



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE CHAPECÓ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DE CHAPECÓ

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2024 - LINGUAGENS  
EDITAL DE FOMENTO E CIRCULAÇÃO DAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS DE CHAPECÓ: EDIÇÃO 2024

A Fundação Cultural de Chapecó, após o período recursal, homologa o Resultado final pós avaliações. Os proponentes contemplados deverão realizar a entrega da documentação complementar, descrita no item 9 do edital 007/2024, impreterivelmente até o dia 28/06/2024, através do e-mail: [linguagenschapeco@gmail.com](mailto:linguagenschapeco@gmail.com). Caso a documentação não seja entregue no prazo informado, o proponente será desclassificado e será convocado o próximo na lista de suplentes. Caso a Comissão verifique, no momento da entrega da documentação complementar, que um mesmo proponente foi contemplado como Pessoa Física e esteja presente no quadro societário de um proponente inscrito como Pessoa Jurídica, a Comissão notificará ao proponente para que realize a escolha por qual dos projetos deseja executar. Segue Homologação Final dos projetos contemplados:

HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	QUANTIDADE DE INDUTORES	AV. 01	AV.02	MÉDIA	PONTUAÇÃO INDUTORES	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
3	1	PJ/MEI 007	Michelle Silveira da Silva	PALHAÇA BARRICA - 20 anos - Montagem de espetáculo	ARTES CÊNICAS - CIRCO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	90,00	90,00	90,00	4	94,00	Contemplado
	2	PJ/MEI 003	Fernando Martin Perri Grance ME	Tet a Tet no campo	ARTES CÊNICAS - CIRCO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	86,00	88,00	87,00	4	91,00	Contemplado
	3	PJ/MEI 049	Michel Jonathan da Silva Oliveira	Mirtilo no Circo Mirabolante	ARTES CÊNICAS - CIRCO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	66,00	70,00	68,00	4	72,00	Suplente 01
TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	QUANTIDADE DE INDUTORES	AV. 01	AV.02	MÉDIA	PONTUAÇÃO INDUTORES	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
3	1	PJ/MEI 011	Vanderlei Domingos Meoti 68142528053	PROJETO ORIRI - PESQUISA SOBRE MARIE CAMARGO	ARTES CÊNICAS - DANÇA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	90,00	90,00	90,00	0	90,00	Contemplado
	2	PJ/MEI 030	Fabiane Bardemaker	Oficina - Videodança	ARTES CÊNICAS - DANÇA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	74,00	79,00	76,50	4	80,50	Contemplado
	3	COL - 006	Hugo Carvalho	Ritmo urbano-Oficina e Competição Escolar de Danças Urbanas na Cultura Hip Hop	ARTES CÊNICAS - DANÇA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	83,00	75,00	79,00	0	79,00	Contemplado
TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	QUANTIDADE DE INDUTORES	AV. 01	AV.02	MÉDIA	PONTUAÇÃO INDUTORES	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
7	1	PJ/MEI 035	VOEVERÁ COMPANHIA DE TEATRO	SOMBRAS DE PINOCCHIO	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	90,00	90,00	90,00	0	90,00	Contemplado
	2	PJ/MEI 024	Mauricio Sinski	Viagens Encantadas: Contos Populares para a Infância	ARTES CÊNICAS - TEATRO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	83,00	81,00	82,00	4	86,00	Contemplado
	3	PF - 014	Marília Amorim Marques Simões	Pesquisa e publicação de peça sobre o incêndio da igreja de Chapecó: os 3 atos de Jorge Andrade	ARTES CÊNICAS - TEATRO	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	2	81,00	76,00	78,50	7	85,50	Contemplada Vaga de Cota
	4	PJ/MEI 005	Cia Muiraquitã/Clodoaldo Calai - MEI	Montagem do espetáculo "O Come Gente"	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	84,00	87,00	85,50	0	85,50	Suplente 01
	5	PJ/MEI 050	Michel Jonathan da Silva de Oliveira	Mirtilo no circo Mirabolante	ARTES CÊNICAS - TEATRO	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	66,00	70,00	68,00	4	72,00	Suplente 02

