

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 031/2025 - PNAB MULTILINGUAGENS SELEÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS E APOIO ARTÍSTICO-CULTURAL NOS TERMOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

A Secretaria de Cultura informa a Classificação Geral por nota após a avaliação dos projetos inscritos no Edital 031/2025 - PNAB Multilinguagens. As Avaliações foram realizadas de 03 a 10 de abril de 2025, no formato online. O período recursal é de 15 a 17 de abril de 2025. Nesta fase, e de acordo com o item 8.5 do Edital 031/2025, os recursos deverão se embasar expressamente em possíveis irregularidades/inconformidades com o regulamento disposto neste Edital no tocante à documentação, não cabendo recurso quanto ao mérito do julgamento dos projetos, por parte da comissão de seleção, visto que este é de caráter subjetivo. Para fins de nota de corte é considerada a pontuação geral (critérios + indutores) que totalizam 100 (cem) pontos. O proponente que desejar cópia da ficha de avaliação deverá requisitá-la através do e-mail aldirblanc@chapeco.sc.gov.br até 17/04/2025. A Homologação do resultado final, com a indicação dos contemplados será divulgada no site da Secretaria de Cultura até o dia 25/04/2025. Segue Lista com a Classificação Geral por nota.

CLASSIFICAÇÃO GERAL POR NOTA

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	PONTUAÇÃO INDUTORES	AV.01	AV.02	Média	Indutores	Pontuação Final	Situação
6	1	PJ/MEI - 2025 - 012	Lamparina Cultural LTDA	Viva o Parque - Festival Cultural	I-ARTES INTEGRADAS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	84	85	84,5	1	85,5	
	2	PF - 2025 -044	Ivanor de Oliveira Gomes	Circuito formativo de capoeira e danças urbanas	I-ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	78	73	75,5	0	75,5	
	3	PJ/MEI - 2025 - 006	Cristilla Paula da Silva	Arte Fossilizada e Música para revitalização da sede do Mesa para todos	I-ARTES INTEGRADAS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	71	36	53,5	2	55,5	
	4	PJ/MEI - 2025 - 027	AMMA (Katiúscia Issa Silvestri)	IV Sonora Chapecó Festival Internacional de Compositoras	I-ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	81	0	40,5	0	40,5	
	5	PJ/MEI - 2025 - 005	Gedax Assessoria	Pintura em Mural Asfrec	I-ARTES INTEGRADAS	Sim	Negros/Pardos	Sim	2	2	71	0	35,5	2	37,5	
	6	PF - 2025 -035	Duan Pedroso da Silva	Programa Viver: Uma História de Transformação	I-ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	65	0	32,5	0	32,5	
7	1	PF - 2025 -046	Amanda Groth	I Sinais de Arte: Sarau da Cultura Surda	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	PCD	Sim	3	3	84	84	84	3	87	
	2	PJ/MEI - 2025 - 013	Grupo de Teatro Chapecó - VOEVERÁ COMPANHIA DE TEATRO	PROJETO TEATRO NA MARGEM: CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO DE TEATRO CAROLINA'S - MEMÓRIA ESCRITA RESISTÊNCIA	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	88	84	86	0	86	
	3	PJ/MEI - 2025 - 016	Michelle Silveira da Silva	MOSTRA ITINERANTE - Palhaça Barrica 25 anos!	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	83	83	83	1	84	
	4	PJ/MEI - 2025 - 001	Clodoaldo Calai/Cia Muiraquitã - MEI	Montagem do espetáculo Ahó Ahó	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	82	82	82	0	82	
	5	PJ/MEI - 2025 - 031	Michel Jonathan	Montagem de Espetáculo: O Humano e a Inteligência Artificial	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	79	80	79,5	1	80,5	
	6	PJ/MEI - 2025 - 033	Manon Alves Almeida 62792938153	Inesperados	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	75	81	78	2	80	
	7	PJ/MEI - 2025 - 021	Maurício Sinski	Corpo Impróprio: Corpo Aberto	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	80	77	78,5	1	79,5	
5	1	PF - 2025 -004	Bruna Boita Meoti	Videos Sobre François Pré vost	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	83	82	82,5	2	84,5	
	2	PF - 2025 -022	Gabriel Eusébio Vicentin Seibel	ainda sem nome	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	82	81	81,5	1	82,5	
	3	PJ/MEI - 2025 - 019	45.788.864/0001-58 Rariel Escolática da Silva	JOIAS URBANAS: CIRCUITO MUNICIPAL DE DANÇAS URBANAS	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Negros/Pardos	Sim	1	1	80	79	79,5	1	80,5	
	4	PJ/MEI - 2025 - 028	Pricila Tomazelli	Mulheres que Dançam a Vida	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	64	78	71	2	73	
	5	PF - 2025 -045	Caroline Sander	Movimento Brincante	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	60	58	59	1	60	
9	1	PJ/MEI - 2025 - 009	Ana Carolina Orlandin	Print-Nic: Feira de Artes Visuais (2ª edição)	II - ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	85	87,5	1	88,5	
	2	PF - 2025 -042	Camila de Almeida	A terra é uma mulher velha	II - ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	90	82	86	2	88	
	3	PF - 2025 -002	Jean Lucas Magnus Rodrigues	Rota: Arte que Segue	II - ARTES VISUAIS	Sim	PCD	SIM	4	4	80	85	82,5	4	86,5	
	4	PF - 2025 -005	Fabiano Peres Bittencourt	Semeando Arte	II - ARTES VISUAIS	Sim	Negros/Pardos	SIM	1	1	80	85	82,5	1	83,5	
	5	PF - 2025 -047	Diana Leticia Chiodelli	"O Interior é o Centro: antotopia como ferramenta de pesquisa sobre lugar, memória e identidade nas escolas do campo."	II - ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	75	68	71,5	0	71,5	

