

**LEI ALDIR BLANC
EM CHAPECÓ**



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



***EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº003/2021
INCISO III DA LEI Nº 14.017/2020 - “ALDIR BLANC”***

NOME DO PROPONENTE: ANALU FAVRETTO

LINGUAGEM: AUDIOVISUAL

VALOR DO PRÊMIO: R\$2.600,00

OBJETO PACTUADO: VÍDEO DO TIPO DOCUMENTAL, EXIBIÇÃO E MOSTRA NO CINE CLUBE HUMANA.

LINKS DE ACESSO AO MATERIAL ONLINE:

1: <https://youtu.be/485-ZvjRhRs>

2: <https://youtu.be/guLINfATpsE>



7 comentários

ORDENAR POR



Todas as linhas dos comentários (escolher filtros) ▾



Adicione um comentário...



claudine zingler há 2 meses

amiga, que lindo <3 isso me despertou tantas memórias!! tu é muito sensível, é lindo de se ver



RESPONDER



Augusto Favretto há 2 meses

Adorei! 🥰🥰🥰



1



RESPONDER



Joana Schneider há 2 meses

Que maravilha!



RESPONDER



Juliana Koetz há 2 meses **11** assinantes

Perfeita, filme lindo!



RESPONDER



Kauê Junior Neckel há 2 meses **11** assinantes

Muito bom!



RESPONDER



Thiago Santolin há 2 meses **7** assinantes

Perfeito



RESPONDER



Thiago Santolin há 2 meses **7** assinantes

Perfeito



RESPONDER





humanasebolivraria • Seguindo

Humana Sebo e Livraria



humanasebolivraria Sábado é dia de Cineclube com Analu Favretto, que fará a estreia presencial do seu novo curta-metragem, "Meu pai vestido de trabalhador".

Depois o documentário "A mulher dos cinco elefantes" sobre a tradutora ucraniana da obra de Dostoiévski do russo para o alemão, Swetlana Geier.

Debate com @analufavretto @vivedana e Fernando Boppré.

A partir das 16h de 02 de abril no @chapecobrasiliano

Entrada franca.

#ameluteleia #humanasebolivraria #cineclubismo
#cineclubehumana #agendaculturalhumana
#agendaculturalchapeco #cinemachapecoense
#cinemacatarinense

7 sem



bfredericotattoos 🙌🙌



7 sem 2 curtidas Responder



analufavretto dale 🙌🙌🙌



7 sem 1 curtida Responder ...



Curtido por mariliadecezero e outras 66 pessoas

1 DE ABRIL



Adicione um comentário...

Publicar

um inventário de
analu favretto



Meu pai vestido de trabalhador

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação
Cultural

PREFEITURA DE
CHAPECO

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

PÁTRIA AMADA
BRASIL



humanasebolivraria · Seguindo

Humana Sebo e Livraria



humanasebolivraria Estreia presencial de "Meu pai vestido de trabalhador", novo curta-metragem de Analu Favretto + documentário "A mulher dos cinco elefantes", sobre a tradutora ucraniana da obra de Fiódor Dostoiévski, Swetlana Geier.

SIM, O CINECLUBISMO RESISTE EM CHAPECÓ! A edição de abril do Cineclub Humana, que desde 2019 promove a exibição e debates de filmes gratuitamente, traz dois filmes primorosos.

No dia 2 de abril, sábado, às 16h, iremos nos reunir no aconchegante e delicioso Café Brasileiro para assistir "Meu pai vestido de trabalhador" (2022; 7 minutos), curta-metragem de Analu Favretto, produzido em Chapecó, que aborda as fotografias de seu pai no álbum de fotografias da família.