	6	PF - 040	Vilker Germano Martins	Teatro Eu, Livro	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	66,00	73,00	69,50	0	69,50	Suplente 03
	7	PF - 041	Vilker Germano Martins	Teatro Princesa Lúcia e o poder da inclusão	ARTES CÊNICAS - TEATRO	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	65,00	69,00	67,00	0	67,00	Suplente 04
<b>TOTAL</b>	<b>N.</b>	<b>INSCRIÇÃO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMO SE IDENTIFICA</b>	<b>COTA OU INDUTORES</b>	<b>TIPO DE COTA</b>	<b>QUANTIDADE DE INDUTORES</b>	<b>AV.01</b>	<b>AV.02</b>	<b>MÉDIA</b>	<b>PONTUAÇÃO INDUTORES</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>16</b>	1	PJ/MEI 020	Manon Alves Almeida 62792938153	Retomada	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	90,00	90,00	90,00	7	97,00	Contemplada
	2	PJ/MEI 046	MAGFEST PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	1 Música e Literatura Magnólia Festival	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	90,00	87,00	88,50	4	92,50	Contemplada
	3	PF - 019	Gabriel Vaz Ribeiro Chaves	RETRATOS: corporalidades, desafios e afetos em trajetórias migrantes venezuelanas em Chapecó	ARTES INTEGRADAS	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	68,00	65,00	66,50	4	70,50	Contemplada Vaga de Cota
	4	PJ/MEI 021	Humana Sebo e Livraria Ltda	4º Rolê do Mangá	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	86,85	88,00	87,43	0	87,43	Suplente 01
	5	PJ/MEI 048	Louis Augusto Radavelli Rodrigues	Cidade Viva	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	90,00	72,00	81,00	4	85,00	Suplente 02
	6	PJ/MEI 008	Matheus Lanzaolini	Arte-cura-vida: Oficina multi-artística com mulheres em tratamento oncológico	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	74,00	80,00	77,00	4	81,00	Suplente 03
	7	PJ/MEI 047	Triocom Cultural	Exposição: Histórias Entrelaçadas	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	52,00	75,00	63,50	7	70,50	Suplente 04
	8	PF - 066	Eládio Jamir Disner	Semana Santa Artística	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	60,00	80,00	70,00	0	70,00	Suplente 05
	9	PF - 072	Vilker Germano Martins	Eu, livro faz arte	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	66,00	73,00	69,50	0	69,50	Suplente 06
	10	PF - 070	Vilker Germano Martins	Princesa Lúcia faz arte	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	60,00	69,00	64,50	0	64,50	Suplente 07
	11	PF - 016	ALESSANDRA MACEDO MELLO	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: A JORNADA DA VIRA-LATI	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	54,00	64,00	59,00	4	63,00	Suplente 08
	12	PF - 067	Eládio Jamir Disner	Pesquisa Paixão de Cristo Chapecó	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	53,00	67,00	60,00	0	60,00	Suplente 09
	13	PF - 018	SINTIA BRUM DA SILVA	MULHERES NA LITERATURA: INCLUSÃO E EMPODERAMENTO	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	49,00	62,00	55,50	4	59,50	Suplente 10
	14	PF - 057	Joelmir Zanette	Programa Liquidificador - Segunda temporada	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	55,00	56,00	55,50	0	55,50	Suplente 11
	15	PJ/MEI 023	Herzain Alexander Castañeda Mahecha	Os indígenas e suas contribuições artísticas	ARTES INTEGRADAS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	50,00	57,00	53,50	0	53,50	Suplente 12
	16	PJ/MEI 041	Simone Marcon Pousada Flora Bamboo	Contos da Floresta com Banho de Floresta: vivências culturais na natureza	ARTES INTEGRADAS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	15,00	47,00	31,00	4	35,00	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
<b>TOTAL</b>	<b>N.</b>	<b>INSCRIÇÃO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMO SE IDENTIFICA</b>	<b>COTA OU INDUTORES</b>	<b>TIPO DE COTA</b>	<b>QUANTIDADE DE INDUTORES</b>	<b>AV.01</b>	<b>AV.02</b>	<b>MÉDIA</b>	<b>PONTUAÇÃO INDUTORES</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>