	6	PF - 2025 -016	Bruna Deitos	Viver a Cidade - Mapa dos Parques Públicos em Chapecó/SC	II - ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	60	40	50	2	52
	7	PF - 2025 -026	Henrique Telles Neto	U-EX 2025: Design para Experiências	II - ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	60	40	50	0	50
	8	PF - 2025 -037	Glauca da Costa	Retratos da Alma; Curso On-Line de Fotografia de Parto	II -ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	45	22	33,5	1	34,5
	9	PF - 2025 -001	Adriana Satiskuna	Pop art na comunidade como meio de inclusão social	II - ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	45	16	30,5	0	30,5
9	1	PF - 2025 -018	Vânisse Domingos	FEN'NÓ VIVE "XXVI Semana Cultural Kaingang e Guarani" 2026	II - CULTURA POPULAR	Sim	Indígena	SIM	4	4	90	82	86	4	90
	2	PJ/MEI - 2025 - 036	Contacausos Produções Artísticas LTDA	Cia Contacausos 15 ANOS - Histórias Para Criar Coragem	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	86	88	1	89
	3	PJ/MEI - 2025 - 015	42.426.749 Eliana Teixeira dos Santos	DEUSAS EM FELTRO	II - CULTURA POPULAR	Sim	Negros/Pardos	Sim	3	3	90	80	85	3	88
	4	PJ/MEI - 2025 - 025	Juliane Maria Fornari - Marias Ateliê	Tramas e Fios da Memória - A Erva-Mate	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	82	86	1	87
	5	PJ/MEI - 2025 - 022	Elaine Fátima Carbonari Pereira	Painéis Têxteis como Narrativas da Memória	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	79	84,5	1	85,5
	6	PF - 2025 -033	Valdinei Pereira	Ocupa Drag - Edição "Derretimento Global"	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	85	77	81	1	82
	7	PF - 2025 -031	Willian da Cruz Cezimbra	A Feirinha do Axé	II - CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	90	64	77	0	77
	8	PF - 2025 -014	Osmar Bertazi Junior	Batalha do Verdão	II - CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	83	68	75,5	0	75,5
	9	PJ/MEI - 2025 - 002	JK Produções e Eventos LTDA	CULTURA VIVA	II - CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	35	50	42,5	0	42,5
9	1	PF - 2025 -017	Ibriela Bianca Berlanda Sevilla	O Relato do Absurdo - videopoema e livreto	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	90	85	87,5	1	88,5
	2	PJ/MEI - 2025 - 026	Fabiane Biazus	Alarido Poético	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	85	76	80,5	2	82,5
	3	PJ/MEI - 2025 - 003	BiblioBike Produções Artísticas e Culturais LTDA	BiblioBike nos Parques	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	85	75	80	1	81
	4	PF - 2025 -009	Julia Schadeck Locatelli	Livro Infantil sobre diversidade de aves urbanas	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	85	70	77,5	1	78,5
	5	PF - 2025 -027	Vilker Germano Martins	2º CURSO LITERATURA E CINEMA COM VILKER MARTINS - CONTOS DE FADAS	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	80	73	76,5	0	76,5
	6	PF - 2025 -013	Gustavo Debastiani	Navalla entre as cinzas e Um mar de daltônicos e outras crônicas	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	75	70	72,5	0	72,5
	7	PF - 2025 -023	Marília Amorim Marques Simões	3ª Festa Literária de Chapecó	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Negros/Pardos	SIM	2	2	73	67	70	2	72
	8	PF - 2025 -008	Marcio Serpa	Publicação de Livro	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	75	65	70	0	70
	9	PF - 2025 -003	Ana Carolina Pan	A Flor Miudinha	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	60	52	56	1	57
	1	PJ/MEI - 2025 - 029	Matheus Henrique Lanzarini	RAProduções: Tecnologia digital como ferramenta facilitadora da produção musical para artistas independentes da cena do RAP e Hip Hop de Chapecó.	II - MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	88	89	88,5	1	89,5
	2	PF - 2025 -007	Daniel de Lima	1º Fevino: Festival de Violão Instrumental de Chapecó	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	90	88	89	0	89
	3	COL - 2025 - 003	Coletivo Manivas/Talita Falcão	Gravação e distribuição do E.P "Raiz" de Manivas	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	88	89	88,5	0	88,5
	4	PJ/MEI - 2025 - 039	Radar Produções	2º FIC - Festival Instrumental de Chapecó	II - MÚSICA	Sim	Negros/Pardos	Sim	1	1	83	90	86,5	1	87,5
	5	PF - 2025 -025	Maurício Aguiar de Castro	SHOW-AULA "Do Rádio ao Tropicalismo: A Música que Conta a História do Brasil"	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	87	86	86,5	0	86,5
	6	PJ/MEI - 2025 - 030	Rafael Faisal de Barros	23 Anos de Dazantigas: Memórias, Música e Ação Social	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	79	90	84,5	0	84,5
	7	PF - 2025 -036	Daniel Kulba Soares	CCNEP	II - MÚSICA	Sim	Negros/Pardos	Sim	2	2	76	87	81,5	2	83,5
	8	PF - 2025 -030	Tayvon Luiz Krutschner Bet	Produção caseira e gravação de singles autorais do artista Tayvon Bet	II - MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	79	82	80,5	1	81,5

