

**LEI ALDIR BLANC
EM CHAPECÓ**



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



***EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº003/2021
INCISO III DA LEI Nº 14.017/2020 - “ALDIR BLANC”***

NOME DO PROPONENTE: VICTÓRIA ARTIGAS PAUSE

LINGUAGEM: PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL

VALOR DO PRÊMIO: R\$2.600,00

OBJETO PACTUADO: REALIZAÇÃO DE PALESTRA A PARTIR DE CONTATO COM ACERVO SALVAGUARDADO NO CEOM. A PROPOSTA ENVOLVIA A TEMÁTICA DAS MULHERES E SUA REPRESENTAÇÃO NO CONTEXTO HISTÓRICO.

LINK DE ACESSO AO MATERIAL ONLINE: <https://youtu.be/1rC0svPd01Y>







ARMÁRIO: 08
GAVETA: 01

CENTRO DE MEMÓRIA DO OESTE DE
SANTA CATARINA - CEOM

Coleção: Família Pires
Período: 1980 a 1993

CEOM UNOCHAPECO

ARMÁRIO: 08
GAVETA: 01

CENTRO DE MEMÓRIA DO OESTE DE SANTA
CATARINA - CEOM

Coleção: Cidades

Código/Cidade	Quant. de fotografias
CCAC: Aguas de Chapéu	06
CCAL: Abelardo Luz	02
CCC: Concórdia	03
CCCA: Candelária Alta	41
CCCB: Caibé	01
CCCE: Campo Eré	02
CCCF: Coronel Freitas	54
CCCP: Cunha Porá	22
CCCS: Caxambu do Sul	06
CCCD: Domício Cerqueira	01
CCG: Guatambu	07
CCIP: Ipiranga	02
CCIT: Itá	18
CCJ: Joaçaba	01
CCMA: Maravilha	20
CCNI: Nova Itaberaba	01
CCPM: Palmas, PR	15
CCPS: Ponte Serrada	01
CCSD: São Domingos	05
CCSE: Seara	04
CCX: Xaxim	30

CEOM UNOCHAPECO

GAVETA: 02

CENTRO DE MEMÓRIA DO OESTE DE
SANTA CATARINA - CEOM

Coleção: Família Pires
Período: 1980 a 1993

CEOM UNOCHAPECO

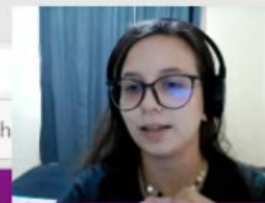
ARMÁRIO: 08
GAVETA: 02

CENTRO DE MEMÓRIA DO OESTE DE SANTA
CATARINA - CEOM

Coleção: Cidades

Código/Cidade	Quant. de fotografias
CCCO: Chapéu	278
CCPA: Palmitos	13
CCD: Duailibe	83
CCR: Riqueza	07
CCB: Bonfins	53
CCRC: São Carlos	82
CCSM: São Miguel do Oeste	18
CCXA: Xanxerê	

CEOM UNOCHAPECO



“Mulher chapecoense: possibilidades de estudos a partir da análise de documentos arquivados no CEOM”

Victória Artigas Pause

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó



Pesquisar



apresentação palestra.pdf

Arquivo | C:/Users/elyse/Downloads/apresentação%20palestra%20.pdf

2 de 17

Exibição de página | Ler em voz alta | Adicionar texto | Desenhar

Não sincronizando

Apagar

O Ceom/Unochapecó desenvolve atividades que visam preservar a memória regional, atuando na salvaguarda do patrimônio pré-histórico e histórico!

Mulher chapecoense: possibilidades de estudos a partir da análise de documentos arquivados no CEOM

11 assistindo agora...

10 NÃO GOSTEI COMPARTILHAR SALVAR

Principais mensagens

- Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri Tudo certo!
- Aline Bertoncello Pessoal, boa tarde. Solicitamos que informem seus nomes pelo chat para contabilizarmos na lista de presença.
- Brendha Luana Spricigo Brendha Luana Spricigo
- Aline Bertoncello Aline Bertoncello
- Leticia Venson Leticia Maria Venson
- Marina Quadros Marina de Quadros
- Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri Adrieli C.C.W. Rodrigeri
- Lucas Wazlawick do Carmo Lucas Wazlawick do Carmo
- ADEMIR SALINI Ademir M. Salini
- Jonas Rodrigeri Jonas Rodrigeri
- Gabriele de Aguiar Gabriele de Aguiar
- Brendha Luana Spricigo Digite algo...

0/200

apresentação palestra pdf

Arquivo | C:\Users\elyse\Downloads\apresentação\%20palestra%20.pdf

4 de 17

Exibição de página | Ler em voz alta | Adicionar texto | Desenhar

o lugar da mulher na sociedade:

- debate sobre o trabalho arquivístico como forma de preservação de fontes históricas e seus usos para problematizar a desigualdade de gênero
- mundo masculino= História masculina
- a busca nessa atividade é uma tentativa de recuperar formas de se estudar essas mulheres "invisíveis" por meio das fontes do acervo do Ceom

Mulher chapecoense: possibilidades de estudos a partir da análise de documentos arquivados no CEOM

9 assistindo agora...