12	1	PF - 061	Sirliane Amaral de Freitas	Video-Pontes: um manifesto anti-muros	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	84,50	83,00	83,75	4	87,75	Contemplada
	2	PF - 055	JANAÍNA CORÁ	PINTURAS, DESENHOS E OUTROS LEVANTES	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	90,00	76,00	83,00	4	87,00	Contemplada
	3	COL - 003	Jean Lucas Magnus Rodrigues "Olharte"	"Olharte para o futuro"	ARTES VISUAIS	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	3	77,00	71,50	74,25	10	84,25	Contemplada Vaga de Cota
	4	PJ/MEI 029	Camila de Almeida	Pinhole - Fotografia Itinerante	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	85,00	74,00	79,50	7	86,50	Suplente 01
	5	PF - 068	Antonio Dante Rodrigues Acosta	Um CEU Estampado de ARTES - Ações e Transformações Visuais na Comunidade da EFAPI	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	72,00	77,50	74,75	4	78,75	Suplente 02
	6	PJ/MEI 042	Luiz Carlos Pires	Caderno de Artista: arte e memória de idosos	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	68,00	74,00	71,00	7	78,00	Suplente 03
	7	PJ/MEI 037	Ana Carolina Orlandin	Print – Nic – Feira de Artes Visuais	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	70,00	77,00	73,50	4	77,50	Suplente 04
	8	PF - 042	Wagner Jessé Weiland	CHAPECOR	ARTES VISUAIS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	80,00	64,00	72,00	0	72,00	Suplente 05
	9	PJ/MEI 002	CRISTILLA Paula da Silva	Realização de Escultura ("Quem traz na pele essa marca possui a estranha mania de ter fé na vida") e Oficina de arte para pacientes Oncológicos na Rede Feminina de Chapecó	ARTES VISUAIS	SIM	Sim: Pessoa negra	SIM	2	50,00	74,50	62,25	7	69,25	1º Suplente Vaga de Cota
	10	PF - 006	Diogo José Dreyer Teixeira	2º Sul - Cêu noturno de Chapecó e região	ARTES VISUAIS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	65,00	71,50	68,25	0	68,25	Suplente 06
	11	PF - 022	Glauca da Costa	Jornada do Nascimento	ARTES VISUAIS	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	55,00	71,00	63,00	4	67,00	Suplente 07
	12	PF - 008	Jonas Queiroz Delgado	Oficina de Pintura – a importância da pintura para a população chapecoense	ARTES VISUAIS	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	57,00	66,00	61,50	0	61,50	Suplente 08
<b>TOTAL</b>	<b>N.</b>	<b>INSCRIÇÃO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMO SE IDENTIFICA</b>	<b>COTA OU INDUTORES</b>	<b>TIPO DE COTA</b>	<b>QUANTIDADE DE INDUTORES</b>	<b>AV. 01</b>	<b>AV.02</b>	<b>MÉDIA</b>	<b>PONTUAÇÃO INDUTORES</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
	1	PF - 038	Lais Jacques Marques	Além das palavras: jovens, liberdade e reciclagem na arte audiovisual, literária e libertária	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	90,00	88,00	89,00	7	96,00	Contemplada
	2	PJ/MEI 026	Zimmermann Filmes	A Chave de Gaia	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	83,00	89,00	86,00	4	90,00	Contemplada
	3	PF - 027	Ilka Goldschmidt	Goleira Maravilha	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	83,00	87,00	85,00	4	89,00	Contemplada
	4	PF - 031	Alexandre Ferreira Benites	Yvá Jerá, A criação do universo	AUDIOVISUAL	SIM	Sim: Pessoa Indígena	SIM	1	82,00	79,00	80,50	4	84,50	Contemplada Vaga de Cota
	5	PJ/MEI 031	Enseada Cultural LTDA	Maldição de Cari	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	82,00	87,00	84,50	4	88,50	Suplente 01
	6	PJ/MEI 019	JOSE SERGIO BOITA JUNIOR 00496134990	Lembraí	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	83,00	90,00	86,50	0	86,50	Suplente 02
	7	PJ/MEI 038	Guilherme Augusto Cavichioli	Origens	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	84,00	88,00	86,00	0	86,00	Suplente 03

