



ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE CHAPECÓ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE CHAPECÓ

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2024 - LINGUAGENS
EDITAL DE FOMENTO E CIRCULAÇÃO DAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS DE CHAPECÓ: EDIÇÃO 2024

A Fundação Cultural de Chapecó, após análise dos recursos tempestivamente protocolados, informa a lista de inscrições homologadas para a fase de avaliação do Edital Nº 007/2024 - Linguagens 2024. As avaliações serão realizadas no período de 07/06/2024 a 12/06/2024. O resultado das avaliações será publicado até o dia 14 de junho de 2024 no site da Fundação Cultural de Chapecó (www.chapeco.sc.gov.br/cultura). Segue lista das inscrições homologadas para a avaliação dos projetos:

LISTA DE INSCRITOS

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	PONTUAÇÃO INDUTORES	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
3	1	PJ/MEI 003	Fernando Martin Perri Grance ME	Tet a Tet no campo	ARTES CÊNICAS - CIRCO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	7	Apto a Fase de Avaliação	
	2	PJ/MEI 049	Michel Jonathan da Silva Oliveira	Mirtilo no Circo Mirabolante	ARTES CÊNICAS - CIRCO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	Recurso Deferido Parcialmente. Somente serão considerados indutores referentes ao Proponente
	3	PJ/MEI 007	Michelle Silveira da Silva	PALHAÇA BARRICA - 20 anos - Montagem de espetáculo	ARTES CÊNICAS - CIRCO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
3	1	PJ/MEI 030	Fabiane Bardemaker	Oficina - Videodança	ARTES CÊNICAS - DANÇA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	2	COL - 006	Hugo Carvalho	Ritmo urbano: Oficina e Competição Escolar de Danças Urbanas na Cultura Hip Hop	ARTES CÊNICAS - DANÇA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	3	PJ/MEI 011	Vanderlei Domingos Meoti 68142528053	PROJETO ORIRI - PESQUISA SOBRE MARIE CAMARGO	ARTES CÊNICAS - DANÇA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
7	1	PJ/MEI 005	Cia Muiraquitã/Clodoaldo Calai - MEI	Montagem do espetáculo "O Come Gente"	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	2	PF - 014	Marília Amorim Marques Simões	Pesquisa e publicação de peça sobre o incêndio da igreja de Chapecó: os 3 atos de Jorge Andrade	ARTES CÊNICAS - TEATRO	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação	
	3	PJ/MEI 024	Mauricio Sinski	Viagens Encantadas: Contos Populares para a Infância	ARTES CÊNICAS - TEATRO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	Recurso Deferido
	4	PJ/MEI 050	Michel Jonathan da Silva de Oliveira	Mirtilo no circo Mirabolante	ARTES CÊNICAS - TEATRO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	Recurso Indeferido. Somente serão considerados indutores referentes ao Proponente
	5	PF - 040	Vilker Germano Martins	Teatro Eu, Livro	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	6	PF - 041	Vilker Germano Martins	Teatro Princesa Lílica e o poder da inclusão	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	7	PJ/MEI 035	VOEVERÁ COMPANHIA DE TEATRO	SOMBRA DE PINOCCHIO	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	1	PF - 016	ALESSANDRA MACEDO MELLO	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: A JORNADA DA VIRA-LATI	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	2	PF - 066	Eládio Jamir Disner	Semana Santa Artística	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	3	PF - 067	Eládio Jamir Disner	Pesquisa Paixão de Cristo Chapecó	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	