11 NÃO GOSTEI COMPARTILHAR SALVAR

Principais mensagens

- Brendha Luana Spricigo Brendha Luana Spricigo
- Aline Bertoncello Aline Bertoncello
- Leticia Venson Leticia Maria Venson
- Marina Quadros Marina de Quadros
- Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri Adrieli C.C.W. Rodrigeri
- Lucas Wazlawick do Carmo Lucas Wazlawick do Carmo
- ADEMIR SALINI Ademir M. Salini
- Jonas Rodrigeri Jonas Rodrigeri
- Gabriele de Aguiar Gabriele de Aguiar
- Carlos Eduardo Cardoso Carlos Eduardo Cardoso
- Dâmaris Szytko Dâmaris Szytko
- ANDRE ONGHERO André Luiz Onghero

Brendha Luana Spricigo

Diga algo...

0/200

apresentação palestra.pdf

Arquivo | C:/Users/elyse/Downloads/apresentação%20palestra%20.pdf

S de 17

Exibição de página | Ler em voz alta | Adicionar texto | Desenhar

Não sincronizando

Apagar

contexto político

SÉCULO XX

No Brasil, começa no anos iniciais do século uma luta feminina com mais impacto social e político. Assim, com o protagonismo de algumas mulheres importantes, começaram as mudanças no código eleitoral, por exemplo.

nosso recorte:
1960-1980

Mulher chapecoense: possibilidades de estudos a partir da análise de documentos arquivados no CEOM

10 assistindo agora...

11 NÃO GOSTEI COMPARTILHAR SALVAR

Principais mensagens

- Brendha Luana Spricigo Brendha Luana Spricigo
- Aline Bertoncello Aline Bertoncello
- Leticia Venson Leticia Maria Venson
- Marina Quadros Marina de Quadros
- Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigeri Adrieli C.C.W. Rodrigeri
- Lucas Wazlawick do Carmo Lucas Wazlawick do Carmo
- ADEMIR SALINI Ademir M. Salini
- Jonas Rodrigeri Jonas Rodrigeri
- Gabriele de Aguiar Gabriele de Aguiar
- Carlos Eduardo Cardoso Carlos Eduardo Cardoso
- Dâmaris Szytko Dâmaris Szytko
- ANDRE ONGHERO André Luiz Onghero

Brendha Luana Spricigo

Diga algo...

0/200

🔒 vickyartigas ▾ ●



72

Publicaciones

493

Seguidores

1.259

Siguiendo

Victória Artigas Pause

RS 🇧🇷 SC | 22 | 📧

• História (UFFS)

• @gremio

Editar perfil



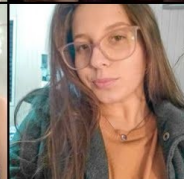
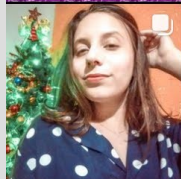
Pomerode



Blumenau



Penha



Victória Pause

4 de fev. às 22:28 ·

Fica o convite para quem se interessar na temática 😊😊

Ceom Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina

2 de fev. às 09:26 ·

Vamos debater o lugar das mulheres chapecoenses na história do município?

✓ Com a proposta pretende-se demonstrar as possi... Ver mais

MULHER CHAPECOENSE: POSSIBILIDADES DE ESTUDOS A PARTIR DE DOCUMENTOS ARQUIVADOS NO CEOM

OBJETIVO: A PALESTRA ESPERA DESPERTAR NO PÚBLICO PARTICIPANTE O SENSO CRÍTICO PARA ANALISAR O CONTEXTO SÓCIO HISTÓRICO, DOS ANOS 1960 A 1980, DAS MULHERES CHAPECOENSES. E COMO CONHECER O PASSADO PERPASSA PELA PRESERVAÇÃO DE ESPAÇOS CULTURAIS DE SALVAGUARDA DA MEMÓRIA. BUSCA QUE A AÇÃO POSSA INSTIGAR OS PARTICIPANTES A PROBLEMATIZAR A HISTÓRIA E O LUGAR DA MULHER NA SOCIEDADE, A PARTIR DAS FONTES ARQUIVADAS NO CEOM QUE SERÃO APRESENTADAS NA ATIVIDADE.

DATA: 15/02/2022

HORÁRIO: 14: 00 H

LOCAL E LINK DE TRANSMISSÃO: CANAL PROJETO ALDIR BLANC: MULHERES CHAPECOENSES (https://www.youtube.com/channel/ucdhjnx9noxr29amceo3_pw)

CONTATO PARA MAIORES INFORMAÇÕES:
victoriapause@outlook.com ou
ceom@unochapeco.edu.br

ESTE PROJETO É COFINANCIADO PELA SECRETARIA DE FINANÇAS DO MUNICÍPIO DE CHAPECÓ, POR R\$ 1.220,00.