15	8	PJ/MEI 032	Guarar Comunicação LTDA	Alto da Avenida	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	82,00	74,00	78,00	7	85,00	Suplente 04
	9	PJ/MEI 016	Lais Teixeira	Herança de Força	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	75,00	87,00	81,00	4	85,00	Suplente 05
	10	PF - 051	Casemiro Vitorino	Hotel Glória	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	81,00	87,00	84,00	0	84,00	Suplente 06
	11	PJ/MEI 036	DONNOVAN FERREIRA DA SILVA	DESENVOLVIMENTO: CURTA-METRAGEM "PÁGINAS DOURADAS"	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	73,00	90,00	81,50	0	81,50	Suplente 07
	12	PJ/MEI 039	Zimmermann Filmes	As Aventuras de Yara no Planeta Oculares	AUDIOVISUAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	66,00	89,00	77,50	4	81,50	Suplente 08
	13	PF - 032	Danise Almonor	ESURIENS-FOME	AUDIOVISUAL	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	3	81,00	53,00	67,00	10	77,00	1º Suplente Vaga de Cota
	14	PJ/MEI 044	Duavesso cia de teatro e contação de histórias (Marcelo André Wundervald)	O PROXIMO	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	68,00	55,00	61,50	0	61,50	Suplente 09
	15	PF - 021	Roberto Panarotto	Líquido	AUDIOVISUAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	70,00	50,00	60,00	0	60,00	Suplente 10
<b>TOTAL</b>	<b>N.</b>	<b>INSCRIÇÃO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMO SE IDENTIFICA</b>	<b>COTA OU INDUTORES</b>	<b>TIPO DE COTA</b>	<b>QUANTIDADE DE INDUTORES</b>	<b>AV. 01</b>	<b>AV.02</b>	<b>MÉDIA</b>	<b>PONTUAÇÃO INDUTORES</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
19	1	PJ/MEI 043	45.788.864 RARIEL ESCOLASTICO DA SILVA	Afro Brasil: Capoeira e Danças Urbanas	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa negra	SIM	1	85,00	70,00	77,50	4	81,50	Contemplada
	2	PF - 009	THÉO BERNARDO FORTES MENDES	A COBRA E O CÃO: A história viva além das páginas	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	75,00	67,00	71,00	7	78,00	Contemplada
	3	PJ/MEI 033	42.426.749 ELIANA TEIXEIRA DOS SANTOS	OFICINA PARA CRIAÇÃO DE FANTOCHES ORIXÁS: NANÃ, OYÁ, OXUM E YEMANJÁ PARA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA.	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa negra	SIM	3	60,00	70,00	65,00	10	75,00	Contemplada Vaga de Cota
	4	PJ/MEI 012	Associação de Surdos de Chapecó - ASC	Inclusão Cultural Brasileira na Associação de Surdos de Chapecó (ASC)	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	85,00	62,00	73,50	0	73,50	Contemplada
	5	PJ/MEI 015	ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE TREVISANI NEL MONDO – SEZIONE DI CHAPECÓ/SC	Tecendo raízes: Dança tradicional italiana em Chapecó	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	79,00	68,00	73,50	0	73,50	Suplente 01
	6	PJ/MEI 027	Talita Falcão	Descobindo sons no bambu	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	63,00	75,00	69,00	4	73,00	Suplente 02
	7	PF - 063	Dyonathan de Moraes	Cantos e Ritmos: Musicando com as Africanidades	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	55,00	70,00	62,50	7	69,50	Suplente 03
	8	PJ/MEI 025	Maurício Sinski	Viagens Encantadas: Contos Populares para a Infância	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	45,00	83,00	64,00	4	68,00	Suplente 04
	9	PF - 059	Eládio Jamir Disner	Contação de Histórias Inclusivas	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	57,00	75,00	66,00	0	66,00	Suplente 05
	10	PF - 011	Aline Maisa Lubenow	Cultura tropeira e tropicismo em Chapecó: Jogo educativo "Percorrendo o Caminho do Tropeiro"	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	48,00	75,00	61,50	4	65,50	Suplente 06
	11	PJ/MEI 017	Marias Ateliê - Juliane Maria Fornari	Tramas e Fios da Memória: A Erva-Mate	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	55,00	63,00	59,00	4	63,00	Suplente 07

