHAPECÓ – EDITAL DE CONCURSO Nº 002/2022**

Nos dias 26, 27, 28 e 29 de julho de dois mil e vinte e dois, os avaliadores: Éder Sumariva Rodrigues de Palhoça/SC e Paula Gotelip de Souza Corrêa de Florianópolis/SC, credenciados via edital 002/2021, realizaram, na modalidade online, a análise e avaliação dos espetáculos inscritos para o Festival Nacional de Teatro. A metodologia de trabalho foi estabelecida de acordo com os critérios estabelecidos no edital que são: a) Excelência artística do espetáculo: considerando o histórico, material e registro em vídeo; b) Criatividade, diversidade e originalidade: considerando a singularidade da linguagem proposta; c) Adequação aos espaços e ao formato do festival: considerando os espaços de cada proposta; d) Relevância e qualificação: considerando o histórico e representatividade no cenário teatral nacional e local; Foram analisados 41 (quarenta e uma) propostas, sendo, 35 (trinta e cinco) concorrendo para a mostra nacional, 03 (três) concorrendo para a mostra Local e 03 (três) concorrendo para a Ações Formativas. O proponente Cia Muiraquitã teve dois espetáculos contemplados para a Mostra Local, desta forma deverá escolher qual espetáculo deseja apresentar e informar a comissão de organização e acompanhamento dos editais até o dia 05/08/2022, através do e-mail: [culturaeditais@chapeco.sc.gov.br](mailto:culturaeditais@chapeco.sc.gov.br), conforme o disposto no item 3.3 do referido edital. Verificando a classificação dos espetáculos inscritos para a Mostra Local, a Comissão de Seleção constatou que não foi atingido o número de espetáculos previstos, por esta razão sugeriu que, caso for de interesse da Municipalidade e da organização do Festival, as vagas remanescentes sejam ocupadas pelos espetáculos suplentes inscritos para a Mostra Nacional. Anexo a esta ata, segue a lista de espetáculos inscritos bem como os espetáculos selecionados e de seus suplentes. O proponente que desejar cópia do formulário de avaliação do espetáculo inscrito, poderá requisitá-lo através do e-mail: [culturaeditais@chapeco.sc.gov.br](mailto:culturaeditais@chapeco.sc.gov.br) até o dia 05/08/2022.

Chapecó, 02 de agosto de 2022.

**ROSELAINÉ BARBOZA VINHAS**  
Presidente da Fundação Cultural de Chapecó



EDITAL DE CONCURSO 002/2022 - SELEÇÃO DE ESPETÁCULOS PARA O FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE CHAPECÓ - EDIÇÃO 2022

