

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 008/2023 - LEI PAULO GUSTAVO - MULTILINGUAGENS
SELEÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS E APOIO ARTÍSTICO-CULTURAIS NOS TERMOS DO ARTIGO 8º, § 1º I e II DA LEI Nº 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO**

A Fundação Cultural de Chapecó informa que em atenção ao item 4.7 do Edital que versa: "O Proponente poderá se inscrever em mais de 01 (uma) categoria descrita no item 2.1. Caso seja contemplado em mais de 01 (um) projeto, deverá optar por qual deseja executar. Caso se inscreva mais de uma vez na mesma categoria, será considerada a de data mais recente", e considerando que houve um equívoco no momento de geração do relatório no sistema, onde o mesmo proponente por ter projetos diversos foi habilitado na mesma categoria mais de uma vez. A Comissão reavaliou toda a documentação, momento em que além das inscrições em duplicidade, verificou-se que dois projetos foram apresentados com arquivo desconfigurado, estando a assinatura via plataforma digital, deslocada do local indicado, o que dificultou a sua visualização, porém, com o objetivo de ofertar a possibilidade de avaliação ao maior número de projetos possíveis e visando não causar prejuízo a nenhum proponente, a Presidência deliberou por considerar a assinatura deslocada do campo indicado, visto que mesmo não estando no local especificado, estava presente no documento apresentado no ato da inscrição. Isto posto, torna publica a lista de habilitados na etapa documental. Desta decisão cabe recurso a ser interposto até o dia 16/10/2023 através do e-mail leipaulogustavochapeco@gmail.com. A resposta dos recursos será divulgada no dia 17/10/2023 através do site da Fundação Cultural de Chapecó (www.chapeco.sc.gov.br/cultura), na aba Editais. Segue lista de inscrições habilitadas:

LISTA DE INSCRITOS - Republicação por incorreção*

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
	1	002/2023 - PF	Deise Battestin de Oliveira	De Semente à Margarida	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	2	004/2023 - PF	Solange Kerbes	Depressão e Superação	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Habilitada na fase documental	
	3	005/2023 - PF	Jalah Sibila Al Madinnah Buchi Spindola	Mundo Antigo Revista Arqueológica	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	4	006/2023 - PF	Ivonei da Silva	Programa do Cowboy – Especial Artistas de Chapecó na Sua Casa	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	5	008/2023 - PF	Bruna Boita Meoti	Oficina - Introdução à Dança Barroca	Corporeidades (2.1.2, b)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	6	009/2023 - PF	Anderson Funai	Pensando a Vida com Música	Música (2.1.2, e)	Pessoa Amarela	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	7	010/2023 - PF	Paulo Cesar Pompermayer	Biblioteca Itinerante - Maior Feira ao Ar Livre em Exposição de Livros	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	8	012/2023 - PF	Anilde Tereza Wobetto	Se eu tivesse asas	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	9	013/2023 - PF	Jean Lucas Magnus Rodrigues	PRETONAGENS, ARTE QUE SEGUE	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	NÃO	2	Habilitada na fase documental	
	10	015/2023 - PF	Cintia Dacoregio	Montagem do espetáculo de Butho "Asfixia"	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	Habilitada pós reconferência de documentação enviada via sistema
	11	017/2023 - PF	Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigheri	História ao alcance de todos: Projeto de acessibilidade para a exposição "Povoamentos pré-coloniais de Santa Catarina"	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	12	018/2023 - PF	Paola de Oliveira Regoso	Palhaçaria e Cultura de Paz na Comunidade	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	13	019/2023 - PF	Mariana dos Santos Ribeiro	Mari Ribeiro: Primeiro EP e show de lançamento	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	14	020/2023 - PF	Amanda Thainara Farezin	Banda Violeta apresenta: Rita Lee	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Habilitada na fase documental	