	12	PF - 058	Celina Maria Caregnato Cunha	Quadrados de Memória: Arte e Crochê	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	50,00	65,00	57,50	4	61,50	Suplente 08
	13	PF - 043	Vilker Germano Martins	Jesus - O Semeador de Histórias	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	53,00	65,00	59,00	0	59,00	Suplente 09
	14	PJ/MEI 045	João Rafael Alves	TECENDO HISTÓRIAS	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	52,00	57,00	54,50	4	58,50	Suplente 10
	15	PF - 056	Jean Cleiton Garcia	ENTRE LINHAS E MEMÓRIAS: O RESGATE DO BORDADO ANCESTRAL	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	41,00	60,00	50,50	0	50,50	Suplente 11
	16	PJ/MEI 009	Tânia Regina Pelizza	VIVÊNCIA CULTURAL EM YOGA NA COMUNIDADE	CULTURA POPULAR	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	14,00	60,00	37,00	4	41,00	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
	17	COL - 005	Batalha da Ratária	A arte como Salvadora de Vidas	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	0,00	70,00	35,00	4	39,00	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
	18	COL - 007	Samara Corrêa Prudente	14ª edição do UNO FASHION DAY - Humanizar- Tecer é humano	CULTURA POPULAR	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	1	0,00	70,00	35,00	4	39,00	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
	19	PF - 013	Adelar Tibola	GRUPO DE REIS ESTRELA DO ORIENTE	CULTURA POPULAR	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	30,00	45,00	37,50	0	37,50	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
<b>TOTAL</b>	<b>N.</b>	<b>INSCRIÇÃO</b>	<b>PROPOSITANTE</b>	<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMO SE IDENTIFICA</b>	<b>COTA OU INDUTORES</b>	<b>TIPO DE COTA</b>	<b>QUANTIDADE DE INDUTORES</b>	<b>AV. 01</b>	<b>AV.02</b>	<b>MÉDIA</b>	<b>PONTUAÇÃO INDUTORES</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>18</b>	1	PF - 020	Ibriela Bianca Berlanda Sevilla	Peletera	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	88,95	90,00	89,48	4	93,48	Contemplada
	2	PJ/MEI 014	Fundação Universitária Do Desenvolvimento Do Oeste - FUNDESTE / Presidente da FUNDESTE: Vincenzo Francesco Mastrogiacomo	Literatório: a leitura com outros olhos	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	89,80	90,00	89,90	0	89,90	Contemplada
	3	PF - 005	IVO DICKMANN	BOOKIDS – LIVROS DE CRIANÇA PRA CRIANÇA	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	83,00	90,00	86,50	0	86,50	Contemplada
	4	PF - 047	Thalia Faller	Raizes e histórias ancestrais: valorizando a literatura indígena em Chapecó	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Sim: Pessoa Negra	SIM	2	53,00	61,00	57,00	7	64,00	Contemplada Vaga de Cota
	5	PF - 049	Valéria Ferrarini Chimello	Poema em Voo	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	65,00	68,00	66,50	4	70,50	Suplente 01
	6	PF - 060	Leonardo Pellizzaro dos Santos	Pequenas Aventuras: Contos para Pequenos Heróis	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	53,00	81,00	67,00	0	67,00	Suplente 02
	7	PJ/MEI 013	ANAI R WEIRICH ME	DOCE JEITO DE SER CRIANÇA: LITERATURA INFANTIL PARA COLORIR	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	65,00	59,00	62,00	4	66,00	Suplente 03
	8	PF - 064	Gustavo Debastiani	Mais legal é ler por um real	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	42,00	90,00	66,00	0	66,00	Suplente 04
	9	PF - 025	Cassiano Mignoni	Curso de formação: O desemparelhamento da cultura afrobrasileira	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	71,00	54,00	62,50	0	62,50	Suplente 05
	10	PF - 015	Denise Wentz Forte	Liderança Feminina: desafios e aprendizados de líderes mulheres no oeste catarinense	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	SIM	Não Concorre a Cota	Não	0	67,00	53,00	60,00	0	60,00	Suplente 06
	11	PF - 033	Vilker Germano Martins	Curso Literatura para o Defensor Social	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	45,00	69,00	57,00	0	57,00	Suplente 07

