

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 008/2023 - LEI PAULO GUSTAVO - MULTILINGUAGENS
SELEÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS E APOIO ARTÍSTICO-CULTURAIS NOS TERMOS DO ARTIGO 8º, § 1º I e II DA LEI Nº 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO**

A Fundação Cultural de Chapecó, informa que o proponente Online Filmmaker Produtos Digitais LTDA contemplado com o projeto "João nas Nuvens apresenta: Show O que você vê nas nuvens?" na linguagem Música, entrou em contato com a Comissão solicitando orientações sobre as condições dispostas no item 3.2 do Edital. Após diligência, a Comissão informou ao proponente que diante do exposto, a inscrição se encaixava nas condições contidas no item 3.2 alíneas c e d do Edital 007/2023. Assim, o proponente Online Filmmaker Produtos Digitais LTDA foi desclassificado. Com a desclassificação, o prêmio de R\$16.000,00 foi remanejado para o 1º suplente da linguagem Música, sendo contemplado o projeto "Diafragma" do proponente Eduardo Farias Menezes. Os proponentes contemplados deverão realizar a entrega da documentação complementar impreterivelmente até o dia 17/11/2023 através do e-mail leipaulogustavochapeco@gmail.com. Caso a documentação não seja entregue no prazo informado, o proponente será desclassificado e será convocado o próximo na lista de suplentes. Caso a Comissão verifique, no momento da entrega da documentação complementar, que um mesmo proponente foi contemplado como Pessoa Física e esteja presente no quadro societário de um proponente inscrito como Pessoa Jurídica, a Comissão notificará ao proponente para que realize a escolha por qual dos projetos deseja executar. Segue Homologação Final dos projetos contemplados:

CLASSIFICAÇÃO GERAL

| TOTAL | N. | INSCRIÇÃO | PROONENTE | TÍTULO DO PROJETO | CATEGORIA | COMO SE IDENTIFICA | COTA OU INDUTORES | TIPO DE COTA | INDUTORES | QUANTIDADE DE INDUTORES | AV. 01 | AV.02 | Média | Indutores | Pontuação Final | Situação |
|-------|----|-------------------|---|---|---|-------------------------------|-------------------|------------------------------|-----------|-------------------------|--------|-------|-------|-----------|-----------------|--------------------------------------|
| 1 | 1 | 029/2023 - PF | Marília Amorim Marques Simões | Construindo uma biblioteca menos racista | Apoio à ações/atividades de empreendedorismo e eventos que viabilizem a Economia Solidária e/ou Criativa (2.1.1, a) | Pessoa Negra (preta ou parda) | SIM | Pessoa Negra (Preta e Parda) | NÃO | 0 | 49 | 51 | 50 | 0 | 50 | Contemplado |
| 4 | 1 | 027/2023 - PJ/MEI | Camila de Almeida 01517685010 | Contra-narrativas para fotografias familiares | Artes Visuais (2.1.2, a) | Pessoa Parda | SIM | NÃO | SIM | 2 | 85 | 72 | 78,5 | 7 | 85,5 | Contemplado |
| | 2 | 031/2023 - PF | Antonio Dante Rodrigues Acosta | Exposição "Rios Mentais", de Dante Acosta | Artes Visuais (2.1.2, a) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 75 | 78 | 76,5 | 4 | 80,5 | Contemplado |
| | 3 | 013/2023 - PF | Jean Lucas Magnus Rodrigues | PRETONAGENS, ARTE QUE SEGUE | Artes Visuais (2.1.2, a) | Pessoa Negra (preta ou parda) | SIM | Pessoa Negra (Preta e Parda) | NÃO | 2 | 31,5 | 78 | 54,75 | 7 | 61,75 | Contemplado Vaga de Cotas |
| | 4 | 018/2023 - PJ/MEI | Digo Cardoso Artes Visuais LTDA | Graffiti no Hospital da Criança - Arte com Digo Cardoso | Artes Visuais (2.1.2, a) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 65 | 85 | 75 | 0 | 75 | 1º Suplente da Categoria |
| 2 | 1 | 028/2023 - PJ/MEI | MATHEUS HENRIQUE LANZARINI | (Corrigido) O CORPO É (E A) VOZ: Residência artística de expressão corporal e vocal com coletivos de idosos. | Corporeidades (2.1.2, b) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 79 | 87 | 83 | 4 | 87 | Contemplado |
