



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 031/2025 - PNAB MULTILINGUAGENS SELEÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS E APOIO ARTÍSTICO-CULTURAL NOS TERMOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

A Secretaria de Cultura homologa o resultado final do Edital 031/2025 - PNAB Multilinguagens.

HOMOLOGAÇÃO FINAL

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	PONTUAÇÃO INDUTORES	AV:01	AV:02	MÉDIA	INDUTORES	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
3	1	PJ/MEI - 2025 - 012	Lamparina Cultural LTDA	Viva o Parque - Festival Cultural	I-ARTES INTEGRADAS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	84	85	84,5	1	85,5	Contemplada
	2	PF - 2025 -044	Ivanor de Oliveira Gomes	Circuito formativo de capoeira e danças urbanas	I-ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	78	73	75,5	0	75,5	Contemplada
	3	PJ/MEI - 2025 - 006	Cristilla Paula da Silva	Arte Fossilizada e Música para revitalização da sede do Mesa para todos	I-ARTES INTEGRADAS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	71	36	53,5	2	55,5	Contemplada
7	1	PF - 2025 -046	Amanda Groth	I Sinais de Arte: Sarau da Cultura Surda	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	PCD	Sim	3	3	84	84	84	3	87	Contemplada
	2	PJ/MEI - 2025 - 013	Grupo de Teatro Chapecó - VOEVERÁ COMPANHIA DE TEATRO	PROJETO TEATRO NA MARGEM: CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO DE TEATRO CAROLINA'S - MEMÓRIA ESCRITA RESISTÊNCIA	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	88	84	86	0	86	Contemplada
	3	PJ/MEI - 2025 - 016	Michelle Silveira da Silva	MOSTRA ITINERANTE - Palhaça Barrica 25 anos!	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	83	83	83	1	84	Contemplada
	4	PJ/MEI - 2025 - 001	Clodoaldo Calai/Cia Muiraquitã - MEI	Montagem do espetáculo Ahó Ahó	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	82	82	82	0	82	Contemplada
	5	PJ/MEI - 2025 - 031	Michel Jonathan	Montagem de Espetáculo: O Humano e a Inteligência Artificial	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	79	80	79,5	1	80,5	Suplente 01
	6	PJ/MEI - 2025 - 033	Manon Alves Almeida 62792938153	Inesperados	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	75	81	78	2	80	Suplente 02
	7	PJ/MEI - 2025 - 021	Mauricio Sinski	Corpo Impróprio: Corpo Aberto	II - ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	80	77	78,5	1	79,5	Suplente 03
5	1	PF - 2025 -004	Bruna Boita Meoti	Vídeos Sobre Françoise Prévost	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	83	82	82,5	2	84,5	Contemplada
	2	PF - 2025 -022	Gabriel Eusébio Vicentin Seibel	ainda sem nome	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	82	81	81,5	1	82,5	Contemplada
	3	PJ/MEI - 2025 - 019	45.788.864/0001-58 Rariel Escolático da Silva	JOIAS URBANAS: CIRCUITO MUNICIPAL DE DANÇAS URBANAS	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Negros/Pardos	Sim	1	1	80	79	79,5	1	80,5	Contemplada
	4	PJ/MEI - 2025 - 028	Pricila Tomazelli	Mulheres que Dançam a Vida	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	64	78	71	2	73	Contemplada
	5	PF - 2025 -045	Caroline Sander	Movimento Brincante	II - ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	60	58	59	1	60	Suplente 01
6	1	PJ/MEI - 2025 - 009	Ana Carolina Orlandin	Print-Nic: Feira de Artes Visuais (2ª edição)	II - ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	85	87,5	1	88,5	Contemplada
	2	PF - 2025 -042	Camila de Almeida	A terra é uma mulher velha	II - ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	90	82	86	2	88	Contemplada
	3	PF - 2025 -002	Jean Lucas Magnus Rodrigues	Rota: Arte que Segue	II - ARTES VISUAIS	Sim	PCD	SIM	4	4	80	85	82,5	4	86,5	Contemplada Cota
	4	PF - 2025 -047	Diana Leticia Chiodelli	"O Interior é o Centro: antipatia como ferramenta de pesquisa sobre lugar, memória e identidade nas escolas do campo."	II - ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	75	68	71,5	0	71,5	Contemplado pós desclassificação de proponente
	5	PF - 2025 -016	Bruna Deitos	Viver a Cidade - Mapa dos Parques Públicos em Chapecó/SC	II - ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	60	40	50	2	52	Suplente 02
	6	PF - 2025 -026	Henrique Telles Neto	U-EX 2025: Design para Experiências	II - ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	60	40	50	0	50	Suplente 03 - Recurso Indeferido
6	1	PJ/MEI - 2025 - 036	Contacausos Produções Artísticas LTDA	Cia Contacausos 15 ANOS - Histórias Para Criar Coragem	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	86	88	1	89	Contemplada
	2	PJ/MEI - 2025 - 015	42.426.749 Eliana Teixeira dos Santos	DEUSAS EM FELTRO	II - CULTURA POPULAR	Sim	Negros/Pardos	Sim	3	3	90	80	85	3	88	Contemplada
	3	PJ/MEI - 2025 - 022	Elaine Fátima Carbonari Pereira	Painéis Têxteis como Narrativas da Memória	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	79	84,5	1	85,5	Contemplada pós desistência de proponente