15	022/2023 - PF	WILLIAM XAVIER DE ALMEIDA	IVPA - INSTITUTO VIRTUAL PEQUE ANTUNES	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
16	023/2023 - PF	Eduardo Farias Menezes	Diafragma	Música (2.1.2, e)	Pessoa Negra (preta ou parda)	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
17	025/2023 - PF	Adriane Silvia Cela Cavalli	A dança circular, expressão da dança dos povos, como metodologia de convivência	Corporeidades (2.1.2, b)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	Indutor Desconsiderado em razão da autodeclaração estar sem assinatura - Anexo II
18	026/2023 - PF	Sebastiao Vieira Dos Santos	Primeiro Festival Sertanejo Raiz	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
19	027/2023 - PF	Vinicius Romancini	MERCURI049	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
20	028/2023 - PF	Elisandra Forneck	Cultura tropeira e tropeirismo na história de Chapecó	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
21	029/2023 - PF	Marília Amorim Marques Simões	Construindo uma biblioteca menos racista	Apoio à ações/atividades de empreendedorismo e eventos que viabilizem a Economia Solidária e/ou Criativa (2.1.1, a)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
22	031/2023 - PF	Antonio Dante Rodrigues Acosta	Exposição “Rios Mentais”, de Dante Acosta	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
23	033/2023 - PF	Glenda Schmitz Brum Figueiró de Oliveira	Lendo e Aprendendo	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
24	037/2023 - PF	SINTIA BRUM DA SILVA	DESENGAVETA: A JORNADA DE ESCRITORES CHAPECOENSES RUMO À PUBLICAÇÃO	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
25	038/2023 - PF	Renato Clemente Gisi	O Choro é Livre	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
26	039/2023 - PF	MARLENE MARIA PETER SUELO	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: A JORNADA DE VIRALATI	Apoio à ações/atividades de empreendedorismo e eventos que viabilizem a Economia Solidária e/ou Criativa (2.1.1, a)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
27	041/2023 - PF	Vilker Germano Martins	Livro Era uma diferente vez: Princesa Lílca e o poder da inclusão	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
28	043/2023 - PF	Waleska Sheila Gaspar	Valorização e Difusão do Patrimônio Cultural de Chapecó	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
29	044/2023 - PF	Heric Gabriel Vieira dos Santos	Os Orixás em Barro: Uma Homenagem Afro-Brasileira	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Habilitada na fase documental	
30	001/2023 - PJ/MEI	NILTON IRINEU DA SILVA - 015.035.079-12	FESTIVAL CULTURAL DA CANÇÃO – FESTCHAP	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
31	004/2023 - PJ/MEI	Cia Muiraquitã / Clodoaldo Calai	Montagem do espetáculo teatral “Gargântua”	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
32	005/2023 - PJ/MEI	29.034.628 JULIANE MARIA FORNARI	Tramas e Fios da Memória	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
33	008/2023 - PJ/MEI	MARIGILDA DALAROSA	Resgate de memórias: cultura alimentar nas diferentes etnias da cidade de Chapecó	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
34	011/2023 - PJ/MEI	Manon Alves Almeida 62792938153	Eu não ando só	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Habilitada na fase documental	
35	012/2023 - PJ/MEI	Camila Pauline Miotto	"Mediação de leitura: uma ferramenta para aproximar leitores dos livros", com Camila Miotto - mediadora de leitura na BiblioBike.	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
36	013/2023 - PJ/MEI	Humana Sebo e Livraria Ltda	Publicação do livro “Termas da desolação”	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	Indutor desconsiderado, pois este deve referir-se ao proponente/responsável legal

	37	014/2023 - PJ/MEI	Talita Bandeira Mendes De Brito	FESTIVAL DE TALENTOS VOZES DELAS	Música (2.1.2, e)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	SIM	2	Habilitada na fase documental	
	38	015/2023 - PJ/MEI	JOVANI ANTONIO DOS SANTOS - 708.436.359-91 MEI	MIGRANTES	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	39	016/2023 - PJ/MEI	Casanova Escola de Teatro	Ops Surtei!	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	40	018/2023 - PJ/MEI	Digo Cardoso Artes Visuais LTDA	Graffiti no Hospital da Criança - Arte com Digo Cardoso	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	41	019/2023 - PJ/MEI	ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE TREVISANI NEL MONDO – SEZIONE DI CHAPECÓ/SC - Grupo Cultural Italiano Colonia Cella	“Trevisani Nel Mondo: fomento da cultura popular no Oeste Catarinense”	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	42	020/2023 - PJ/MEI	Louis Augusto Radavelli Rodrigues 03989927973 - Radar Produções Técnicas	Apenas Luz - Oficina de Iluminação Cênica	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	43	021/2023 - PJ/MEI	RARIEL ESCOLASTICO DA SILVA	INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA POPULAR: CAPOEIRA E DANÇAS URBANAS	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	44	022/2023 - PJ/MEI	MARCIO PAZIN	Domingo no parque: música com Márcio Pazin	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	45	023/2023 - PJ/MEI	Renata Albiero	Seja Bem-vindo ao Oeste	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	46	025/2023 - PJ/MEI	ONLINE FILMMAKER PRODUTOS DIGITAIS LTDA	João nas Nuvens apresenta: Show O que você vê nas nuvens?	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Habilitada na fase documental	
	47	027/2023 - PJ/MEI	Camila de Almeida 01517685010	Contra-narrativas para fotografias familiares	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	NÃO	SIM	2	Habilitada na fase documental	Habilitada pós reconferência de documentação enviada via sistema
	48	028/2023 - PJ/MEI	MATHEUS HENRIQUE LANZARINI	(Corrigido) O CORPO É (E A) VOZ: Residência artística de expressão corporal e vocal com coletivos de idosos.	Corporeidades (2.1.2, b)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	49	001/2023 - COL	CON.T.R.A.C.A.P.A / Pedro Nicolas da Silva de Freitas	Lendas e causos do Brasil	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	SIM	2	Habilitada na fase documental	
	50	003/2023 - COL	Kaingang app / Iara Campolin	Kaingang app - Fase 1	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Indígena	SIM	Pessoa Indígena	SIM	1	Habilitada na fase documental	
	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
9	1	001/2023 - PF	Cristilla Paula Silva	Agro também é arte	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	SIM	2	Inabilitada na fase documental	Arquivo do Projeto inacessível
	2	002/2023 - COL	COLETIVO CULTURAL SORRIA CHAPECÓ / MILTON CESAR HOFF	SORRIA CHAPECÓ	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Inabilitada na fase documental	Integrante do Coletivo se enquadra nos impedimentos descritos no item 3.2, C do Edital 008/2023. Indutor desconsiderado, pois este deve referir-se ao proponente/responsável legal
	3	004/2023 - COL	Coletivo Manivas / Katiúscia Issa Silvestri	Brincando a cultura popular com as Manivas	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	4	Inabilitada na fase documental	Faltou assinatura no Anexo VII
	4	007/2023 - PF	Eliane Aparecida Huning	A turminha da Hava	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Inabilitada na fase documental	Arquivo do Projeto incompleto e ausência de Documento de identificação da Proponente
	5	011/2023 - PF	Taynara Aparecida Ferreira da Silva	Lélia Gonzalez	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Negra (preta ou parda)	SIM	Pessoa Negra (Preta e Parda)	NÃO	0	Inabilitada na fase documental	Anexo II e Anexo VII sem assinatura da proponente
	6	016/2023 - PF	Edgar de Souza	Cultura code	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Inabilitada na fase documental	Faltou assinatura no Anexo VII
	7	026/2023 - PJ/MEI	Evandro Streit da Costa	Loja Virtual de Suvenirs do Município de Chapecó	Apoio à ações/atividades de empreendedorismo e eventos que viabilizem a Economia Solidária e/ou Criativa (2.1.1, a)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Inabilitada na fase documental	Faltou Comprovante de Registro no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica. O documento apresentado se refere ao ICMS