| | 2 | 008/2023 - PF | Bruna Boita Meoti | Oficina - Introdução à Dança Barroca | Corporeidades (2.1.2, b) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 48 | 53 | 50,5 | 4 | 54,5 | Contemplado |
| 5 | 1 | 021/2023 - PJ/MEI | RARIEL ESCOLASTICO DA SILVA | INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA POPULAR: CAPOEIRA E DANÇAS URBANAS | Cultura Popular (2.1.2, c) | Pessoa Negra (preta ou parda) | SIM | Pessoa Negra (Preta e Parda) | SIM | 1 | 86 | 90 | 88 | 4 | 92 | Contemplado |
| | 2 | 019/2023 - PJ/MEI | ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE TREVISANI NEL MONDO – SEZIONE DI CHAPECÓ/SC - Grupo Cultural Italiano Colonia Cella | "Trevisani Nel Mondo: fomento da cultura popular no Oeste Catarinense" | Cultura Popular (2.1.2, c) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 87 | 88 | 87,5 | 0 | 87,5 | Contemplado |
| | 3 | 005/2023 - PJ/MEI | 29.034.628 JULIANE MARIA FORNARI | Tramas e Fios da Memória | Cultura Popular (2.1.2, c) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 88 | 78 | 83 | 4 | 87 | Contemplado |
| | 4 | 004/2023 - COL | Coletivo Manivas / Katiúscia Issa Silvestri | Brincando a cultura popular com as Manivas | Cultura Popular (2.1.2, c) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 4 | 66 | 81 | 73,5 | 10 | 83,5 | Contemplado com Recurso Remanescente |
| | 5 | 008/2023 - PJ/MEI | MARIGILDA DALAROSA | Resgate de memórias: cultura alimentar nas diferentes etnias da cidade de Chapecó | Cultura Popular (2.1.2, c) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 40 | 64 | 52 | 4 | 56 | 1º Suplente da Categoria |
| 7 | 1 | 011/2023 - PJ/MEI | Manon Alves Almeida 62792938153 | Eu não ando só | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 2 | 88 | 81 | 84,5 | 7 | 91,5 | Contemplado |
| | 2 | 028/2023 - PF | Elisandra Forneck | Cultura tropeira e tropeirismo na história de Chapecó | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 80 | 86 | 83 | 4 | 87 | Contemplado |
| | 3 | 012/2023 - PJ/MEI | Camila Pauline Miotto | "Mediação de leitura: uma ferramenta para aproximar leitores dos livros", com Camila Miotto - mediadora de leitura na BiblioBike. | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 58 | 85 | 71,5 | 4 | 75,5 | Contemplado |
| | 4 | 041/2023 - PF | Vilker Germano Martins | Livro Era uma diferente vez: Princesa Lílvia e o poder da inclusão | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 77 | 71 | 74 | 0 | 74 | 1º Suplente da Categoria |
| | 5 | 013/2023 - PJ/MEI | Humana Sebo e Livraria Ltda | Publicação do livro "Termas da desolação" | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | NÃO | 0 | 68 | 74 | 71 | 0 | 71 | 2º Suplente da Categoria |
| | 6 | 002/2023 - PF | Deise Battestin de Oliveira | De Semente à Margarida | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 67 | 48 | 57,5 | 4 | 61,5 | 3º Suplente da Categoria |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|-------------------|--|--|---|-------------------------------|-----|------------------------------|-----|---|------|------|-------|---|-------|---|
| | 7 | 018/2023 - PF | Paola de Oliveira Regoso | Palhaçaria e Cultura de Paz na Comunidade | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 53 | 50 | 51,5 | 4 | 55,5 | 4º Suplente da Categoria |
| 8 | 1 | 027/2023 - PF | Vinicius Romancini | MERCURI049 | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 80 | 73 | 76,5 | 4 | 80,5 | Contemplado |
| | 2 | 022/2023 - PJ/MEI | MARCIO PAZIN | Domingo no parque: música com Márcio Pazin | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 76 | 84 | 80 | 0 | 80 | Contemplado |
| | 3 | 038/2023 - PF | Renato Clemente Gisi | O Choro é Livre | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 82 | 76 | 79 | 0 | 79 | Contemplado com Recurso Remanescente |