0	4	PF - 2025 -033	Valdinei Pereira	Ocupa Drag - Edição "Derretimento Global"	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	85	77	81	1	82	Contemplada pós desclassificação de proponente
	5	PF - 2025 -031	Willian da Cruz Cezimbra	A Feirinha do Axé	II - CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	90	64	77	0	77	Suplente 03
	6	PF - 2025 -014	Osmar Bertazi Junior	Batalha do Verdão	II - CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	83	68	75,5	0	75,5	Suplente 04
9	1	PF - 2025 -017	Ibriela Bianca Berlanda Sevilla	O Relato do Absurdo - videopoema e livreto	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	90	85	87,5	1	88,5	Contemplada
	2	PJ/MEI - 2025 - 026	Fabiane Biazus	Alarido Poético	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	85	76	80,5	2	82,5	Contemplada
	3	PJ/MEI - 2025 - 003	BiblioBike Produções Artísticas e Culturais LTDA	BiblioBike nos Parques	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	85	75	80	1	81	Contemplada
	4	PF - 2025 -023	Marília Amorim Marques Simões	3ª Festa Literária de Chapecó	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Negros/Pardos	SIM	2	2	73	67	70	2	72	Contemplada Cota
	5	PF - 2025 -009	Julia Schadeck Locatelli	Livro Infantil sobre diversidade de aves urbanas	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	85	70	77,5	1	78,5	Suplente 01
	6	PF - 2025 -027	Vilker Germano Martins	2º CURSO LITERATURA E CINEMA COM VILKER MARTINS - CONTOS DE FADAS	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	80	73	76,5	0	76,5	Suplente 02
	7	PF - 2025 -013	Gustavo Debastiani	Navalla entre as cinzas e Um mar de daltonicos e outras crônicas	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	75	70	72,5	0	72,5	Suplente 03
	8	PF - 2025 -008	Marcio Serpa	Publicação de Livro	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	75	65	70	0	70	Suplente 04
	9	PF - 2025 -003	Ana Carolina Pan	A Flor Miudinha	II - LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	60	52	56	1	57	Suplente 05 -Recurso indeferido
15	1	PJ/MEI - 2025 - 029	Matheus Henrique Lanzarini	RAProduções: Tecnologia digital como ferramenta facilitadora da produção musical para artistas independentes da cena do RAP e Hip Hop de Chapecó.	II - MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	88	89	88,5	1	89,5	Contemplada
	2	PF - 2025 -007	Daniel de Lima	1º Fevnic: Festival de Violão Instrumental de Chapecó	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	90	88	89	0	89	Contemplada
	3	PJ/MEI - 2025 - 039	Radar Produções	2º FIC - Festival Instrumental de Chapecó	II - MÚSICA	Sim	Negros/Pardos	Sim	1	1	83	90	86,5	1	87,5	Contemplada Cota
	4	COL - 2025 - 003	Coletivo Manivas/Talita Falção	Gravação e distribuição do E.P "Raiz" de Manivas	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	88	89	88,5	0	88,5	Contemplada com Recurso Remanescente
	5	PF - 2025 -025	Maurício Aguiar de Castro	SHOW-AULA "Do Rádio ao Tropicalismo: A Música que Conta a História do Brasil"	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	87	86	86,5	0	86,5	Contemplada pós desclassificação de proponente
	6	PJ/MEI - 2025 - 030	Rafael Faisal de Barros	23 Anos de Dazantigas: Memórias, Música e Ação Social	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	79	90	84,5	0	84,5	Suplente 02
	7	PF - 2025 -030	Tayvon Luiz Krutschner Bet	Produção caseira e gravação de singles autorais do artista Tayvon Bet	II - MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	79	82	80,5	1	81,5	Suplente 03
	8	PF - 2025 -029	Vinicius Romancini	SHOW CONCEPT MERCURI049	II - MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	76	82	79	1	80	Suplente 04
	9	PF - 2025 -039	Jean Rodrigo Prado Carlesso	Encontro das Tribos	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	75	79	77	0	77	Suplente 05
	10	PJ/MEI - 2025 - 037	Curioni Eventos LTDA	Festival da Música Sertaneja e Gaúcha (Femuseg)	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	58	60	59	0	59	Suplente 06
	11	PF - 2025 -034	Márcio Hartmann	MÚSICA INSTRUMENTAL SULISTA	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	53	64	58,5	0	58,5	Suplente 07
	12	PF - 2025 -032	Ricardo Bedin	Ricardo Eleantor	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	50	60	55	0	55	Suplente 08
	13	PJ/MEI - 2025 - 038	Luiz Carlos da Costa	Jack Louis Canta Chapecó	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	44	65	54,5	0	54,5	Suplente 09
	14	PJ/MEI - 2025 - 014	Andrei Heberle	DVD John e Andrei Acústico	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	44	63	53,5	0	53,5	Suplente 10
	15	COL - 2025 - 001	Le" Garoto Samba - Francieli Silva	Le"Garoto Samba na comunidade	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	41	63	52	0	52	Suplente 11
4	1	PJ/MEI - 2025 - 018	Juliane Maria Fornari - Marias Ateliê	Tramas e Fios da Memória - A Erva-Mate	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	86	82	84	1	85	Contemplada
	2	PJ/MEI - 2025 - 035	Elisandra Forneck	Memórias e representações dos Moinhos na história de Chapecó - Volume II	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	81	80	80,5	1	81,5	Contemplada
	3	PF - 2025 -040	Dyonathan de Moraes	FORMAÇÃO CULTURAL PARA COMUNIDADES TRADICIONAIS DE TERREIRO DE CHAPECÓ: TERREIROS COMO PONTOS CULTURA	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	59	75	67	2	69	Contemplada