CLASSIFICAÇÃO FINAL - MOSTRA NACIONAL

Total	N.	Nº DE INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	ESPETÁCULO	CIDADE	NOTA 01	NOTA 02	MÉDIA FINAL	OBSERVAÇÕES
	1	016/2022	Adriano Gouvella	PJ	Requiém para um Barbeiro	Londrina/PR	110	110	110,0	Selecionado
	2	060/2022	Leandro da Silva Batista	PF	Não corre, menino	Florianópolis/SC	110	110	110,0	Selecionado
	3	026/2022	Luiz Fernando Gonçalves	PF	Lama - O Grande Cemitério	Poços de Caldas/MG	110	110	110,0	Selecionado
	4	008/2022	Marcelo Leonel Felczak Artisticamente Produções	PJ	Aconteceu no Brasil enquanto o ônibus não vem	Curitiba/PR	110	110	110,0	Selecionado
	5	011/2022	Lucas Sancho Belmino	PJ	Em Busca do Snark Invisível	São Paulo/SP	107	107	107,0	Selecionado
	6	054/2022	Lays Lopes Ramires	PJ	"N"	Santa Bárbara d'Oeste/SP	107	105	106,0	Suplente
	7	003/2022	Téspis Cia de Teatro	PJ	Papelê - Uma Aventura de Papel	Itajaí/SC	105	105	105,0	Suplente
	8	051/2022	Vicente Miranda Vargas	PJ	Prédios Espelhados matam Passarinhos	Porto Alegre/RS	105	105	105,0	Suplente
	9	021/2022	Espaço Núcleo Ltda.	PJ	Caravela da Ilusão	Limeira/SP	100	106	103,0	Suplente
	10	014/2022	Fabio Luiz Libardi ME	PJ	Sagrado	Joaçaba/SC	105	100	102,5	Suplente
	11	009/2022	Lucas Sancho Belmino	PJ	Tigrela	São Paulo/SP	105	100	102,5	Suplente
	12	038/2022	Lays Lopes Ramires	PJ	... E o Sol Avermelhou	Santa Bárbara d'Oeste/SP	100	100	100,0	Suplente
	13	066/2022	Tiago Marques da Silva Ltda ME	PJ	O Carteiro	Londrina/PR	100	100	100,0	Suplente
	14	032/2022	Willian Walter Sieverdt -Trip Teatro	PJ	Kasperl e a Cerveja do Papa	Rio do Sul /SC	100	100	100,0	Suplente
	15	012/2022	Lucas Sancho Belmino	PJ	Quem Matou Edvard Munch	São Paulo/SP	100	98	99,0	Suplente
	16	049/2022	Charles Augusto de Oliveira	PJ	Só Eu e Nós	Florianópolis/SC	95	100	97,5	Suplente
	17	001/2022	Associação Karma Cia de Teatro	PJ	CAÊ	Itajaí/SC	87	100	93,5	Suplente
35	18	048/2022	Lays Lopes Ramires	PJ	Por Ti, Por Tão, Coração	Santa Bárbara d'Oeste/SP	94	92	93,0	Suplente
	19	042/2022	Priscila Freire Paixão	PJ	Quando acordei, o Circo já tinha ido embora	Franco da Rocha/SP	95	87	91,0	Suplente
	20	027/2022	Gabriela Morales Tolentino Leite	PJ	O Incrível Circo Flor	Florianópolis/SC	90	90	90,0	Suplente
	21	005/2022	Roger Luis dos Santos	PJ	Era Uma Vez: Contos, Lendas e Cantigas	Gravataí/RS	95	85	90,0	Suplente
	22	039/2022	Jackson Luiz Amorim	PJ	Lá Fora	Joinville/SC	85	93	89,0	Suplente
	23	040/2022	Associação Risco de Teatro	PJ	Rinha	Itajaí/SC	87	90	88,5	Suplente
	24	062/2022	Emeli Bruna Barossi	PJ	Resquício	Florianópolis/SC	90	85	87,5	Suplente
	25	043/2022	Renan de Oliveira Mattei Me	PJ	Dos Porquês e do Não-pode-ser	Porto Alegre/RS	90	85	87,5	Suplente
	26	004/2022	Roger Luis dos Santos	PJ	De La Mancha - O Cavaleiro Trapalhão	Gravataí/RS	90	85	87,5	Suplente
	27	058/2022	Maximus Produção Cultural Ltda	PJ	Encantados	Lages/SC	80	90	85,0	Suplente
	28	065/2022	Fernanda Jannuzzelli Duarte	PJ	Atenção, Respeitável Público	Campinas/SP	85	84	84,5	Suplente
	29	050/2022	Companhia Zero	PJ	Provisoriamente, não cantaremos o amor	Florianópolis/SC	80	84	82,0	Suplente


30	061/2022	Rodrigo Nasser	PJ	As Aventuras do Capitão Rabeca	Campinas/SP	78	78	78,0	Suplente
31	072/2022	André Galarça	PJ	O Circo do Mundinho Feliz	Santa Maria/RS	70	80	75,0	Suplente
32	010/2022	Lucas Sancho Belmino	PJ	Sobre o Fim	São Paulo/SP	70	80	75,0	Suplente
33	006/2022	Roger Luis dos Santos	PJ	Aventuras de João, A Princesa e o Tapete Voador	Gravataí/RS	80	70	75,0	Suplente
34	029/2022	Renata Tsukuda Ichisato	PJ	Que festa é essa, criatura?	Londrina/PR	75	70	72,5	Suplente
35	057/2022	André Galarça	PJ	Não há Mar	Santa Maria/RS	60	70	65,0	Suplente

#### CLASSIFICAÇÃO FINAL - MOSTRA LOCAL

TOTAL	N.	N. DE INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	ESPETÁCULO	CIDADE	NOTA 01	NOTA 02	MÉDIA FINAL	OBSERVAÇÕES
<b>3</b>	1	002/2022	Casanova Escola de Teatro	PJ	Tugúrio	Chapecó/SC	110	110	110,0	selecionado
	2	001/2022	Cia Muiraquitã	PJ	Lilith	Chapecó/SC	110	110	110,0	Conforme o item 3.3 o proponente deverá indicar qual espetáculo pretende apresentar
	3	003/2022	Cia Muiraquitã	PJ	Nós Três	Chapecó/SC	110	110	110,0	Conforme o item 3.3 o proponente deverá indicar qual espetáculo pretende apresentar

#### CLASSIFICAÇÃO FINAL - AÇÃO FORMATIVA

TOTAL	N.	N. DE INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	AÇÃO FORMATIVA	CIDADE	NOTA 01	NOTA 02	MÉDIA FINAL	OBSERVAÇÕES
<b>3</b>	1	005/2022	Maurício Sinski	PJ	Lugares de Cena: Conexão entre corpos, espaços e Presenças	Chapecó/SC	110	100	105,0	selecionado
	2	001/2022	Cia Muiraquitã	PJ	Entre o Humano e o Objeto	Chapecó/SC	100	100	100,0	selecionado
	3	006/2022	Camila de Almeida	PJ	Assessoria de Imprensa para Espetáculos Teatrais	Chapecó/SC	90	90	90,0	selecionado

  
**ROSELAINE BARBOZA VINHAS**  
 Presidente da Fundação Cultural de Chapecó