16	4	PF - 019	Gabriel Vaz Ribeiro Chaves	RETRATOS: corporalidades, desafios e afetos em trajetórias migrantes venezuelanas em Chapecó	ARTES INTEGRADAS	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	Recurso Parcialmente Deferido. Somente serão considerados indutores referentes ao Proponente	
	5	PJ/MEI 023	Herzain Alexander Castañeda Mahecha	Os indígenas e suas contribuições artísticas	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	6	PJ/MEI 021	Humana Sebo e Livraria Ltda	4º Rolê do Mangá	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	7	PF - 057	Joelmir Zanette	Programa Liquidificador - Segunda temporada	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	8	PJ/MEI 048	Louis Augusto Radavelli Rodrigues	Cidade Viva	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação		
	9	PJ/MEI 046	MAGFEST PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	I Música e Literatura Magnólia Festival	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	Categoria alterada pós deferimento de Recurso.	
	10	PJ/MEI 020	Manon Alves Almeida 62792938153	Retomada	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação		
	11	PJ/MEI 008	Matheus Lanzarini	Arte-cura-vida: Oficina multi-artística com mulheres em tratamento oncológico	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação		
	12	PJ/MEI 041	Simone Marcon Pousada Flora Bamboo	Contos da Floresta com Banho de Floresta: vivências culturais na natureza	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação		
	13	PF - 018	SINTIA BRUM DA SILVA	MULHERES NA LITERATURA: INCLUSÃO E EMPODERAMENTO	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação		
	14	PJ/MEI 047	Triocom Cultural	Exposição: Histórias Entrelaçadas	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação		
	15	PF - 070	Vilker Germano Martins	Princesa Lílica faz arte	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	16	PF - 072	Vilker Germano Martins	Eu, livro faz arte	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	15	1	PJ/MEI 037	Ana Carolina Orlandin	Print – Nic – Feira de Artes Visuais	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
		2	PF - 068	Antonio Dante Rodrigues Acosta	Um CEU Estampado de ARTES - Ações e Transformações Visuais na Comunidade da EFAPI	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
		3	PJ/MEI 029	Camila de Almeida	Pinhole - Fotografia Itinerante	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação	
4		PJ/MEI 002	CRISTILLA Paula da Silva	Realização de Escultura (“Quem traz na pele essa marca possui a estranha mania de ter fê na vida”) e Oficina de arte para pacientes Oncológicos na Rede Feminina de Chapecó	ARTES VISUAIS	SIM	Sim: Pessoa negra	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação		
5		PF - 006	Diogo José Dreyer Teixeira	27º Sul - Céu noturno de Chapecó e região	ARTES VISUAIS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
6		PF - 022	Glauca da Costa	Jornada do Nascimento	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	Recurso Deferido	
7		PF - 055	JANAÍNA CORÁ	PINTURAS, DESENHOS E OUTROS LEVANTES	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação		
8		COL - 003	Jean Lucas Magnus Rodrigues "Olharte"	"Olharte para o futuro"	ARTES VISUAIS	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	3	10	Apto a Fase de Avaliação	Recurso Deferido	

	9	PF - 008	Jonas Queiroz Delgado	Oficina de Pintura – a importância da pintura para a população chapecoense	ARTES VISUAIS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	10	PJ/MEI 042	Luiz Carlos Pires	Caderno de Artista: arte e memória de idosos	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação	
	11	PF - 061	Sirliane Amaral de Freitas	Video-Pontes: um manifesto anti-muros	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	12	PF - 042	Wagner Jessé Weiand	CHAPECOR	ARTES VISUAIS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	Somente serão considerados indutores referentes ao Proponente
	13	PF - 031	Alexandre Ferreira Benites	Yvã Jerá, A criação do universo	AUDIOVISUAL	SIM	Sim: Pessoa Indígena	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	14	PF - 051	Casemiro Vitorino	Hotel Glória	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	15	PF - 032	Danise Almonor	ESURIENS-FOME	AUDIOVISUAL	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	3	10	Apto a Fase de Avaliação	
12	1	PJ/MEI 036	DONNOVAN FERREIRA DA SILVA	DESENVOLVIMENTO: CURTA-METRAGEM “PÁGINAS DOURADAS”	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	2	PJ/MEI 044	Duavesso cia de teatro e contação de histórias (Marcelo André Wundervald)	O PROXIMO	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	3	PJ/MEI 031	Enseada Cultural LTDA	Maldição de Cari	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	4	PJ/MEI 032	Guarar Comunicação LTDA	Alto da Avenida	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação	
	5	PJ/MEI 038	Guilherme Augusto Cavichioli	Origens	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	6	PF - 027	Ilka Goldschmidt	Goleira Maravilha	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	7	PJ/MEI 019	JOSE SERGIO BOITA JUNIOR 00496134990	Lembraí	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	8	PF - 038	Lais Jacques Marques	Além das palavras: jovens, liberdade e reciclagem na arte audiovisual, literária e libertária	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação	
	9	PJ/MEI 016	Lais Teixeira	Herança de Força	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	10	PF - 021	Roberto Panarotto	Líquido	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	Somente serão considerados indutores referentes ao Proponente
	11	PJ/MEI 026	Zimmermann Filmes	A Chave de Gaia	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	12	PJ/MEI 039	Zimmermann Filmes	As Aventuras de Yara no Planeta Oculares	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	1	PJ/MEI 033	42.426.749 ELIANA TEIXEIRA DOS SANTOS	OFICINA PARA CRIAÇÃO DE FANTOCHES ORIXÁS: NANÃ, OYÁ, OXUM E YEMANJÁ PARA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA.	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa negra	SIM	3	10	Apto a Fase de Avaliação	
	2	PJ/MEI 043	45.788.864 RARIEL ESCOLASTICO DA SILVA	Afro Brasil: Capoeira e Danças Urbanas	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa negra	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	