| | 4 | 014/2023 - PJ/MEI | Talita Bandeira Mendes De Brito | FESTIVAL DE TALENTOS VOZES DELAS | Música (2.1.2, e) | Pessoa Negra (preta ou parda) | SIM | Pessoa Negra (Preta e Parda) | SIM | 2 | 51 | 41 | 46 | 7 | 53 | Contemplado Vaga de Cotas |
| | 5 | 023/2023 - PF | Eduardo Farias Menezes | Diafragma | Música (2.1.2, e) | Pessoa Negra (preta ou parda) | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 70 | 80 | 75 | 0 | 75 | Contemplado com recurso remanescente |
| | 6 | 019/2023 - PF | Mariana dos Santos Ribeiro | Mari Ribeiro: Primeiro EP e show de lançamento | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 51 | 75 | 63 | 0 | 63 | 1º Suplente da Categoria |
| | 7 | 023/2023 - PJ/MEI | Renata Albiero | Seja Bem-vindo ao Oeste | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 52 | 73 | 62,5 | 0 | 62,5 | 2º Suplente da Categoria |
| | 8 | 006/2023 - PF | Ivonei da Silva | Programa do Cowboy – Especial Artistas de Chapecó na Sua Casa | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 31 | 73 | 52 | 0 | 52 | 3º Suplente da Categoria |
| 4 | 1 | 003/2023 - COL | Kaingang app / Iara Campolin | Kaingang app - Fase 1 | Patrimônio Cultural (2.1.2, f) | Pessoa Indígena | SIM | Pessoa Indígena | SIM | 1 | 88 | 86 | 87 | 4 | 91 | Contemplado |
| | 2 | 017/2023 - PF | Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri | História ao alcance de todos: Projeto de acessibilidade para a exposição "Povoamentos pré-coloniais de Santa Catarina" | Patrimônio Cultural (2.1.2, f) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 89 | 83 | 86 | 4 | 90 | Contemplado |
| | 3 | 016/2023 - PF | Edgar de Souza | Cultura code | Patrimônio Cultural (2.1.2, f) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 73 | 84 | 78,5 | 4 | 82,5 | Contemplado |
| | 4 | 043/2023 - PF | Waleska Sheila Gaspar | Valorização e Difusão do Patrimônio Cultural de Chapecó | Patrimônio Cultural (2.1.2, f) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 75 | 72 | 73,5 | 4 | 77,5 | Contemplado com Recurso Remanescente |
| 6 | 1 | 015/2023 - PJ/MEI | JOVANI ANTONIO DOS SANTOS - 708.436.359-91 MEI | MIGRANTES | Teatro (2.1.2, g) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 90 | 87,5 | 88,75 | 0 | 88,75 | Contemplado |
| | 2 | 004/2023 - PJ/MEI | Cia Muiraquitã / Clodoaldo Calai | Montagem do espetáculo teatral "Gargântua" | Teatro (2.1.2, g) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 88 | 81 | 84,5 | 0 | 84,5 | Contemplado com recurso remanescente- Classificação definida pelo critério de desempate definido no item 8.1 do Edital 008/2023 |
| | 3 | 020/2023 - PJ/MEI | Louis Augusto Radavelli Rodrigues 03989927973 - Radar Produções Técnicas | Apenas Luz - Oficina de Iluminação Cênica | Teatro (2.1.2, g) | Pessoa Negra (preta ou parda) | SIM | Pessoa Negra (Preta e Parda) | SIM | 1 | 82 | 79 | 80,5 | 4 | 84,5 | Contemplado Vaga de Cotas - Classificação definida pelo critério de desempate definido no item 8.1 do Edital |
| | 4 | 016/2023 - PJ/MEI | Casanova Escola de Teatro | Ops Surtei! | Teatro (2.1.2, g) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 78 | 79 | 78,5 | 0 | 78,5 | Contemplado com Recurso Remanescente |
| | 5 | 001/2023 - COL | CON.T.R.A.C.A.P.A / Pedro Nicolas da Silva de Freitas | Lendas e causos do Brasil | Teatro (2.1.2, g) | Pessoa Negra (preta ou parda) | SIM | Pessoa Negra (Preta e Parda) | SIM | 2 | 62 | 58 | 60 | 7 | 67 | Contemplado vaga de Cotas |
| | 6 | 015/2023 - PF | Cintia Dacoregio | Montagem do espetáculo de Butho "Asfíxia" | Teatro (2.1.2, g) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 74 | 66 | 70 | 0 | 70 | 1º Suplente da Categoria |
