## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024

## SELEÇÃO DE EXPOSIÇÕES DE ARTES VISUAIS NA GALERIA MUNICIPAL DE ARTE "NEOCY FIN" PARA O ANO DE 2024.

A Fundação Cultural de Chapecó, após análise do recurso tempestivamente protocolado, informa a lista de inscrições homologadas para a fase de avaliação do Edital Nº 004/2024 - Seleção de Exposições de Artes Visuais na Galeria de Arte "Neocy Fin"" para o ano de 2024. As avaliações serão realizadas no período de 27 de maio a 04 de junho de 2024. O resultado das avaliações será publicado até o dia 07 de maio de 2024, no site da Fundação Cultural de Chapecó (www.chapeco.sc.gov.br/cultura). Segue lista das inscrições homologadas para a avaliação dos projetos:

	LISTA DE INSCRITOS APTOS À FASE DE AVALIAÇÃO										
Total	N.	Inscrição	Nome do Proponente	Cidade/UF	Linguagem Visual	Título da Proposta	Situação	Observações			
17	1	001/2024 PF	Ana Sabiá	Florianópolis/SC	Fotografia, Instalação, Objeto	Projeto expositivo: As duas Sabiás - Ana Sabiá	Habilitada para a fase de avaliação				
	2	002/2024 PF	Izaura de Oliveira Silva Gama	Rio de Janeiro/RJ	Pintura	Exposição: Núcleo	Habilitada para a fase de avaliação				
	3	003/2024 PF	Mozileide Neri Barbosa	Rio de Janeiro/RJ	Pinturas + colagens + obras táteis.	Para construir um lugar	Habilitada para a fase de avaliação				
	4	004/2024 PF	Paulo Carvalho Ferreira	Belo Horizonte/MG	Pintura	Vida Cotidiana / Toda Forma toda Cor	Habilitada para a fase de avaliação				
	5	006/2024 PF	Catia Alves Goffinet	Mariporã/SP	Fotografia	E-feminilidade	Habilitada para a fase de avaliação				
	6	007/2024 PF	Ricardo do Rosario	Florianópolis/SC	Pintura, Instalação, Objeto	Séries: Sentimentos, Fio Condutor, Sonhos/ Instalação: Memórias, Alcançando Lembranças, Universo de Sentimentos	Habilitada para a fase de avaliação				
	7	010/2024 PF	Leandro Jung	Laguna/SC	Fotografia, Instalação, Objeto, Outros: Obras produzidas em diálogo com os efeitos da poluição e destruição da natureza.	Exposição: Atento ao Tempo	Habilitada para a fase de avaliação				
	8	011/2024 PF	Susanne Sofia Schumacher Schirato	São Paulo/SP	Pintura, Instalação, Objeto, Outro: Bordado	Projeto: Emersão	Habilitada para a fase de avaliação				
	9	012/2024 PF	Felippe Castro Garcia	Bento Gonçalves/RS	Outro: Artes Visuais	Exposição: Ondas	Habilitada para a fase de avaliação				
	10	013/2024 PF	Natalia Alkmin Castro Silva	São José dos Campos/SP	Escultura	Projeto: Mar.és	Habilitada para a fase de avaliação				
	11	014/2024 PF	Diogo José Dreyer Teixeira	Chapecó/SC	Fotografia	Experimentos com foco e exposição durante uma tempestade noturna	Habilitada para a fase de avaliação				
	12	015/2024 PF	Jean Aurélio Nascimento Borges	Penha/SC	Pintura	Exposição: Abstratos	Habilitada para a fase de avaliação				
	13	016/2024 PF	Izaura de Oliveira Silva Gama	Rio de Janeiro/RJ	Desenho	A Transição	Habilitada para a fase de avaliação				
	14	017/2024 PF	Jussara Schadeck Locatelli	Chapecó/SC	Pintura	-	Habilitada para a fase de avaliação				
	15	018/2024 PF	Aline Stochi	Chapecó/SC	Pintura	César	Habilitada para a fase de avaliação				
	16	019/2024 PF	Janaína Corá	Chapecó/SC	Pintura, Desenho, Fotografia, Objeto	Figuras Malcomportadas	Habilitada para a fase de avaliação	Habilitada Pós Recurso			
	17	020/2024 PF	Rodrigo Pestillo Seles	Mirassol/SP	Instalação	Ave Labor	Habilitada para a fase de avaliação				

2	1	001/2024 PJ	Maurício Sinski	Chapecó/SC	Instalação	Instalação: Coluna D'água	Habilitada para a fase de avaliação		
	2	002/2024 PJ	Rafael Evangelista de Sousa	Campinas/SP	Pintura, Escultura, Outro: Assemblagem	Obras: Cirúrgica	Habilitada para a fase de avaliação		
	3	003/2024 PJ	João Paulo de Carvalho	Curitiba/PR	Pintura	Exercícios para o Desamparo	Habilitada para a fase de avaliação		
	4	004/2024 PJ	Angelica Luersen	Chapecó/SC	Fotografia	Las Mujeres	Habilitada para a fase de avaliação		
	1	008/2024 PF	Samuel Garcia de Alcantara	Cataguases/MG	Pintura	Natureza no Centro	Inabilitada para a fase de avaliação e não apresentou recurso.	Inabilitado. A documentação foi entregue em formato diverso ao estabelecido no item 3.1.1 do Edital: d) Declaração de Autoria da Obra ou Autorização do Autor da Obra declarando o proponente como Curador. (A Declaração de Autoria da Obra está sem assinatura).	
	2	009/2024 PF	Bárbara Pineda Serafim Cardoso Gomes	Itapeva/MG	Instalação, Outro: Na vertente Site Specific	Exposição: Da Boca para Fora	Inabilitada para a fase de avaliação e não apresentou recurso.	Inabilitada. A documentação foi entregue em formato diverso ao estabelecido no item 3.1.1 do Edital: c) Comprovante de residência do proponente, atualizado (90 dias), ou declaração de residência acompanhada de fatura/ comprovante em nome do emitente (declaração de residência feita pelo proponente). Faltou fatura/comprovante em nome do emitente.	
1	1	005/2024 PF	Catia Alves Goffinet	Mariporã/SP	Fotografia	E-feminilidade	Duplicidade	Inscrição em Dupliciadade. Foi considerada a de data mais recente	
24		Total de Propostas Inscritas							

Chapecó, 24 de maio de 2024.

## JASSANAN JORGE LUIZ DA SILVA

Assinado Digitalmente
Presidente da Fundação Cultural de Chapecó