	8	035/2023 - PF	Monique Schardong	Dualidade - Videoclipe Original para música de Amanda Cadore	Música (2.1.2, e)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Inabilitada na fase documental	Proponente se enquadra nos impedimentos descritos no item 3.2, C do Edital 008/2023.
	9	042/2023 - PF	Elaine Fátima Carbonari Pereira	Mostra/feira de objetos em arte botânica	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Inabilitada na fase documental	Faltou Assinatura no Anexo VII
TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
17	1	002/2023 - PJ/MEI	Clodoaldo Calai / Cia Muiraquitã - MEI	Montagem do espetáculo teatral "Gargântua"	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	2	003/2023 - PF	Solange Kerbes	Depressão e Superação	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	3	003/2023 - PJ/MEI	Cia Muiraquitã / Clodoaldo Calai - MEI	Montagem do espetáculo teatral "Gargântua"	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	4	006/2023 - PJ/MEI	22.216.374/0001-81	Eu não ando só	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	5	007/2023 - PJ/MEI	Manon Alves Almeida 62792938153	Eu não ando só	Cultura Popular (2.1.2, c)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	6	009/2023 - PJ/MEI	Manon Alves Almeida 62792938153	Eu não ando só	Teatro (2.1.2, g)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	7	010/2023 - PJ/MEI	Manon Alves Almeida MEI	Eu não ando só	Corporeidades (2.1.2, b)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	8	014/2023 - PF	MARLENE MARIA PETER SUELO	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: A JORNADA DE VIRA-LATI	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	9	017/2023 - PJ/MEI	MATHEUS HENRIQUE LANZARINI	O CORPO É (E A) VOZ: Residência artística de expressão corporal e vocal com coletivos de idosos	Corporeidades (2.1.2, b)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	
	10	021/2023 - PF	WILLIAM XAVIER DE ALMEIDA	Exposição "ESPAÇO LATENTE"	Artes Visuais (2.1.2, a)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023	

11	024/2023 - PF	SINTIA BRUM	DESENGAVETA: A JORNADA DE ESCRITORES CHAPECOENSES RUMO À PUBLICAÇÃO	Patrimônio Cultural (2.1.2, f)	Pessoa Branca	SIM					Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023
12	024/2023 - PJ/MEI	EVANDRO STREIT DA COSTA	Loja virtual de Suvenirs do Município de Chapecó	Apoio à ações/atividades de empreendedorismo e eventos que viabilizem a Economia Solidária e/ou Criativa (2.1.1, a)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0		Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023
13	030/2023 - PF	Vilker Germano Martins	CURSO INTERFACES ENTRE LITERATURA E CINEMA	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0		Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023
14	032/2023 - PF	Vilker Germano Martins	Curso Literatura para o Defensor Social	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0		Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023
15	034/2023 - PF	Vilker Germano Martins	Curso Laboratório do Jovem Escritor	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0		Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023
16	036/2023 - PF	Vilker Germano Martins	Curso Charges de Quino e Tirinhas da Mafalda	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0		Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023
17	040/2023 - PF	Vilker Germano Martins	Livro Histórias da Paixão de Cristo de Chapecó: Dez anos de fé, emoções e arte	Humanidades (2.1.2, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0		Inscrição em Duplicidade. Foi considerada a de data mais recente, conforme item 4.7 do Edital 008/2023
76	Total de Projetos Inscritos										

Chapecó, 10 de outubro de 2023.


LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO
 Presidente da Fundação Cultural de Chapecó