	12	PF - 045	Vilker Germano Martins	Livro Era uma diferente vez: Princesa Lílíca e o poder da inclusão	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	49,00	64,00	56,50	0	56,50	Suplente 08
	13	PF - 044	Vilker Germano Martins	Livro Paixão de Cristo Chapecó: arte, fé e emoção	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	47,00	64,00	55,50	0	55,50	Suplente 09
	14	PF - 071	Vilker Germano Martins	Menino Poetinha: poesias e histórias de infância	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	47,00	64,00	55,50	0	55,50	Suplente 10
	15	PF - 034	Vilker Germano Martins	Curso Laboratório do Jovem Escritor	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	39,00	69,00	54,00	0	54,00	Suplente 11
	16	PF - 035	Vilker Germano Martins	Curso Charges de Quino e Tirinhas da Mafalda	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	39,00	69,00	54,00	0	54,00	Suplente 12
	17	PF - 024	Bruna Brum Zamoner	O alienista - edição ilustrada	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	51,00	25,00	38,00	0	38,00	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
	18	PF - 065	Cristiano Rogerio Gaio	Literatura e Filosofia em Ação: Contos e Reflexões Chapecoenses	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	37,00	28,00	32,50	0	32,50	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
<b>TOTAL</b>	<b>N.</b>	<b>INSCRIÇÃO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMO SE IDENTIFICA</b>	<b>COTA OU INDUTORES</b>	<b>TIPO DE COTA</b>	<b>QUANTIDADE DE INDUTORES</b>	<b>AV.01</b>	<b>AV.02</b>	<b>MÉDIA</b>	<b>PONTUAÇÃO INDUTORES</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>12</b>	1	COL - 004	Katiúscia Issa Silvestri	Gravação e distribuição do E.P "Raiz" de Manivas	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	4	80,00	72,00	76,00	10	86,00	Contemplada
	2	PF - 048	Vinicius Romancini	SHOW CONCEPT MERCURI049	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	77,00	77,00	77,00	4	81,00	Contemplada
	3	PF - 028	Daniel de Lima	Cordas em Movimento	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	83,00	74,00	78,50	0	78,50	Contemplada
	4	PF - 012	Tayvon Luiz Krutschner Bet	As não raízes do Pop: produção caseira e gravação de singles autorais do artista Tayvon Bet	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	74,00	73,00	73,50	4	77,50	Contemplada
	5	PF - 029	Francisco Carlos Ramos Antunes	Baile Black: Voz, Alegria e Resistência	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	78,00	76,00	77,00	0	77,00	Suplente 01
	6	PF - 036	Narciso Gustavo Nunes Baez	Acervo de Ilusões	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	78,00	71,00	74,50	0	74,50	Suplente 02
	7	PF - 069	BRUNO CESCÓN LEMES	OFICINA DA MÚSICA POPULAR. COM ÊNFASE EM: HARMONIA E IMPROVISACÃO	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	78,00	70,00	74,00	0	74,00	Suplente 03
	8	PF - 007	Elivelton Knecht da Silva	RAProduções: Tecnologia digital como ferramenta facilitadora da produção musical para artistas independentes da cena do RAP e Hip Hop de Chapecó.	MÚSICA	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	55,00	82,00	68,50	4	72,50	Suplente 04
	9	PF - 002	André Luiz Onghero	Gravação de álbum de música instrumental – Bagagem de vento	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	74,00	69,00	71,50	0	71,50	Suplente 05
	10	PF - 053	RONEI JUNIOR ZANETTE	ISSO É ÓCIO - DEPOIS DA CHUVA	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	62,00	67,00	64,50	0	64,50	Suplente 06
	11	PF - 037	MARCOS EUZÉBIO MACIEL	APRESENTAÇÕES DE MÚSICAS COM CONTEXTO HISTÓRICO REGIONAL EM ESCOLAS DA REGIÃO DE CHAPECÓ	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	57,00	52,00	54,50	0	54,50	Suplente 07
	12	PJ/MEI 004	MAURO JOSE KLUCH	A MUSICA COMO TERAPIA-CANÇÕES PARA A ALMA E O CORAÇÃO.	MÚSICA	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	55,00	42,00	48,50	0	48,50	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	QUANTIDADE DE INDUTORES	AV. 01	AV.02	MÉDIA	PONTUAÇÃO INDUTORES	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
5	1	PJ/MEI 040	Nossa maloca produções artísticas - Cia Contacausos	Expedição Sabença	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	85,00	86,00	85,50	4	89,50	Contemplada
	2	PJ/MEI 028	Elisandra Forneck	Exposição fotográfica itinerante "Memórias e representações dos Moínhos na história de Chapecó"	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	85,00	85,50	85,25	4	89,25	Contemplada
	3	PF - 026	Aline Bertoncello	Curso: Possibilidades e estratégias educativas para o Patrimônio Cultural da Região Oeste de Santa Catarina	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	2	84,00	80,00	82,00	7	89,00	Contemplada
	4	PF - 050	Eduardo Figueiró	Acervo de Instrumentos Étnicos e Artesanais - Curió	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	NÃO	Não Concorre a Cota	Não	0	69,00	71,00	70,00	0	70,00	Suplente 01
	5	PF - 004	Edgar de Souza	Cultural Code 2.0	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL E IMATERIAL	SIM	Não Concorre a Cota	SIM	1	37,00	38,00	37,50	4	41,50	Não atingiu a nota mínima conforme item 7.4 do Edital
110	<b>Total de Projetos Avaliados</b>														

Chapecó, 25 de junho de 2024.

JASSANAN JORGE LUIZ DA SILVA  
*Assinado Digitalmente*  
 Presidente da Fundação Cultural de Chapecó