19	9	PF - 2025 -029	Vinicius Romancini	SHOW CONCEPT MERCURI049	II - MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	76	82	79	1	80
	10	PF - 2025 -039	Jean Rodrigo Prado Carlesso	Encontro das Tribos	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	75	79	77	0	77
	11	PJ/MEI - 2025 - 037	Curioni Eventos LTDA	Festival da Música Sertaneja e Gaúcha (Femuseg)	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	58	60	59	0	59
	12	PF - 2025 -034	Márcio Hartmann	MÚSICA INSTRUMENTAL SULISTA	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	53	64	58,5	0	58,5
	13	PF - 2025 -032	Ricardo Bedin	Ricardo Elcantor	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	50	60	55	0	55
	14	PJ/MEI - 2025 - 038	Luiz Carlos da Costa	Jack Louis Canta Chapecó	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	44	65	54,5	0	54,5
	15	PJ/MEI - 2025 - 014	Andrei Heberle	DVD John e Andrei Acústico	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	44	63	53,5	0	53,5
	16	COL - 2025 - 001	Le ^o Garoto Samba - Francielli Silva	Le ^o Garoto Samba na comunidade	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	41	63	52	0	52
	17	PJ/MEI - 2025 - 008	Mauro José Kluch	UM PASSEIO PELO UNIVERSO SERTANEJO-AUTORAL	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	46	45	45,5	0	45,5
	18	PJ/MEI - 2025 - 011	Programa Viver Ações Sociais	Preservação de saberes, fanfara do Viver.	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	34	55	44,5	0	44,5
19	PJ/MEI - 2025 - 034	Maira Francini Fortes	M & R ACÚSTICO - VOZ E VIOLÃO	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	40	43	41,5	0	41,5	
7	1	PJ/MEI - 2025 - 018	Juliane Maria Fornari - Marias Ateliê	Tramas e Fios da Memória - A Erva-Mate	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	86	82	84	1	85
	2	PJ/MEI - 2025 - 035	Elisandra Forneck	Memórias e representações dos Moinhos na história de Chapecó - Volume II	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	81	80	80,5	1	81,5
	3	PF - 2025 -040	Dyonathan de Moraes	FORMAÇÃO CULTURAL PARA COMUNIDADES TRADICIONAIS DE TERREIRO DE CHAPECÓ: TERREIROS COMO PONTOS CULTURA	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	59	75	67	2	69
	4	PJ/MEI - 2025 - 023	30.383.431 Carla Chiavini	Sabores na Mala - A imigração contemporânea em Chapecó/SC através da gastronomia	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	80	22	51	1	52
	5	PF - 2025 -011	Ademir Miguel Salini	Preservando a Memória Imprensa de Chapecó: conservação e digitalização do jornal Diário da Manhã (década de 1980)	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	63	12	37,5	0	37,5
	6	PF - 2025 -006	Acassia Thabata de Souza	Inventário do Patrimônio Arquitetônico Chapecoense	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	56	14	35	2	37
	7	PJ/MEI - 2025 - 032	Francisco Faganello Madureira	Cine Augusta	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	0	0	0	0	0
71	Total de Projetos Avaliados														

Chapecó, 14 de abril de 2025.

LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO

Assinado Digitalmente
Secretário de Cultura

Assinado por 1 pessoa: LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO

Para verificar a validade das assinaturas, acesse <https://chapeco.1doc.com.br/verificacao/EED1-3CFF-F414-B673> e informe o código EED1-3CFF-F414-B673