19	3	PF - 013	Adelar Tibola	GRUPO DE REIS ESTRELA DO ORIENTE	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação
	4	PF - 011	Aline Maisa Lubenow	Cultura tropeira e tropeirismo em Chapecó: Jogo educativo "Percorrendo o Caminho do Tropeiro"	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	5	PJ/MEI 012	Associação de Surdos de Chapecó - ASC	Inclusão Cultural Brasileira na Associação de Surdos de Chapecó (ASC)	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação
	6	PJ/MEI 015	ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE TREVISANI NEL MONDO – SEZIONE DI CHAPECÓ/SC	Tecendo raízes: Dança tradicional italiana em Chapecó	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação
	7	COL - 005	Batalha da Rataria	A arte como Salvadora de Vidas	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	8	PF - 058	Celina Maria Caregnato Cunha	Quadrados de Memória: Arte e Crochê	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	9	PF - 063	Dyonathan de Moraes	Cantos e Ritmos: Musicando com as Africanidades	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação
	10	PF - 059	Eládio Jamir Disner	Contação de Histórias Inclusivas	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação
	11	PF - 056	Jean Cleiton Garcia	ENTRE LINHAS E MEMÓRIAS: O RESGATE DO BORDADO ANCESTRAL	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação
	12	PJ/MEI 045	João Rafael Alves	TECENDO HISTÓRIAS	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	13	PJ/MEI 017	Marias Ateliê - Juliane Maria Fornari	Tramas e Fios da Memória: A Erva-Mate	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	14	PJ/MEI 025	Maurício Sinski	Viagens Encantadas: Contos Populares para a Infância	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	15	COL - 007	Samara Corrêa Prudente	14ª edição do UNO FASHION DAY - Humanizar- Tecer é humano	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	16	PJ/MEI 027	Talita Falcão	Descobrimo sons no bambu	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	17	PJ/MEI 009	Tânia Regina Pelizza	VIVÊNCIA CULTURAL EM YOGA NA COMUNIDADE	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	18	PF - 009	THÉO BERNARDO FORTES MENDES	A COBRA E O CÃO: A história viva além das páginas	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação
	19	PF - 043	Vilker Germano Martins	Jesus - O Semeador de Histórias	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação
	1	PJ/MEI 013	ANAIR WEIRICH ME	DOCE JEITO DE SER CRIANÇA: LITERATURA INFANTIL PARA COLORIR	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação
	2	PF - 024	Bruna Brum Zamoner	O alienista - edição ilustrada	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação
3	PF - 025	Cassiano Mignoni	Curso de formação: O desemparedamento da cultura afrobrasileira	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
4	PF - 065	Cristiano Rogerio Gaio	Literatura e Filosofia em Ação: Contos e Reflexões Chapecoenses	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	