	4	PJ/MEI - 2025 - 023	30.383.431 Carla Chiavini	Sabores na Mala - A imigração contemporânea em Chapecó/SC através da gastronomia	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	80	22	51	1	52	Contemplada
	1	PJ/MEI - 2025 - 005	Gedax Assessoria	Pintura em Mural Asfrec	I -ARTES INTEGRADAS	Sim	Negros/Pardos	Sim	2	2	71	16	43,5	2	45,5	Recurso Deferido Parcialmente. Desclassificada - Não Atingiu a pontuação Mínima exigida no Edital
	2	PJ/MEI - 2025 - 027	AMMA (Katiúscia Issa Silvestri)	IV Sonora Chapecó Festival Internacional de Compositoras	I -ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	81	0	40,5	0	40,5	Recurso indeferido. Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no edital.
	3	PF - 2025 -035	Duan Pedroso da Silva	Programa Viver: Uma História de Transformação	I -ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	65	0	32,5	0	32,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no edital.
	4	PF - 2025 -037	Glauca da Costa	Retratos da Alma; Curso On-Line de Fotografia de Parto	II -ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	45	22	33,5	1	34,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	5	PF - 2025 -001	Adriana Satiskuna	Pop art na comunidade como meio de inclusão social	II - ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	45	16	30,5	0	30,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	6	PJ/MEI - 2025 - 002	JK Produções e Eventos LTDA	CULTURA VIVA	II - CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	35	50	42,5	0	42,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	7	PJ/MEI - 2025 - 008	Mauro José Kluch	UM PASSEIO PELO UNIVERSO SERTANEJO-AUTORAL	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	46	45	45,5	0	45,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	8	PJ/MEI - 2025 - 011	Programa Viver Ações Sociais	Preservação de saberes, fanfarra do Viver.	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	34	55	44,5	0	44,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	9	PJ/MEI - 2025 - 034	Maira Francini Fortes	M & R ACÚSTICO - VOZ E VIOLÃO	II - MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	40	43	41,5	0	41,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	10	PF - 2025 -011	Ademir Miguel Salini	Preservando a Memória Impressa de Chapecó: conservação e digitalização do jornal Diário da Manhã (década de 1980)	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	63	12	37,5	0	37,5	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	11	PF - 2025 -006	Acassia Thabata de Souza	Inventário do Patrimônio Arquitetônico Chapecoense	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	56	14	35	2	37	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	12	PJ/MEI - 2025 - 032	Francisco Faganello Madureira	Cine Augusta	II - PATRIMÔNIO CULTURAL	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	0	0	0	0	0	Desclassificada - Não atingiu a pontuação mínima exigida no Edital.
	13	PF - 2025 -005	Fabiano Peres Bittencourt	Semeando Arte	II - ARTES VISUAIS	Sim	Negros/Pardos	SIM	1	1	80	85	82,5	1	83,5	Desclassificada - Não entregou a documentação complementar no prazo estabelecido no Edital.
	14	PF - 2025 -018	Vanisse Domingos	FEN'NÓ VIVE "XXVI Semana Cultural Kaingang e Guarani" 2026	II - CULTURA POPULAR	Sim	Indígena	SIM	4	4	90	82	86	4	90	Desclassificada - Não entregou a documentação complementar no prazo estabelecido no Edital.
	15	PF - 2025 -036	Daniel Kulba Soares	CCNEP	II - MÚSICA	Sim	Negros/Pardos	Sim	2	2	76	87	81,5	2	83,5	Desclassificada - Não entregou a documentação complementar no prazo estabelecido no Edital.
1	1	PJ/MEI - 2025 - 025	Juliane Maria Fomari - Marias Ateliê	Tramas e Fios da Memória - A Erva-Mate	II - CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	90	82	86	1	87	Proponente contemplada em 02 categorias. Optou por executar o projeto contemplado na categoria patrimônio Cultural
71	Total de Projetos															

Chapecó, 16 de maio de 2025.

LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO

Assinado Digitalmente

Secretário de Cultura

Assinado por 1 pessoa: LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO

Para verificar a validade das assinaturas, acesse <https://chapeco.tdoc.com.br/verificacao/FDEE-22BE-1081-1082> e informe o código FDEE-22BE-1081-1082

