

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 030/2025 - PNAB AUDIOVISUAL
SELEÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS E APOIO ARTÍSTICO-CULTURAL NOS TERMOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA -
PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

A Secretaria de Cultura informa a Classificação Geral por nota após a avaliação dos projetos inscritos no Edital 030/2025 - PNAB Audiovisual. As Avaliações foram realizadas de 03 a 10 de abril de 2025, no formato online. O período recursal é de 15 a 17 de abril de 2025. Nesta fase, e de acordo com o item 8.5 do Edital 031/2025, os recursos deverão se embasar expressamente em possíveis irregularidades/inconformidades com o regulamento disposto neste Edital no tocante à documentação, não cabendo recurso quanto ao mérito do julgamento dos projetos, por parte da comissão de seleção, visto que este é de caráter subjetivo. Para fins de nota de corte é considerada a pontuação geral (critérios + indutores) que totalizam 100 (cem) pontos. O proponente que desejar cópia da ficha de avaliação deverá requisitá-la através do e-mail aldirblanc@chapeco.sc.gov.br, até 17/04/2025. A Homologação do resultado final, com a indicação dos contemplados será divulgada no site da Secretaria de Cultura até o dia 25/04/2025. Segue Lista com a Classificação Geral por nota.

CLASSIFICAÇÃO GERAL POR NOTA

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	PONTUAÇÃO INDUTORES	AV.01	AV.02	Média	Indutores	Pontuação Final	Situação
9	1	PF - 2025 - 015	Carlos Eduardo Possan Zimmermann	Chama Crioula	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	88	85	86,5	0	86,5	
	2	PF - 2025 - 016	Iago Lucas Tonquelski	E no final do mês?	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	80	85	82,5	0	82,5	
	3	PF - 2025 - 012	Vinicius Romancini	RELÓGIO DE MERCÚRIO	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	78	80	79	1	80	
	4	PJ/MEI - 2025 - 003	José Sérgio Boita Junior 00496134990	O Confronto	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	75	81	78	0	78	
	5	PJ/MEI - 2025 - 007	Enseada Cultural	O Último dia de João Onofre	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Sim	PCD	SIM	1	1	75	76	75,5	1	76,5	
	6	PF - 2025 - 009	Kaliu Lazarotto	JORNADA KARUGUÁ: GUARDIÕES DAS SEMENTES	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	74	78	76	0	76	
	7	PJ/MEI - 2025 - 006	Três Quadros Produtora Ltda	Flecha em pé	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	73	76	74,5	1	75,5	
	8	PF - 2025 - 017	Guilherme Augusto Cavichioi	A Distância é Mera Temporalidade: um filme coletivo à distância	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	72	78	75	0	75	
	9	PF - 2025 - 007	Jonatan Borba	Notas de um Legado: A História da Orquestra Sinfônica de Chapecó	1.1.1 - Produção de Curta-Metragem	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	45	59	52	0	52	
6	1	PF - 2025 - 011	Bruna Deitos	Viver a Cidade - O olhar das crianças sobre os Parques Públicos de Chapeco/SC	1.1.2 - Produção de Vídeo Híbrido-Experimental	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	90	90	90	2	92	
	2	PF - 2025 - 013	Vinicius Romancini	PESADÃO	1.1.2 - Produção de Vídeo Híbrido-Experimental	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	78	80	79	1	80	
	3	PJ/MEI - 2025 - 005	BiblioBike Produções Artísticas e Culturais LTDA	BiblioBike Entrevista	1.1.2 - Produção de Vídeo Híbrido-Experimental	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	78	80	79	1	80	
	4	PF - 2025 - 004	Leticia Serpa Guaragni	Fragmentos de memória e vida	1.1.2 - Produção de Vídeo Híbrido-Experimental	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	73	75	74	1	75	
	5	PF - 2025 - 006	Jonatan Borba	Sinfonia em Cena: Dos Ensaios ao Espetáculo	1.1.2 - Produção de Vídeo Híbrido-Experimental	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	45	55	50	0	50	
	6	PF - 2025 - 008	Ibriela Bianca Berlanda Sevilla	O relato do absurdo - videocopoema	1.1.2 - Produção de Vídeo Híbrido-Experimental	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	45	50	47,5	1	48,5	
4	1	PJ/MEI - 2025 - 001	Clodoaldo Calai / Cia Muiraquitã - MEI	Curso ator x direção na obra audiovisual	1.1.3 - Formação em Audiovisual - Periferia/Rural	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	88	90	89	0	89	
	2	PJ/MEI - 2025 - 004	Instituto Cultural Nossa Maloca	Oficina de Cinema Experimental em 16mm P&B com Revelação Botânica, Criação de Fitogramas e Projeção em formato de Performance de Cinema Experimental Expandido	1.1.3 - Formação em Audiovisual - Periferia/Rural	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	70	90	80	1	81	

4	3	PF - 2025 - 001	Davi Daniel Piaia Lemos	Luz, Câmera, Transformação	1.1.3 - Formação em Audiovisual - Periferia/Rural	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	72	64	68	0	68	
	4	PF - 2025 - 003	Bruna Boita Meoti	Liderança e Gestão de Equipes para a Direção Cinematográfica	1.1.3 - Formação em Audiovisual - Periferia/Rural	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	55	53	54	2	56	
19	Total de Projetos Avaliados															

Chapecó, 14 de abril de 2025.

LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO
Assinado Digitalmente
Secretário de Cultura