18	5	PF - 015	Denise Wentz Forte	Liderança Feminina: desafios e aprendizados de líderes mulheres no oeste catarinense	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	Indutor desconsiderado - Não Assinou a Autodeclaração.	
	6	PJ/MEI 014	Fundação Universitária Do Desenvolvimento Do Oeste - FUNDESTE / Presidente da FUNDESTE: Vincenzo Francesco Mastrogiacomio	Literatário: a leitura com outros olhos	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	7	PF - 064	Gustavo Debastiani	Mais legal é ler por um real	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	8	PF - 020	Ibriela Bianca Berlanda Sevilla	Peleterra	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação		
	9	PF - 005	IVO DICKMANN	BOOKIDS – LIVROS DE CRIANÇA PRA CRIANÇA	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	10	PF - 060	Leonardo Pellizzaro dos Santos	Pequenas Aventuras: Contos para Pequenos Heróis	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	11	PF - 047	Thalia Faller	Raízes e histórias ancestrais: valorizando a literatura indígena em Chapecó	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação	Recurso Parcialmente Deferido. Somente serão considerados indutores referentes ao Proponente	
	12	PF - 049	Valéria Ferrarini Chimello	Poema em Voo	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação		
	13	PF - 033	Vilker Germano Martins	Curso Literatura para o Defensor Social	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	14	PF - 034	Vilker Germano Martins	Curso Laboratório do Jovem Escritor	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	15	PF - 035	Vilker Germano Martins	Curso Charges de Quino e Tirinhas da Mafalda	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	16	PF - 044	Vilker Germano Martins	Livro Paixão de Cristo Chapecó: arte, fé e emoção	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	17	PF - 045	Vilker Germano Martins	Livro Era uma diferente vez: Princesa Lílica e o poder da inclusão	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	18	PF - 071	Vilker Germano Martins	Menino Poetinha: poesias e histórias de infância	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação		
	12	1	PF - 002	André Luiz Onghero	Gravação de álbum de música instrumental – Bagagem de vento	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
		2	PF - 069	BRUNO CESCÓN LEMES	OFICINA DA MÚSICA POPULAR, COM ÊNFASE EM: HARMONIA E IMPROVISACÃO	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
		3	PF - 028	Daniel de Lima	Cordas em Movimento	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
		4	PF - 007	Elivelton Knecht da Silva	RAProduções: Tecnologia digital como ferramenta facilitadora da produção musical para artistas independentes da cena do RAP e Hip Hop de Chapecó.	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
5		PF - 029	Francisco Carlos Ramos Antunes	Baile Black: Voz, Alegria e Resistência	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	Informou concorrer à cotas mas não Apresentou Autodeclaração	
6		COL - 004	Katúscia Issa Silvestri	Gravação e distribuição do E.P “Raiz” de Manivas	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	4	10	Apto a Fase de Avaliação		
7		PF - 037	MARCOS EUZÉBIO MACIEL	APRESENTAÇÕES DE MÚSICAS COM CONTEXTO HISTÓRICO REGIONAL EM ESCOLAS DA REGIÃO DE CHAPECÓ	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	Somente serão considerados indutores referentes ao Proponente	