| 15 | 1 | 039/2023 - PF | MARLENE MARIA PETER SUELO | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: A JORNADA DE VIRALATI | Apoio à ações/atividades de empreendedorismo e eventos que viabilizem a Economia Solidária e/ou | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 17 | 19 | 18 | 4 | 22 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 2 | 044/2023 - PF | Heric Gabriel Vieira dos Santos | Os Orixás em Barro: Uma Homenagem Afro-Brasileira | Artes Visuais (2.1.2, a) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 2 | 31,5 | 38 | 34,75 | 7 | 41,75 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 3 | 025/2023 - PF | Adriane Silvia Cela Cavalli | A dança circular, expressão da dança dos povos, como metodologia de convivência | Corporeidades (2.1.2, b) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | NÃO | 0 | 38,5 | 35 | 36,75 | 0 | 36,75 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 4 | 026/2023 - PF | Sebastiao Vieira Dos Santos | Primeiro Festival Sertanejo Raiz | Cultura Popular (2.1.2, c) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 24 | 50 | 37 | 0 | 37 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 5 | 012/2023 - PF | Anilde Tereza Wobetto | Se eu tivesse asas | Cultura Popular (2.1.2, c) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 6 | 010/2023 - PF | Paulo Cesar Pompermayer | Biblioteca Itinerante - Maior Feira ao Ar Livre em Exposição de Livros | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 37 | 54 | 45,5 | 0 | 45,5 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 7 | 033/2023 - PF | Glenda Schmitz Brum Figueiró de Oliveira | Lendo e Aprendendo | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 38 | 29 | 33,5 | 0 | 33,5 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 8 | 005/2023 - PF | Jalah Sibila Al Madinnah Buchi Spindola | Mundo Antigo Revista Arqueológica | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 17 | 19 | 18 | 4 | 22 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 9 | 004/2023 - PF | Solange Kerbes | Depressão e Superação | Humanidades (2.1.2, d) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 2 | 15 | 13 | 14 | 7 | 21 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 10 | 020/2023 - PF | Amanda Thainara Farezin | Banda Violeta apresenta: Rita Lee | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 2 | 35 | 46 | 40,5 | 7 | 47,5 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 11 | 001/2023 - PJ/MEI | NILTON IRINEU DA SILVA - 015.035.079-12 | FESTIVAL CULTURAL DA CANÇÃO – FESTCHAP | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 35 | 45 | 40 | 0 | 40 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----|-------------------|---|---|--------------------------------|----------------|-----|-----|-----|---|----|----|------|---|------|--|
| 52 | 12 | 009/2023 - PF | Anderson Funai | Pensando a Vida com Música | Música (2.1.2, e) | Pessoa Amarela | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 16 | 42 | 29 | 0 | 29 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 13 | 022/2023 - PF | WILLIAM XAVIER DE ALMEIDA | IVPA - INSTITUTO VIRTUAL PEQUE ANTUNES | Patrimônio Cultural (2.1.2, f) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 69 | 20 | 44,5 | 4 | 48,5 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 14 | 037/2023 - PF | SINTIA BRUM DA SILVA | DESENGAVETA: A JORNADA DE ESCRITORES CHAPECOENSES RUMO À PUBLICAÇÃO | Patrimônio Cultural (2.1.2, f) | Pessoa Branca | SIM | NÃO | SIM | 1 | 70 | 10 | 40 | 4 | 44 | Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima |
| | 15 | 025/2023 - PJ/MEI | ONLINE FILMMAKER PRODUTOS DIGITAIS LTDA | João nas Nuvens apresenta: Show O que você vê nas nuvens? | Música (2.1.2, e) | Pessoa Branca | NÃO | NÃO | NÃO | 0 | 74 | 78 | 76 | 0 | 76 | Desclassificado por incorrência no item 3.2 do Edital. |
| Total de Projetos Avaliados | | | | | | | | | | | | | | | | |

Chapecó, 09 de novembro de 2023.

LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO
Assinado Digitalmente
 Presidente da Fundação Cultural de Chapecó