Na sequência, o longa-metragem "A mulher dos cinco elefantes" (2009; 93 minutos), de Vadim Jendreyco, cineasta nascido na Alemanha mas criado na Suíça. O documentário conta a história da tradutora Swetlana Geier, nascida na Ucrânia e exilada na Alemanha após a Segunda Guerra Mundial. Ela traduziu do russo para o alemão os cinco grandes romances de Fiódor Dostoiévski que são hoje reconhecidos como uma das maiores realizações do espírito humano: Crime e castigo (1866), O idiota (1869), Os demônios (1872), O adolescente (1875) e Os irmãos Karamázov (1880), que trazem o escritor no auge de sua potência criativa. No filme, aos 85 anos, Swetlana Geier fala sobre o ofício da tradução e faz sua primeira viagem de sua casa na Alemanha para Kiev e para o vilarejo onde passou a infância, na Ucrânia. Será uma oportunidade para conhecermos mais a história da Ucrânia e debatermos sobre a situação atual do país em guerra. Após a exibição, debate com Fernando Boppré (historiador e livreiro da Humana Sebo e Livraria) e Viviane Vedana



Curtido por **beatrizfchagas** e outras 91 pessoas

23 DE MARÇO



Adicione um comentário...

Publicar

SIM, O CINECLUBISMO EXISTE EM CHAPECÓ!

CINECLUBE HUMANA

02.ABRIL.2022 | SÁBADO | 16H
NO CAFÉ BRASILIANO

FILME **MEU PAI VESTIDO DE TRABALHADOR**

(DIREÇÃO DE ANALU FAVRETTO; CHAPECÓ, 2022, 7 MINUTOS)

FILME **A MULHER DOS CINCO ELEFANTES**

(DIREÇÃO DE VADIM JENDREYKO; ALEMANHA/SUIÇA, 2009, 93 MINUTOS)

APÓS A EXIBIÇÃO DEBATE COM ANALU FAVRETTO (CINEASTA), FERNANDO BOPPRÉ (HISTORIADOR) E VIVIANE VEDANA (HISTORIADORA E PROFESSORA DE LÍNGUAS)



humanasebolivraria • Seguindo

Humana Sebo e Livraria



humanasebolivraria Estreia presencial de "Meu pai vestido de trabalhador", novo curta-metragem de Analu Favretto + documentário "A mulher dos cinco elefantes", sobre a tradutora ucraniana da obra de Fiódor Dostoiévski, Svetlana Geier.

SIM, O CINECLUBISMO RESISTE EM CHAPECÓ! A edição de abril do Cineclub Humana, que desde 2019 promove a exibição e debates de filmes gratuitamente, traz dois filmes primorosos.

No dia 2 de abril, sábado, às 16h, iremos nos reunir no aconchegante e delicioso Café Brasileiro para assistir "Meu pai vestido de trabalhador" (2022; 7 minutos), curta-metragem de Analu Favretto, produzido em Chapecó, que aborda as fotografias de seu pai no álbum de fotografias da família.

Na sequência, o longa-metragem "A mulher dos cinco elefantes" (2009; 93 minutos), de Vadim Jendreyco, cineasta nascido na Alemanha mas criado na Suíça. O documentário conta a história da tradutora Svetlana Geier, nascida na Ucrânia e exilada na Alemanha após a Segunda Guerra Mundial. Ela traduziu do russo para o alemão os cinco grandes romances de Fiódor Dostoiévski que são hoje reconhecidos como uma das maiores realizações do espírito humano: Crime e castigo (1866), O idiota (1869), Os demônios (1872), O adolescente (1875) e Os irmãos Karamázov (1880), que trazem o escritor no auge de sua potência criativa. No filme, aos 85 anos, Svetlana Geier fala sobre o ofício da tradução e faz sua primeira viagem de sua casa na Alemanha para Kiev e para o vilarejo onde passou a infância, na Ucrânia. Será uma oportunidade para conhecermos mais a história da Ucrânia e debatermos sobre a situação atual do país em guerra. Após a exibição, debate com Fernando Boppré (historiador e livreiro da Humana Sebo e Livraria) e Viviane Vedana (historiadora e professora de línguas).

Esta é mais uma atividade da Agenda Cultural em Rede da



Curtido por beatrizfchagas e outras 91 pessoas

23 DE MARÇO



Adicione um comentário...

Publicar

um inventário de
analu favretto

Meu pai vestido de trabalhador

ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2021 - Aldir Blanc / Chapecó

Fundação
Cultural

PREFEITURA DE
CHAPECO



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

 **PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL



Meu pai vestido de trabalhador (2022, Analu Favretto) - Curta metragem

🔗 Não listado

105 visualizações · Estreou em 12 de mar. de 2022



21



NÃO GOSTEI



COMPARTILHAR



CLIBE



SALVAR