	8	PJ/MEI 004	MAURO JOSE KLUCH	A MUSICA COMO TERAPIA-CANÇÕES PARA A ALMA E O CORAÇÃO.	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	9	PF - 036	Narciso Gustavo Nunes Baez	Acervo de Ilusões	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	10	PF - 053	RONEI JUNIOR ZANETTE	ISSO É ÓCIO - DEPOIS DA CHUVA	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	11	PF - 012	Tayvon Luiz Krutschner Bet	As não raízes do Pop: produção caseira e gravação de singles autorais do artista Tayvon Bet	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	12	PF - 048	Vinicius Romancini	SHOW CONCEPT MERCURI049	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
5	1	PF - 026	Aline Bertonecello	Curso: Possibilidades e estratégias educativas para o Patrimônio Cultural da Região Oeste de Santa Catarina	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Apto a Fase de Avaliação	
	2	PF - 004	Edgar de Souza	Cultural Code 2.0	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	3	PF - 050	Eduardo Figueiró	Acervo de Instrumentos Étnicos e Artesanais - Curió	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Apto a Fase de Avaliação	
	4	PJ/MEI 028	Elisandra Fomeck	Exposição fotográfica itinerante "Memórias e representações dos Moinhos na história de Chapecó"	PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
	5	PJ/MEI 040	Nossa maloca produções artísticas - Cia Contacausos	Expedição Sabença	PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Apto a Fase de Avaliação	
9	1	PF - 003	Rafael de Mattes Gonçalves	A perda de Apogonous	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou o Projeto de Acordo com o Anexo VII do Edital 007/2024.
	2	PF - 023	Fábio Araújo	Mojubá: a mitologia Iorubá em sala de aula	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	2	7	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou o Projeto de Acordo com o Anexo VII do Edital 007/2024. Sem Assinatura
	3	PF - 030	ELIANE HUNING CORONA	MELODIA DE UM CORAÇÃO AUTISTA	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou o Projeto de Acordo com o Anexo VII do Edital 007/2024. Sem Assinatura
	4	PF - 046	Anieli Bernardo	Maternar no Caos	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	7	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou Documento Oficial com Foto - Recurso Indeferido
	5	PF - 054	Carolina Dal Pizzol	A dança do ventre é para todas	ARTES CÊNICAS - DANÇA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Inabilitada na Fase Documental	A Proponente se enquadra no impedimento descrito no item 3.2 .c do Edital 007/2024
	6	PF - 062	João Pedro Corato	Mostrando o Show	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou Anexo VII e Informou concorrer à cotas mas não Apresentou Autodeclaração
	7	PJ/MEI 001	Andrei Heberle	Jhon E Andrei	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou o Projeto de Acordo com o Anexo VII do Edital 007/2024.
	8	PJ/MEI 022	Ínstituto Histórico e Geográfico Oeste Catarinense	: Revista Anual do Instituto Histórico e Geográfico Oeste Catarinense	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou o Projeto de Acordo com o Anexo VII do Edital 007/2024. Sem Assinatura - Recurso Indeferido
	9	PJ/MEI 034	SG ARTE VISUAL TTDA ME	SUPER-HERÓIS DA NATUREZA - TODOS CONTRA A DENGUE	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitada na Fase Documental	Não Apresentou o Projeto de Acordo com o Anexo VII do Edital 007/2024. Sem Assinatura
	1	COL - 001	Jean Lucas Magnus Rodrigues "Olharte"	"Olharte para o futuro"	ARTES INTEGRADAS	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	3	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.

10	2	COL - 002	Jean Lucas Magnus Rodrigues "Olharte"	"Olharte para o futuro"	ARTES VISUAIS	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	3	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	3	PF - 001	Eliane Aparecida Huning	Melodia do Coracao Autista	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	4	PF - 010	ELIANE HUNING CORONA	MELODIA DE UM CORAÇÃO AUTISTA	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	5	PF - 017	Gabriel Vaz Ribeiro Chaves	RETRATOS: corporalidades, desafios e afetos em trajetórias migrantes venezuelanas em Chapecó	ARTES INTEGRADAS	SIM	Sim: Pessoa Negra	Não	0	0	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	6	PF - 039	Gustavo Debastiani	Mais legal é ler por um real	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	7	PF - 052	Janaina Corá	PINTURA, DESENHOS E OUTROS LEVANTES	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	3	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	8	PJ/MEI 006	Samicler Gonçalves	SUPER-HERÓIS DA NATUREZA - TODOS CONTRA A DENGUE	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	9	PJ/MEI 010	Vanderlei Domingos Meoti 68142528053	PROJETO ORIRI - PESQUISA SOBRE MARIE CAMARGO	ARTES CÊNICAS - DANÇA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	10	PJ/MEI 018	Herzain Alexander Castañeda Mahecha	Os indígenas e suas contribuições artísticas	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Duplicidade	Inscrição em Duplicidade com mesmo título. Foi considerada a de data mais recente.
	129	Total de Projetos Inscritos										

Chapecó, 04 de Junho de 2024.

JASSANAN JORGE LUIZ DA SILVA

Assinado Digitalmente

Presidente da Fundação Cultural de Chapecó